

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Теремок» с. Становое**

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1

от «31»08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
заведующая МБДОУ
_____ С.А.Малютина

(подпись) (расшифровка)
Приказ №36
от «31» 08. 2023г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»
С. СТАНОВОЕ СТАНОВЛЯНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ
Заведующий Малютина Светлана Алексеевна
Сертификат 00d243da0ea34ac7adef402ddb9694ef5a
Действителен с 13.03.2024 по 06.06.2025

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания Совета родителей МБДОУ «Теремок»
с. Становое от «30» . 08 2023 г., № 1

**Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Теремок» с. Становое**

с. Становое 2023 г.

Содержание

1.	Целевой раздел Программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	7
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4.	Характеристики значимые для разработки и реализации Программы	9
1.5	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.6.1.	Обязательная часть	14
1.6.2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	24
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	26
2.	Содержательный раздел Программы	29
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	29
2.1.1.	Обязательная часть	29
2.1.2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	132
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	137
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	141
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	146
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	149
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	157
2.6.	Рабочая программа воспитания	163
2.6.1.	Целевой раздел Программы воспитания	165
2.6.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	171
2.6.3.	Организационный раздел Программы воспитания	190
3.	Организационный раздел Программы	197
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	197
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	198
3.3.	Режим и распорядок дня в ДОУ	247

3.4.	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО	262
4.	Дополнительный раздел Программы	267
4.1	Краткая презентация Программы	

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа (далее Программа) МБДОУ «Теремок» с. Становое разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному образованию:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. №273-ФЗ (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) (в ред.от 29.12.2022) ;

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08. 2013. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 № 874 «О порядке разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ» (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
5. СанПиН 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28;
6. СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года №32
7. Устав МБДОУ «Теремок» с. Становое;
8. Программа развития МБДОУ «Теремок» с. Становое

Программа является нормативно - управленческим документом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Теремок» с. Становое и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) *обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста* как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) *создание единого ядра содержания дошкольного образования* (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) *создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения* детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

ООП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа отвечает *образовательному запросу социума*, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Все части Программы являются взаимодополняемыми и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОУ;
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

цели;

задачи;

принципы и подходы к ее формированию;

планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы;

характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов;

подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- ♦ психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

материально-техническое обеспечение Программы;

♦обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском, что закреплено в договоре об образовании с родителями (законными представителями) воспитанников.

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

КРР – коррекционно-развивающая работа

НОО – начальное общее образование

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ООП – особые образовательные потребности

Организация – организации, осуществляющие образовательную деятельность, к которым относятся образовательные организации; организации, осуществляющие обучение; индивидуальные предприниматели

План – Федеральный календарный план воспитательной работы

ПМПК – психолого-медико-педагогическая комиссия

ППК – психолого-педагогический консилиум образовательной организации

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания

Программа образования – Федеральная рабочая программа образования

РАС – расстройство аутистического спектра

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

РФ – Российская Федерация

УМК – учебно-методический комплект

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования;

ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

Федеральная программа - Федеральная образовательная программа дошкольного образования ЧБД – часто болеющие дети;

1.2. Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п. 1.5. ФГОС ДО и п. 14.1. ФОП (стр. 4) целями Программы являются:

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих **задач** (с п. 1.6. ФГОС ДО и п. 14.2. ФОП (стр. 4)):

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями, фольклором жителей Липецка и Липецкой области;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Липецка;
- формировать представления о природе Липецкой области;
- формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг)

1.3. Принципы и подходы формирования Программы (п. 1.4. ФГОС ДО с дополнениями п. 14.3. ФОП (стр. 5):

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы формирования Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей техническое развитие ребенка.

1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Язык реализации программы: программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Формы реализации программы:

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

К особенностям осуществления образовательного процесса в МБДОУ «Теремок» с. Становое относятся:

образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждом возрасте, с учетом теплого и холодного периода года;

Режим пребывания воспитанников в ДОУ (12 часов)

Ежедневно с 07.00 до 19.00 часов группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

В детском саду созданы все условия разностороннего развития детей с 1,5 до 8 лет.

Характеристика МБДОУ «Теремок» с. Становое

Основные показатели	Полная информация
Полное название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Теремок» с. Становое
Сокращённое	МБДОУ «Теремок» с. Становое
Юридический (фактический) адрес	399710, Липецкая область, Становлянский район, село Становое, улица Советская, дом 33
Учредитель Место нахождения учредителя	Отдел образования Становлянского муниципального района 399710, Липецкая область, Становлянский район, село Становое, улица Советская, дом 1
Лицензия	Выписка из реестра лицензий 05.07.2021 №48/0001542/2017/04/10
Вид, тип, категория дошкольного учреждения	Муниципальное, бюджетное
Заведующая	Малютина Светлана Алексеевна

В дошкольном учреждении функционирует 6 групп общеразвивающей направленности

Предельная наполняемость групп – 26 детей.

Кадровый потенциал

Педагогическими кадрами ДОУ укомплектовано на 100% - 14 педагогов:

Характеристика кадрового состава			
Уровень образования	Высшее	профессиональное	11
	Среднее	профессиональное	3
Квалификационная категория	Высшая	квалификационная	10
	Первая квалификационная категория		1
	Не аттестованы		3

Дошкольное учреждение находится в центре села.

В ближайшем окружении находятся МБОУ «СШ с. Становое», центр дополнительного образования, музыкальная школа, большая парковая зона «Парк Рублева», что особенно учитывалось при разработке Программы. Так, большая часть оздоровительных массовых мероприятий (турпоходы, экскурсии, праздники и развлечения) запланированы на территории парковой зоны, что оказывает благоприятное влияние на повышение общего тонуса детей, состояния их физического и психологического здоровья.

Село Становое расположено на Среднерусской возвышенности и, удаленность от столицы России равна 386 километрам. Климат умеренно - континентальный. Средняя годовая температура +5,1°C. Лето тёплое, средняя максимальная температура наружного воздуха наиболее жаркого месяца (июль) +25,9°C. Абсолютный максимум температуры воздуха +39°C. Зима умеренно холодная; средняя температура января -10°C. Вместе с тем иногда в январе температура воздуха может значительно понижаться, что связано с вторжением арктических воздушных масс. Абсолютный минимум температуры воздуха - 38°C.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение

совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который

раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, Методические рекомендации - 03 формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении,

предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»),

Методические рекомендации - 03 ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает программу нравственно – патриотического воспитания детей дошкольного возраста в региональных условиях разработана на основе «Проектной деятельности с дошкольниками по краеведению» Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева, «Программы по краеведению «Знакомим ребенка с малой Родиной» Стрельникова Н.В., Белкина В.М.,Иноземцева О.А.

Эта часть предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Липецкой области

Цель: формирование целостных представлений о селе, районе, области, в котором живут дети, через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного села (улицы, парки, скверы);
- знакомство со знаменитыми людьми Липецкой области;

формирование представлений о достопримечательностях родного села и района, его символах;
воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе;
формирование представлений о животном и растительном мире города, о Красной книге;
ознакомление с районом где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).

культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
сложность и быстрая изменяемость окружающей среды с технологической точки зрения, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

1.6.1 Обязательная часть Программы

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) (П.15.1 с.7 ФОП ДО): у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок

стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте. (п.15.3.,с 8 ФОП ДО)

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной

деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы

констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательноминтеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма

в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации,

классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области

естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и

средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.6.2. Планируемые результаты (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по образовательной области: **«Познавательное развитие»** через вид образовательной деятельности **«Краеведение»**.

Программа по краеведению направлена на расширение у дошкольников представлений о родном крае, его истории возникновения, достопримечательностях, природных богатствах, социально экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного села, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

Планируемые результаты по виду образовательной деятельности **«Краеведение»**

1-я младшая группа (1.5 - 3 года)

- знает членов своей семьи;
- знаком с играми, в которых передаются семейные отношения заботы друг о друге;
- знает взрослых, которые трудятся в группе;
- знает название города, где живет;
- проявляет интерес к народным праздникам;
- знает диких и домашних животных нашего края;
- знает и называет птиц, прилетающих на участок;
- ребёнок проявляет интерес и эмоционально реагирует на произведения русского фольклора;
- с небольшой помощью взрослого или самостоятельно может рассказать небольшие потешки;

- активно включается в исполнение небольших детских народных песен с движениями и плясок;
- совместно со взрослым может передать содержание коротких русских народных сказок;
- различает среди кукол и может назвать народную игрушку матрёшку; активно включается в игры с ней;
- может показать элементы русского костюма (рубаша, сарафан, платок);

2-я младшая группа (3-4 года)

-ребенок знает название села, в котором живёт, своей домашний адрес; - проявляет эмоциональную отзывчивость на окружающую красоту; -проявляет интерес к наблюдениям за трудом взрослых по благоустройству села (строят в селе разные дома, ухаживают за цветами на клумбах, убирают улицы, высаживают деревья и т.д.);

-проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций о природе России и предметов народно-прикладного искусства (глиняные игрушки, матрешки). - эмоционально относится к своей семье, к родному дому, к существующим в семье традициям (совместные прогулки, проведение традиционных праздников - Новый год, день рождения и др.);

-ребёнок проявляет интерес к русскому фольклору; может эмоционально передать содержание некоторых потешек, прибауток;

- под руководством взрослого принимает участие в инсценировке малых фольклорных форм;

-знает небольшие колыбельные песни, использует их в играх;

-с помощью воспитателя может рассказать о народной игрушке матрёшке (назвать элементы одежды, цветовую гамму);

узнаёт и может назвать романовские игрушки - свистульки, активен в играх с ними;

-под руководством взрослого включается в народные игры, отражающие отношение к окружающей природе; знает и произносит речитативы к ним;

- может назвать элементы русского народного костюма (рубаша, сарафан, платок)

Средняя группа (4-5 лет)

-ребенок знает и умеет рассказать о том, где работают родители и что они делают для развития своего села;

- знает названия улицы, на которой живёт и на которой находится детский сад, названия некоторых улиц села;

-умеет узнавать по картинкам некоторые достопримечательности родного села и называет их;

-знает некоторые государственные праздники;

-ребёнок может подобрать к игрушкам и иллюстрациям соответствующую малую фольклорную форму; пользуется средствами вербальной и невербальной выразительности при их рассказывании; под руководством взрослого на основе малых фольклорных форм может составить небольшой рассказ; может загадать несколько коротких загадок; активен в их разгадывании;

-может передать содержание некоторых русских народных сказок, с удовольствием принимает участие в их инсценировке; по побуждению взрослого пользуется присказками и концовками;

-может назвать некоторые русские народные инструменты (балалайка, гармонь, ложки, свистульки), использует их в игровой деятельности;

-имеет элементарные представления о народных игрушках (романовская игрушка, тряпичные куклы, соломенные игрушки); по вопросам воспитателя или с опорой на мнемосхему может составить небольшой рассказ о них; -имеет представление о народном промысле - липецкая хохлома; может использовать простые элементы в изобразительной деятельности;

-активно включается в организованные взрослыми народные игры.

Старшая группа (5-6 лет)

У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в детском саду и окружении.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его интересует, почему село устроено именно так, обращает внимание на эстетическую среду села.

С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)

Подготовительная группа (6-8 лет)

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к селу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и окружении, но и центральных улицах родного села. Знает и стремится выполнять правила поведения в селе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

1.7. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов. (п.15с. 17)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов

взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика в ДОО проводится два раза в год в начале ноября и конце марта. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

1. Социально-коммуникативное развитие. (с. 22- 42 ФОП)

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает

эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет. (п. 18.3. ФОП (стр. 22))

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека,

обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет. п. 18.4.1. ФОП (стр. 24))

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности. (п.18.4.2, с. 24)

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о

совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому

подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет. (п.1.7. с.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим

людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления

сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с

основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды,

возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах;

об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту

способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День

России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях,

переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и

игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор

социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач,

определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с

признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью

продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику

напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие. (с.43-57 ФОП)

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;

расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться,

оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов

окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за

действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для

ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые,

многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение,

соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие. (с.60-76 ФОП)

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными,

обозначающими

названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на

обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами

словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение

слов и

словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму

художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные

загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и

последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи

синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей

умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры,

олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в

зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоционально отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять

повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и

«Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие (с.78-121 ФОП)

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание

детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы

предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать

элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских

народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так

далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их

формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) **музыкальная деятельность:**

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) **театрализованная деятельность:**

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание

действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный

эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления

детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы)

в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в

процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического

восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их

по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в

автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать

у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного

опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном

фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность,

индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным

искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного

содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей

эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут,

регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и

Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет

умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц

(лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной,

театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового

экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и

прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при

рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и

цветовую гамму.

2) **Лепка:**

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) **Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) **Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике

оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей

сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения

и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие.(с. 125-148 ФОП)

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по

извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического

развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по

гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку,

притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля

мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут перенести в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой

группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные

упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол

на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за

руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение

по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила

безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного

поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуясь шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на

соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения

(вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает

доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на

пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности ,часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, наиболее соответствующих потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОУ

Вид образовательной деятельности «Краеведение»

Программа по краеведению направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих *задач*:

Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родное село красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.

Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях жизни села, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Формировать у детей представления и символике родного села: герб, флаг, гимн.

Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, бережное отношение.

Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых

знаменитых селян.

Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос; с конкретными представлениями о том, что близко и дорого - с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к

ближайшему окружению - родным местам. Отбор соответствующего содержания позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина - часть большой страны России.

Краеведение способствует формированию личности с активной жизненной позицией, хранителя и созидателя природы и культуры понимающего и любящего свою малую Родину, свое отечество для дальнейшего формирования и личностного роста детей.

Реализация программы предполагает воспитание любви к малой Родине и России; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге - формирование начал национального самосознания ребенка.

Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о городе, празднование событий, связанных с жизнью города (День рождения села, района), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан, посещение музеев родного села, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

1-я младшая группа (1.5-3 года)

(в режимных моментах)

Учить называть членов своей семьи;

Знакомить с играми, в которых передаются семейные отношения заботы друг о друге;

Узнавать взрослых, которые трудятся в группе, и называть их;

Знакомить с названием села, где живет;

Формировать интерес к народным праздникам;

Формировать понятия диких и домашних животных нашего края;

Знакомить с птицами, прилетающими на участок;

Формировать интерес и эмоционально реагирует на произведения русского фольклора;

Учить с небольшой помощью взрослого или самостоятельно рассказать небольшие потешки;

Воспитывать желание активно включается в исполнение небольших детских народных песен с движениями и плясками;

Учить передать содержание коротких русских народных сказок;

Учить находить среди кукол и назвать народную игрушку матрёшку; активно включается в игры с ней;

Учить называть и показывать элементы русского костюма (рубаша, сарафан, платок).

2 я младшая группа (3-4 года) (в режимных моментах)

Учить называть название села, в котором живёт, своей домашний адрес. Проявлять эмоциональную отзывчивость на окружающую красоту.

Проявлять интерес к наблюдениям за трудом взрослых по благоустройству села (строят в селе разные дома, ухаживают за цветами на клумбах, убирают улицы, высаживают деревья и т.д.).

Проявлять интерес к рассматриванию иллюстраций о природе России и предметов народно-прикладного искусства (глиняные игрушки, матрешки). Эмоционально относится к своей семье, к родному дому, к существующим в семье традициям (совместные прогулки, проведение традиционных праздников - Новый год, день рождения и др.).

Разучивать русские народные потешки.

Формировать интерес к русскому фольклору; эмоционально передать содержание некоторых потешек, прибауток;

Учить под руководством взрослого принимать участие в инсценировке малых фольклорных форм;

Разучивать небольшие колыбельные песни, использует их в играх;

Учить с помощью воспитателя рассказать о народной игрушке матрёшке (назвать элементы одежды, цветовую гамму);

Знакомить с романовской игрушкой - свистульки;

Формировать желание под руководством взрослого включается в народные игры, отражающие отношение к окружающей природе; учить произносить речитативы к ним;

Учить называть и показывать элементы русского костюма (рубаша, сарафан, платок).

Средняя группа (4-5 лет) (в режимных моментах)

Формировать у детей умение рассказать о том, где работают родители и что они делают для развития своего села.

Учить называть улицы, на которой живёт и на которой находится детский сад, названия некоторых улиц родного села.

Формировать умение узнавать по картинкам некоторые достопримечательности родного села и называть их.

Познакомить детей с некоторыми государственными праздниками. Воспитывать интерес к рассматриванию предметов народно-прикладного искусства.

Учить рассказать русские народные потешки, петь песенки. Учить рассказывать русские народные пословицы, поговорки, загадки.

Учить подобрать к игрушкам и иллюстрациям соответствующую малую фольклорную форму; пользуется средствами вербальной и невербальной выразительности при их рассказывании; под руководством взрослого на основе малых фольклорных форм составить небольшой рассказ; загадать несколько коротких загадок; активно их разгадывать;

Учить передать содержание некоторых русских народных сказок, с

удовольствием принимает участие в их инсценировке; по побуждению взрослого пользуется присказками и концовками;

Учить назвать некоторые русские народные инструменты (балалайка, гармонь, ложки, свистульки), использовать их в игровой деятельности;

Формировать элементарные представления о народных игрушках (романовская игрушка, тряпичные куклы, соломенные игрушки); по вопросам воспитателя или с опорой на мнемосхему составить небольшой рассказ о них;

Формировать представление о народном промысле - липецкая хохлома; использовать простые элементы в изобразительной деятельности;

Формировать желание активно включается в организованные взрослыми народные игры.

Содержание образовательной деятельности краеведения в ОД старшей группе

Тема	Содержание
Я и моя семья	Воспитывать правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии.
Наш край в прошлом и настоящем	Познакомить детей с историей и символикой с. Становое в прошлом и настоящем. Расширить представления детей о Липецкой области (города, районные центры, села).
Славим людей труда	Формировать у дошкольников представления о людях сельскохозяйственного труда: хлеборобах, животноводах, садоводах. Познакомить с особенностями труда людей этих профессий. Воспитывать уважение. Расширить знания детей о праздновании событий, связанных с жизнью села, района (День рождения района).
Природа моей маленькой родины	Дать детям первоначальные представления о цели и принципах создания Красной книги (России и Липецкой области).
Народное творчество и традиции	Познакомить детей с народными промыслами области

		в прошлом (прядение и ткачество, кузнечное дело).
	Достопримечательности Становлянского района	Расширить знания детей о достопримечательностях района (Дом - музей И.А. Бунина , Лесостепная опытная станция д. Барсуково) Воспитывать интерес к познанию истории села
	Заповедная природа Липецкого края	Познакомить детей с особо охраняемыми природными территориями Липецкого края (Воронежский заповедник - корабельный Усманский бор, Галичья гора и зоологические заказники).
.	Прогулка по площадям и улицам села	Уточнить знания детей об основных площадях и улицах села. Учить ориентироваться по карте.
.	Писатели - детям	Познакомить детей с земляками - писателями и писателями, чья жизнь связана с Липецким краем. Воздействовать на эмоциональноэстетические чувства детей, формировать патриотизм и развивать духовность дошкольников.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

№	Тема	Содержание
1	Географическое краеведение	Положение Липецкой области на географической карте. Пограничны области. Города, которые входят в состав Липецкой области, их краткая характеристика.
2	Историческое краеведение	Символ древности - Липецкое городище.
3	Литературное краеведение	Сказка Липецкого края. Детские писатели М.Пришвин и Р.Торбан.

		Жизненный и творческий путь детских писателей.
4	Духовное наследие	История храма с. Становое. Архивные материалы. Храмы, возведенные в районе в 21 веке.
5	Художественное краеведение	События из жизни русских художников Орлова и Репина, связанные с пребыванием на Липецкой земле.
6	Народные ремесла	Общее понятие о народных ремеслах и мастерских Липецкого края. История Романовской игрушки и Елецкого кружева.
7	Достопримечательности Становлянского района	Расширить знания детей о достопримечательностях района (Усадьба Стаховичей в с. Пальна-Михайловке, усадьба Кропотово- Лермонтово в д.Лукьяновка) Воспитывать интерес к познанию истории села
8	Липецкий край в солдатских шинелях	О героях Советского Союза и России, прославивших свои имена в годы Великой Отечественной войны.
9	Природа моей малой родины	Дать представление о значении растений и воды в жизни человека. Воспитывать у детей бережное отношение к лесам, рекам, области.

При реализации Программы учитывается социально-педагогический потенциал микро социума: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

При реализации образовательных программ дошкольного образования

ДОО использует различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагоги используют различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: (П.23.5 С. 148)

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год): непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

2) двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

3) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная

речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).

4) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог использует следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: (П.23.6 С. 149)

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов,

наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: (п.23.7 с. 150)

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

Средства реализации программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагог самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные),

игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает: (п.24.1 с.151)

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником

деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

(п.24.5 с. 151) Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

(п.24.6 с.152) В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её

применения в ДО.

(24.9 с.153) Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

(п.24.10 с.153) Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

(п.124.12 с.153) Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся

подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

(п.24.15 с. 154) Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются

различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

(п24.16 с.154) Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

(п 24.17 с 154)Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

(п. 24.18. с.154) Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность

(24.19. с. 154) К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы. (п.25.с. 156-159)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно

обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется **использовать ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые

предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: (п.26.1 с. 159)

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач: (п.26.3.с. 160)

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов: (п.26.4 с.160)

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;

возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**: (п.26.5 с.160)

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

(п. 26.7 с. 162) Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями): (п.26.8 с.162)

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

(п.26.9. с.163) Для вовлечения родителей (законных представителей) в

образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

(п.26.10 с.163) Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

(п.26.11 с.163) Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Приемы, методы и способы эффективного взаимодействия с родителями :

Формировать систему «Мы», объединение с родителями в интересах развития ребенка. Важно не подчеркивать различия, а искать точки соприкосновения и единомыслия.

Активизировать творческие процессы, которые способствуют развитию личности, открывают потенциал конструктивного взаимодействия (творческие мастерские, родительские клубы, объединения по интересам).

Предлагать детям совместную деятельность с родителями, направленную на общение, а не на создание трудоемких, сложных продуктов.

Записывать короткие, эмоционально выразительные тематические ролики, в том числе с участием детей, направленные на повышение уровня компетентности их родителей; информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка и другое.

Организовывать практические мероприятия, направленные на формирование навыков воспитания и регуляции поведения детей. Обсуждать в клубной или тренинговой форме типичные трудности, возникающие в воспитании, причины нарушения поведения детей дошкольного возраста.

Активизировать и обогащать воспитательные навыки родителей. Выделять родительские успехи, конкретные показатели воспитательного прогресса, повышать мотивацию совместной деятельности с детьми.

Использовать техники активного слушания, которые являются универсальными стратегиями эффективного общения. Активное слушание направлено на понимание, подтверждение и принятие слов партнера по общению, тем самым партнеру подается надежный сигнал признания важности его слов и его авторитета.

Использовать техники Я-высказывания (сообщения от первого лица), которые позволяют обозначить собственный взгляд на ситуацию, не оказывая давления на партнера по общению.

Определять потребности, которые мотивируют поведение партнера по общению в данной конкретной (возможно конфликтной) ситуации.

Переключать собеседника на информационные сообщения. Обсуждение конкретной информации позволяет снизить напряженность ситуации, переключиться от эмоционального общения на деловое.

Формулировать правила общения с родителями. Предложите родителям совместно с детьми составить кодекс общения или правила взаимодействия в группе: пусть они совместно озвучат свои «Хорошо» и «Плохо».

Уметь выдержать паузу, прежде чем высказывать свое мнение. Часто необходимо небольшое дополнительное время, чтобы обдумать вопрос или чуть больше мысленно проанализировать ситуацию.

Переключать на отдаленные перспективы, уметь представить позитивный образ будущего.

Удерживать позицию профессионала, уметь отстраниться от эмоциональных реакций и реализовывать профессиональные задачи независимо от обстоятельств; сохранять чувство собственного достоинства и значимости как профессионала.

Правила взаимодействия с родителями

Реализация лично ориентированного стиля общения. Доброжелательная позиция заинтересованного общения и включенного внимания формирует отношения сотрудничества и взаимопонимания. А назидательное, требовательное и категоричное отношение формирует сопротивление и формализм. Стиль общения педагога задает весь характер отношения семьи к

ДОО. Уважительные отношения «личность - личность» позволяют реализовать в общении ценностную позицию. Современные родители достаточно образованы в области воспитания и активно ищут информацию о методах и подходах к развитию детей. Их знания и представления требуют уважения и учета.

Ориентация на конкретные задачи в отношении к конкретным детям. Важно, чтобы взаимодействие с родителями было направлено на решение конкретных задач, возникающих в развитии детей. Мероприятия, организуемые педагогом, должны инициироваться самой жизнью в ДОО, а не абстрактными административными целями.

Индивидуализация взаимодействия с родителями. В общении с родителями необходимо учитывать самые разные особенности конкретной семьи (социальные, культурные, национальные, религиозные, образовательные и другие). Построение работы с родителями должно исходить из этих особенностей и мероприятия должны строиться с учетом интересов, увлечений и ценностей семей обучающихся. Взаимодействие с родителями индивидуализируется через использование разных видов совместной деятельности педагогов, родителей и детей.

Партнерство и совместная деятельность с родителями. Активное включение родителей в жизнь ДОО напрямую влияет на уровень активности, уверенности и инициативности детей. Отношения с родителями - это отношения разделенной ответственности. Сотрудничество и позитивное отношение родителя к педагогу формирует доверительное общение ребенка с педагогом и эмоционально-комфортное самоощущение детей в ДОО. Кроме того, совместная деятельность является эффективным механизмом профилактики конфликтов, наиболее продуктивной формой развития всех субъектов общения.

Вовлечение родителей в образовательный процесс, которое возможно на всех этапах и в самых разных формах, объединение усилий педагогов и родителей очень важно для развития и воспитания детей. Положительное и заинтересованное родительское отношение к ДОО способствует развитию ребенка и повышению его успешности. Важно, чтобы родители становились полноправными участниками образовательных взаимоотношений и осознавали свою причастность к ДОО. Родительская вовлеченность позволяет формировать единые ценности социализации ребенка, включения его в общество.

Реализация психолого-педагогической поддержки семьи. Семейное воспитание незаменимо в дошкольном периоде развития и требует всесторонней защиты, поддержки и помощи. Знание особенностей каждой семьи обучающихся и понимание конкретных текущих семейных событий помогает правильно выстроить отношения с ребенком (с учетом, например, родительского развода, болезни члена семьи или взросления старшего ребенка в семье) и грамотно

выстроить взаимодействие с родителями, подобрать необходимую информацию или оказать ребенку направленную поддержку. Содействие семье в трудных ситуациях - важная часть государственной образовательной политики. Реализация психологопедагогической поддержки может потребовать и нейтрализации отрицательного влияния семьи на ребенка, компенсации дефицитов, с которыми семья временно не может справиться.

Повышение родительской компетентности. Помощь родителям должна оказываться в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей, создания условий эмоционального благополучия. Необходимо повышать уровень педагогической и психологической культуры родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях; развивать у родителей практические навыки воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста; практические навыки регуляции поведения детей; обогащать содержание общения и формы совместного досуга родителей с детьми.

Система взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение запросов семьи, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"> - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - официальный сайт ДОО; - родительские собрания; - родительский клуб; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - рекламные буклеты; - журнал для родителей; - объявления; - фотогазеты;памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным консультирование)

Просвещение обучение родителей	и По запросу родителей или по выявленной проблеме: - педагогические гостиные; - родительские клубы; - семинары; - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; официальный сайт организации; - персональные сайты педагогов или персональные web страницы в сети Интернет; - творческие задания; - тренинги; - подготовка и организация музейных экспозиций в ДОО; - папки-передвижки
Совместная деятельность ДОО и семьи	- Дни открытых дверей; дни семьи; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии и походы; досуги с активным вовлечением родителей.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. (п. 2.7. с. 164)

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
 рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционноразвивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми

респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционноразвивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;
изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,

информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются

сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога,

неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской

Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.7. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) детей раннего и дошкольного возраста 1.5 -8 лет составлена на основе Федеральной рабочей программы воспитания (ФОП ДО, пункт 29), основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

1) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

3) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

4) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

5) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

6) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

7) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

8) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

9) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического

направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО (п.29.1.1 с.172) - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в ДОО: (п.29.1.2. С.173)

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания. (п.29.2.1. с173)

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие

воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и

нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

.3. Целевые ориентиры воспитания.(п.29.2.3 с.175)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

2.7.2 Содержательный раздел Программы воспитания.

. В МБДОУ «Теремок» с. Становое образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и ФОП ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Образовательные отношения ДОО, опираются на базовые национальные ценности, содержат традиции Липецкой области

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений,

опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметнопространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Имидж бюджетного учреждения проявляется во внешней среде: есть свой логотип, каждая группа имеет «своё лицо», отражающее название группы, тематику недели, специфику образовательной деятельности.

Символика детского сада присутствует на сайте, логотип представляет собой композицию в виде цветного, расписного сказочного дома-теремка с силуэтами детей и взрослых внутри: «Теремок» - символизирует светлый красивый уютный дом, в котором живут дети и взрослые. Дом в виде «теремка» - символизирует большую семью, где много детей, которым дарят теплоту, доброту, любовь, понимание и уют. Силуэты взрослых и детей - символизируют хозяев этого дома, живущих в нем.

Каждая группа имеет свой прогулочный участок с беседкой.

В каждой группе есть места для уединения с правилами «уютного уголка». Особое внимание уделяется визуальному оформлению пространства для детей: фотографии детей, изображения, посвященные обсуждаемым темам, временам года, индивидуальные детские работы; педагоги говорят об элементах оформления в манере, вызывающей детский интерес. Центр интересов для чтения содержит широкий выбор доступных книг, книги систематизированы по разделам. В центре представлены и книги, созданные воспитанниками. Для знакомства дошкольников с печатным словом во всех группах картинки сочетаются с печатными надписями, используются таблички с именами детей.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых

(родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. В детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с. Становое, Становлянского района, Липецкой области.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в воспитательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

подвижные игры и забавы;

слушание музыки и песен народных авторов;

наблюдения в природе региона;

чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Липецкой области области;

знакомство с народно-прикладным искусством: елецкое кружево, дымники, роспись. □

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка. Программа ДОО предусматривает обогащение форм работы с родителями *проектной деятельностью*, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента. *Цель* - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Принципы работы:

краеведческий принцип;
обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
принцип интегративности;
гуманистическая ориентация во взаимодействии динамичность;
развивающий принцип;
принцип историзма.

Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ «Теремок» с. Становое

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Педагогический коллектив МБДОУ «Теремок» с. Становое ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

В МБДОУ «Теремок» с. Становое создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованный в группах. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные

мероприятия и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям. В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений. Ежегодно в учреждении совместно с родителями (законными представителями) проводятся такие традиционные мероприятия, как:

- марафон «Здоровая семья»;
- соревнования «Зарница»;
- семейная спартакиада «Спортивная семья»;
- день Семьи, любви и верности (викторины, соревнования и т.д.);
- участие в сборе макулатуры и благотворительной акции «Крышечки Доброты», волонтерство;
- фестиваль театрализованных постановок «В гостях у сказки».

Традиционные выставки семейного творчества:

- «Осенний калейдоскоп»;
- «Вместо елки новогодний букет»
- «Воспоминания о лете», «Чудеса с грядки»;
- «Огород на подоконнике»
- «Новогодний переполох», «Зимняя фантазия»;
- «Моя мама - рукодельница»
- «Папа может всё что угодно...»
- «Вторая жизнь ненужных вещей»
- «Пасхальное чудо» и т.д.

Воспитывающая среда

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Коллектив ДООУ прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с селом, городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания о Родине

МБДОУ «Теремок» с. Становое оснащен средствами обучения и

воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, обеспечивающими игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

В соответствии с требованиями СанПиНа оборудован медицинский блок, включающий в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор.

При построении среды ДОО педагогическим коллективом детского сада так же учитывались возрастные и половые особенности детей как в организации пространства групповых помещений (размер и расстановка мебели), так и в содержательном характере игрушечных материалов. Это условие является одним из наиболее важных требований к организации любого пространства жизнедеятельности детей. В построении среды, особенно в старших группах, мы учитывали возможности и мальчиков и девочек, чтобы они могли проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая

составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым

- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

Задачи воспитания в образовательных областях. (п 29.3.4 с.180)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие»,

«Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к

ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

1) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Физическое развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями)

Детский сад в тесном сотрудничестве с семьёй осуществляют всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов**:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

1) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) свободный доступ в ДОО; между педагогами (законными представителями) необходим обмен информацией о ребёнке в ДОО и семье;

2) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

3) индивидуально-дифференцированный подход к каждой взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении воспитания, образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

4) возрастосообразность: при планировании и осуществлении

взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Приемы, методы и способы эффективного взаимодействия с родителями:

Формировать систему «Мы», объединение с родителями в интересах развития ребенка. Важно не подчеркивать различия, а искать точки соприкосновения и единомыслия.

Активизировать творческие процессы, которые способствуют развитию личности, открывают потенциал конструктивного взаимодействия (творческие мастерские, родительские клубы, объединения по интересам).

Предлагать детям совместную деятельность с родителями, направленную на общение, а не на создание трудоемких, сложных продуктов.

Записывать короткие, эмоционально выразительные тематические ролики, в том числе с участием детей, направленные на повышение уровня компетентности их родителей; информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка и другое.

Организовывать практические мероприятия, направленные на формирование навыков воспитания и регуляции поведения детей. Обсуждать в клубной или тренинговой форме типичные трудности, возникающие в воспитании, причины нарушения поведения детей дошкольного возраста.

Активизировать и обогащать воспитательные навыки родителей. Выделять родительские успехи, конкретные показатели воспитательного прогресса, повышать мотивацию совместной деятельности с детьми.

Использовать техники активного слушания, которые являются универсальными стратегиями эффективного общения. Активное слушание направлено на понимание, подтверждение и принятие слов партнера по общению, тем самым партнеру подается надежный сигнал признания важности его слов и его авторитета.

Использовать техники Я-высказывания (сообщения от первого лица), которые позволяют обозначить собственный взгляд на ситуацию, не оказывая давления на партнера по общению.

Определять потребности, которые мотивируют поведение партнера по общению в данной конкретной (возможно конфликтной) ситуации.

Переключать собеседника на информационные сообщения. Обсуждение конкретной информации позволяет снизить напряженность ситуации, переключиться от эмоционального общения на деловое.

Формулировать правила общения с родителями. Предложите родителям совместно с детьми составить кодекс общения или правила взаимодействия в группе: пусть они совместно озвучат свои «Хорошо» и «Плохо».

Уметь выдержать паузу, прежде чем высказывать свое мнение. Часто необходимо небольшое дополнительное время, чтобы обдумать вопрос или чуть больше мысленно проанализировать ситуацию.

Переключать на отдаленные перспективы, уметь представить позитивный образ будущего.

Удерживать позицию профессионала, уметь отстраниться от эмоциональных реакций и реализовывать профессиональные задачи независимо от обстоятельств; сохранять чувство собственного достоинства и значимости как профессионала.

Формы работы с родителями

	Форма работы с родителями	Примерное содержание работы
	Анкетирование родителей	Выяснение особенностей семейного

	(законных представителей) воспитанников	воспитания, для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации на информационном стенде и в групповых уголках.
	Беседа с родителями	Распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает спонтанно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать с его родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить
	Консультации — индивидуальные и групповые	Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.
	Праздники с участием родителей	Проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе, принять участие в событии. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей друг с другом, педагогами, родителями
	Наглядная консультативная информация группы	Хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического информирования и просвещения родителей (законных представителей) детей. В реализации её принимают активное участие не только воспитатели, но и специалисты. Здесь помещаются краткие тексты на

		педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей,
	Практические занятия с детьми для заинтересованных родителей	Подготовка и размещение практических материалов по пройденным тематическим неделям для проведения совместной деятельности родителя с детьми. Содержат практическую, дают возможность родителю изготовить дома совместный продукт с ребёнком: поделку, рисунок итп
	Родительские собрания в традиционной и не традиционной форме	Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе
	Праздники с участием родителей	Проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе, принять участие в событии. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей друг с другом, педагогами, родителями
	Участие родителей и детей в благотворительных акциях	Традиционно в детском саду проходит сбор макулатуры. На накопленные баллы облагораживается территория детского сада зелёными насаждениями, в посадке которых принимают участие педагоги, дети, родители. «Крышечки доброты» - сбор пластиковых крышечек. Эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек для помощи детям с особенностями развития. Участие в работе по благоустройству территории детского сада: октябрь, апрель.

События образовательной организации.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в воспитательно-образовательном процессе, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий - неотъемлемая часть в деятельности нашего дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует

повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству. Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Особенность планирования образовательного события заключается в том, что в его основе лежит не перечень планируемыми мероприятий, а вопросы, возникшие в результате анализа ситуации в группе, которые педагог задает себе сам.

Образовательные события в детском саду отличаются друг от друга

По типу сюжета

Игровой («Помогаем Бельчонку», «спасаем зверей», «путешествуем на Северный полюс»)

Реальный (подготовка к спектаклю, изготовление атрибутов, декораций, приглашений)

По наличию привязки к календарному времени

Привязанные к определенному времени – календарные, события-традиции

Не зависящие от времени года (поиски клада, путешествия)

По способу организации

События спровоцированные воспитателем

События запланированные воспитателем

События спонтанно возникшие по инициативе детей

Проектирование образовательного события

Образовательное событие планируется в виде сценария.

Иногда сначала рождается интересная тема, и далее педагог ищет те возможности, которые она в себе таит.

Иногда сначала педагог определяет детские дефициты, и уже потом рождается тема, посредством которой можно удачно их разрешить

В любом случае насыщение темы содержанием должно происходить после того, как педагог зафиксировал цели и обозначит результаты, к которым будет стремиться в течение всего образовательного события

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Традиционным для ДОО является календарно-тематическое

планирование, в соответствии с которым происходит воспитательная работа с дошкольниками в рамках образовательной деятельности

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определяется смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей.

В своей работе наше учреждение использует различные **виды** образовательной деятельности, которые помогают обеспечить вовлеченность всех воспитанников и полноценную реализацию их возможностей: ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное); экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды МБДОУ «Теремок» с. Становое предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий

и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Детская библиотека	Экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения, литературные вечера, создание семейной библиотеки.	По плану преимущества ДОО и библиотеки
МБОУ СШ с. Становое	Посещение уроков и занятий, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, дни открытых дверей.	По плану УО и МБОУ СОШ с. Становое
Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Центр ДОД с. Становое	Показ театрализованных постановок на базе ДОО	В теч.года
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
Музыкальная школа искусств	Экскурсии для воспитанников, концерты	По плану
Краеведческий музей	Экскурсии, совместные выставки	По плану

II. Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

Детский сад укомплектован педагогами на 100 процентов согласно штатному расписанию. В ДОО работают 15 педагогов, из них 12 - воспитателей и 2 специалиста: учитель-логопед - 1, инструктор по физической культуре - 1, музыкальный руководитель - 1. Все педагогические работники имеют профессиональное педагогическое образование. Из них: высшее образование - 80% педагогов (12 чел.); среднее профессиональное - 20% (3 чел.)

В дошкольном учреждении 80 % педагогов имеют квалификационную категорию, из них:

11 (73 %) - имеют высшую квалификационную категорию;

1 (6%) - имеют первую квалификационную категорию.

3 (21%) - не аттестованы

Распределение персонала по стажу работы

До 5 лет 1 педагог

От 5 до 15 лет 6 педагогов

От 15 до 20 лет 2 педагога

20 лет и старше 7 педагогов

Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, эффективно участвуют в работе методических объединений, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, а также саморазвиваются. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующая	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности); - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ
Заместитель заведующей	<ul style="list-style-type: none"> - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДОУ; - проводит анализ возможностей имеющихся структур для

	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет организацию практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОУ; - осуществляет организацию повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности; - организует распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - подготовка предложений по поощрению

<p>Воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель - логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
--	---

В ДОО запланированы мероприятия, направленные на повышение уровня профессионального мастерства педагогов по вопросам воспитания и образования дошкольников:

- повышение квалификации педагогов в соответствии с графиком,
- прохождение аттестации педагогов в соответствии с графиком,
- проведение педагогических советов на уровне ДОО,
- распространение опыта педагогов в профессиональном сообществе,
- участие в профессиональных конкурсах различного уровня,
- подготовка участников детских творческих конкурсах на различных уровнях,
- показ открытых мероприятий в рамках годового плана работы ДОО и т.д.

При организации воспитательных отношений педагоги включают дошкольников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, своему здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью оптимального развития личности ребенка.

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания педагоги используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на [платформе институтвоспитания.рф](http://платформеинститутвоспитания.рф).

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. Ш04-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки N155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Теремок» с. Становое

Календарный план воспитательной работы;

Комплект рабочих программ педагогов групп, как часть образовательной программы;

Должностные инструкции воспитателей и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Теремок» с. Становое.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся.

Детский сад готов принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Работа с детьми с особыми потребностями организуется с учетом рекомендаций специалистов (педагога- психолога, учителя-логопеда) разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты. В работе применяем здоровьесберегающие технологии, создаем благоприятный микроклимат в группе; консультируем родителей по формированию культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики. Стараемся сделать пребывание ребенка в группе комфортным, полезным и интересным для него. Педагогическую

деятельность осуществляем на основе следующих принципов: ребенок с особыми потребностями принимает участие в жизни группы и детского сада в соответствии со своими возможностями, учится и играет вместе с другими детьми, приобретает умения и знания в соответствии со своими возможностями и в свое время.

Организуя работу с детьми с особыми потребностями, учитываем, что одним из важнейших условий развития ранней одарённости – является создание для детей развивающей среды, которая позволит не только систематически изучать материал, но и самостоятельно его использовать в проблемных ситуациях. Ежегодно проводятся различные конкурсы, с целью пробуждения интереса воспитанников детского сада и родителей к интеллектуальным возможностям детей. Развитию интереса и подкреплению познавательной мотивации. Кроме того, для детей это замечательный опыт участия в соревновательных и групповых формах работы. При планировании своей работы учитываем, что развитый ребенок также нуждается в специальном внимании, поскольку в своей деятельности он успевает сделать больший объем работы и быстрее, чем другие дети. Для этого выявляет интересы и возможности детей, во время занятий дает дополнительные задания, привлекаем таких детей к помощи другим детям. Создаем атмосферу доброжелательности и заботливости по отношению к детям.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (29.4.3.2 С.186)

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Содержание социокультурного компонента образования обеспечивает учет особенностей местности, в которой проживают дети, при организации образовательного процесса и обусловлено природным, культурно-историческим, социально-экономическим своеобразием Липецкой области.

Решение задач по реализации и освоению содержания социокультурного компонента осуществляется как в форме занятия, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Липецкой области, растительный и животный мир, культура и быт);
- «Речевое развитие» (произведения поэтов и писателей Липецкой области)
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам народного творчества Липецкой области);
- «Физическое развитие» (игры народов России);
- «Социально-коммуникативное развитие» (традиции Липецкой области).

В системе планирования социокультурный компонент образования реализуется во всех темах путем интеграции в их содержание, а также посредством самостоятельных тем. Социокультурный компонент образования реализуется в образовательном процессе всех возрастных групп. Для детей старшего дошкольного возраста разработано планирование.

Содержанием для включения в образовательную программу МБДОУ является:

- Природа с. Становое, Липецкой области (географические, климатические особенности);
- Животный мир Липецкой области (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Липецкой области (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Культура и быт народов региона (быт, национальные праздники, игры);
- Произведения творчества народов России, произведения творчества Липецкой области.

Календарно - тематическое планирование по краеведению

- 1.	- Блок «Родной край»
-	- Знакомство с липецким краем. Презентация о Липецкой области.
-	- Беседа «Что мы знаем о г. Липецке».
- 2.	- Блок «С чего начинается Родина?»
-	- В этом селе мы родились...
-	- Символика нашего района.

-	- Путешествие в прошлое. История возникновения села.
-	- Профессии людей в нашем селе
-	- Беседа о труде хлеборобов
-	- Проект «Откуда хлеб пришёл»
- 3.	- Блок « Достопримечательности края»
-	- Достопримечательности родного села.
-	- Улицы нашего села.
-	- «Милый сердцу уголок... (презентация о родном селе)
-	- Викторина «Знатоки села» - Выставка детских рисунков «Моё родное село»
- 4.	- Блок «Наш край в прошлом и настоящем»
-	- Беседа о быте людей в прошлом.
-	- Знакомство с народными промыслами Липецкого края.
-	- Музыкальные народные инструменты Липецкой области.
-	- Выставка детских рисунков предметов старины
-	- Проект «Путешествие в прошлое»
- 5.	- Блок «Профессии нашего края»
-	- Современные профессии нашего края.
-	- Рассказы детей о профессиях своих родителей. - Выставка рисунков «Кем быть?»
-	- Проект «Все профессии нужны – все профессии важны»
- 6.	- Блок «Их наша земля одарила талантом»
-	- Тут жил его отец, и он гостил.... (М.Ю.Лермонтов) - Влюбленный в народные песни (А. А. Стахович)
-	- Где годы детства протекли (И.А.Бунин), Мудрый певец природы (М. М. Пришвин)
-	- Им гордится село: поэт Ю. Макаров
-	- Конкурс чтецов «В этом селе мы живём»
-	- Знакомство с творчеством А. С. Пушкина. - Викторина по сказкам А. С. Пушкина
- 7.	- Блок «Природа Липецкого края»
-	- Животные и птицы наших лесов. - Акция «Помоги птицам»
-	- Лес – наше богатство
-	- Жемчужина нашего края - ЛОСС
-	- Проект «Природа Липецкого края»
- 8.	- Блок «Герои земли Становлянской»
-	- Наши земляки на Аллее героев
-	- Становлянская земля – родина космонавта С. Е. Трещёва
-	- Знакомство с памятниками и обелисками
-	- Спортивные достижения становлянцев.
-	- Акция «Патриот» - Герои земли становлянской. Боевая слава наших земляков.
-	- Спортивно – музыкальный праздник «День Победы»

-	- КВН «Люби и знай родной свой край»
-	- Проект «Этих дней не смолкнет слава»

IV. Организационный раздел программы

2. Психолого-педагогические условия реализации программы. (п.29.4.3.2 с 186)

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка,

построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО,

групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надёжности.

Определяя наполняемость РППС учитывается целостность образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной,

познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в каждой группе имеются ноутбуки, один компьютер имеет подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного

пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Цифровая и медиа среда становится неотъемлемой частью жизни детей. Современная образовательная среда ДОО предполагает, в том числе, включение цифровых и медиа технологий, различных электронных средств обучения (далее - ЭСО) - интерактивной доски, интерактивной панели, персонального компьютера, планшета, ноутбука. Применение ЭСО в образовательной практике регулируется нормативными документами, согласно которым ЭСО не применяются в работе с детьми до достижения ими пяти лет. Начиная с пяти лет, они могут применяться, но время их использования строго регламентируется. Так, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей пяти-семи лет больше пяти-семи минут¹.

Для каждого ЭСО предписываются нормы продолжительности его использования:

Продолжительность использования электронных средств обучения

(ЭСО)

Электронное средство обучения	Возраст детей	Использование в образовательной деятельности, мин, не более	Суммарно в день в ДОО, мин, не более	Суммарно в день дома (включая досуговую деятельность), мин, не более
Интерактивная доска	пять-семь лет	7	20	
Интерактивная панель		5	10	
Персональный компьютер		15	20	
Ноутбук		15	20	
Планшет (при наличии дополнительной клавиатуры)		10	10	

¹ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Таким образом, планируя применение цифровых и медиа технологий, педагоги ориентируются на существующие нормативы.

В образовательной деятельности ДОО могут применяться:

- ✓ демонстрация мультимедийных презентаций;
- ✓ игры в дополненной реальности (интерактивные столы, интерактивный пол);
- ✓ просмотр отрывков из мультипликационных фильмов;
- ✓ создание вместе с детьми собственных мультипликационных фильмов с использованием мультстудии;
- ✓ использование цифровых изображений для оформления игровых замыслов;
- ✓ применение развивающих компьютерных игр;
- ✓ создание цифровых фотоколлажей из жизни группы или ДОО, семьи и другие.

Так, мультипликационный фильм или презентация могут разнообразить содержание образовательной деятельности, увлечь детей новой темой или раскрыть ее ближе к опыту детей. При наличии экрана и проектора появляется возможность более полного «погружения» в игровой сюжет, создание визуальной атмосферы в проектной деятельности, во время досугов и праздников. Игры в дополненной реальности помогают детям закреплять информацию и при этом позволяют избежать повышенной статической нагрузки. Работа с мультстудией активно развивает познание и творческую активность детей.

В режиме дня деятельность с применением цифровых и компьютерных технологий может быть организована как в первую, так и во вторую половину дня. Место в режиме дня определяется целесообразностью, задачами и возрастными особенностями детей. Так, следует избегать применения данных технологий перед дневным сном.

Применение цифровых и медиа ресурсов требует соблюдения принципа безопасности относительно их содержания и экранного времени, а также статической нагрузки на детей. Важно при отборе или разработке цифрового контента ориентироваться на возрастные особенности детей. Например, мультимедийные презентации и развивающие компьютерные игры не должны содержать текстовой информации, поскольку освоение письменных форм речи происходит уже в начальной школе.

Цифровые технологии могут быть активно включены в процесс взаимодействия педагогов и родителей.

Для детей с ОВЗ в ДОО предоставлены следующие условия: входы в оба здания оборудованы пандусами с опорными поручнями с обеих сторон и нескользким покрытием, лестницы в обоих зданиях оборудованы поручнями с двух сторон, имеются тактильно-визуальные указатели, оборудованы 2 санузла для инвалидов с опорными поручнями, помещение оборудовано световыми текстовыми табло, имеется тактильные средства информации об услугах, пиктограммы. Входные площадки имеют навесы, звонки при входе. Здание оснащено системой противопожарной сигнализации и табло "Выход". При необходимости инвалиду или лицу с ОВЗ будет предоставлено сопровождающее лицо. Конструктивные особенности здания не предусматривают наличие подъемников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенности;
- 2) трансформируемости;
- 3) полифункциональности;
- 4) вариативности;
- 5) доступности;
- 6) безопасности.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в

детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МБДОУ «Теремок» с. Становое

Размещение оборудования в группах ДОО предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование сгруппировано по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

В пространстве активной деятельности размещено оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В пространстве спокойной деятельности - зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное. Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для

творчества. Оборудование в группах размещено и по центрам детской активности. При такой организации продумываны соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения).

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия ➤ Спортивные праздники и развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врача; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Логопедический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ образовательная деятельность ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Зеркало ➤ Шкафы для используемых учителем логопедом пособий, игрушек, атрибутов ➤ Детские столы, стулья

Холл ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ ➤ Информационные стенды для сотрудников и родителей
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Экспериментально – исследовательская деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность; ➤ Трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники и развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
<p>• Развивающая предметно-пространственная среда в группах</p>		
Центр двигательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр познавательно-	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы

исследовательской деятельности	его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал ➤ Материал по астрономии (ст, подг.)
Центр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые

	<p>ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>конструкторы (младший возраст - с крупными деталями)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы - заместители
<p>Центр безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
<p>Центр краеведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная, Липецкая и Становлянская символика ➤ Образцы

	<p>познавательного опыта</p>	<p>национальных костюмов</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно - прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественная литература
<p>Центр книги</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
<p>Центр изобразительной</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы,

<p>деятельности</p>	<p>познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие ручной умелости, творчества. ➤ Выработка позиции творца 	<p>разного тона</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы - раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства ➤ Алгоритмы для продуктивной деятельности ➤ Вариации задумок для творчества детей
<p>Музыкальный центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Альбом с известными композиторами

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки - самоделки ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Музыкально-дидактические пособия
--	--	---

Центры детской активности, обеспечивающие все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** для развития основных движений детей.

2. **Центр сенсорики** и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

3. интеграции **Центр** для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

4. **Центр творчества** и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. **Центр познания** и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

6. **Центр экспериментирования** и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-

коммуникативное развитие".

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие").

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие").

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации

продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

Развивающая среда участка ДОУ

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

- тентовые навесы (веранды)- (8 шт.) с оборудованием для игр детей;
- песочницы (6 шт.);
- столы для настольных игр (6 шт);
- скамейки - (8шт);
- спортивные комплексы и физкультурная площадка;
- огород;
- уголок луга;
- цветники и клумбы;
- экологическая тропа.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- Мультимедийное оборудование: экран, проектор, ноутбук.
- Магнитофоны для каждой группы (6шт)
- Музыкальный центр (1 шт)
- Телевизор (1 шт.)
- Ноутбук для каждой группы
- Логические блоки Дьенеша
- Цветные счётные палочки Кюизенера
- Конструктор геометрический (малый)
- Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.
- Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений.
- Наборы геометрических фигур.
- Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Три поросёнка», «Кот, петух и дрозд», «Красная шапочка».
- Набор игрушек для кукольного театра.

Демонстрационные картины:

- Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».
- Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».

- Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию.

«Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

Картины по развитию речи

«Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», «Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».

Развивающие и дидактические игры

- «Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Необычные животные», «Разноцветные гномики», «Чья тень», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?» и др.
- - лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные».

Средства обучения по физическому развитию.

- Гимнастические палки -25 шт.
- Обручи – 26 шт.
- Мячи 25 см. – 30 шт.
- Кубики- 25х2 шт.
- Дуги для подлезания – 2 шт.
- Гимнастические скамейки – 2 шт. – 4 метра, 1 шт. – 2 метра.
- Велотренажёр – 3 шт.

- Гимнастические маты – 2 шт.
- Деревянные стойки – 2 шт.
- Деревянная мишень - 1 шт.
- Мешочки с песком
- Деревянные лесенки – 2 шт.
- Спортивный комплекс – 2шт.
- Кегли – 20 шт.
- Набивные мячи – 2 шт.
- Мячи для метания в даль – 30 шт.
- Длинная верёвка
- Канат.

Пособия по развитию мелкой моторики

- - кнопочная мозаика;
- - трафареты различной сложности;
- - пособие «Зашнуруй ботинок»
- - пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»
- - «Выложи по контуру»
- - «Игры с палочками»
- - «Пособие собери бусы»
- - счётные палочки
- - мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами», «Валенок», «Пуговица»

Сведения о программно-методическом обеспечении образовательного процесса.

Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ➤ Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольника./М. Владос, 2000 ➤ Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я.Степаненкова. – М.: Academia, 2001. ➤ Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. ➤ Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. ➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина.

	<p>– М.: Владос, 2004.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. ➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. ➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. ➤ Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. ➤ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. ➤ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ➤ Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.:Акцидент, 1996. ➤ Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. ➤ Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993. ➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. ➤ Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. ➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. ➤ «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
<p>Программы, технологии и пособия по</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004 ➤ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. -

<p>образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>М., 1998.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. Воспитательная система МБДОУ № 118 «Юный гражданин» ➤ Шустерман М. Коллективная игра и занятия. ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. ➤ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. ➤ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. ➤ Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. ➤ Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. ➤ Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. ➤ Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. ➤ Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. ➤ Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ➤ Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999. ➤ Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. ➤ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. ➤ Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. ➤ Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО
--	---

«Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

➤ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

➤ Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.

➤ Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.

➤ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

➤ Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.

➤ Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

➤ Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.

➤ Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

➤ Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

➤ Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.

➤ Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

➤ Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.

➤ Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

➤ Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

➤ Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.

➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.

➤ Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России,

	<p>2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. ➤ Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. ➤ Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990. ➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). ➤ Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001. ➤ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. ➤ Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003. ➤ 19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. ➤ 20. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005. ➤ 21. Печворк (апликация и поделки из лоскутков)/Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз. ➤ 22. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008. ➤ 23. Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. ➤ Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. ➤ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. ➤ Л.А.Парамонова Развивающие занятия с детьми. М.ОЛМА Медиа Групп, 2007 ➤ Голицина Н.С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование по группам. М. Скрипторий 2003 ➤ ➤ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. ➤ Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. ➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983. ➤ Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. ➤ Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. ➤ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. ➤ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. ➤ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. ➤ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. ➤ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. ➤ Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. ➤ Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994. ➤ Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. ➤ Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.:Акцидент, 1997. ➤ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.:Акцидент, 1996. ➤ Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. ➤ Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. ➤ План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.:Акцидент, 1997. ➤ Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. ➤ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
<p>Программы, технологии и пособия по пособиям по образовательной области «Художествен</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г ➤ Пантелеева Л.В. «Музей и дети» ➤ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) ➤ Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. ➤ Курочкина Н.А. Знакомим снатюрмортом; Детям о

<p>но-эстетическое развитие»</p>	<p>книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. ➤ Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет) ➤ Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. ➤ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. ➤ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. ➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). ➤ Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. ➤ Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. ➤ Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. ➤ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. ➤ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. ➤ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. ➤ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. ➤ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. ➤ Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.:
---	--

Детство-Пресс, 2007.

➤ Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г

➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007

➤ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.

➤ Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.

➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.

➤ Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

➤ Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.

➤ Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.

➤ Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.

➤ Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.

➤ Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.

➤ Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

➤ Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.

➤ Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.

➤ Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.

➤ Петрова В.А. «Малыш». Программа развития

музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.

➤ Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

➤ Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.

➤ Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.

➤ Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.

➤ Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.

➤ Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

➤ Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.

➤ Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.

➤ Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

➤ Держинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.

➤ Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб. -метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –

➤ (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.

➤ Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).

➤ Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

➤ Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.

- Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
- Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:
- Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –
- (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
- Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
- В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карпуз», 1998.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Сведения о программно-методическом обеспечении образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» вид деятельности «Краеведение»

Описание материально-технического обеспечения

Групповые комнаты старших и подготовительных групп, оснащенные необходимым оборудованием

Уголок «Русского быта» в музыкальном зале

Материалы:

Для ведения эффективных занятий понадобятся следующие материалы:

Музыкальный центр;

Записи музыки;

Ноутбук, мультимедийный проектор;
Канцелярские товары: ватманы, офисная бумага: белая и цветная, карандаши: простые и цветные, маркеры, кнопки, скрепки, булавки, краски (гуашь), кисти, цветной картон, ножницы, клей, скотч;

Наглядные материалы.

Методическое обеспечение

Астахов В.В., Дюкарев Ю.В., Сарычев В.С. Заповедная природа Липецкого края. - Липецк: ООО «Фото-Проф-ТАСС», 2000.

Извекова Н.А., Латов Н.В. Праздник в семье.- М., Педагогика, 1986.

П.Н.Лавровой, И.В.Чеботаревой «Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению»

Шальнев Б.М., Шахов В.В. Мир детства. Родная культура: учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Рязань - Липецк: ГЕЛИОН, 1996.

-Шальнев Б.М., Шахов В.В. Липецкая энциклопедия: в 3 т. - Липецк

Программа по краеведению «Знакомим ребенка с малой Родиной» (Стрельникова Н.В., Белкина В.М., Иноземцева О.А.)

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагзынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,

«Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная

пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятта», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ, (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ, (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М.

«Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана

Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ.

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»;

Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж.

«О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения

Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»;

Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.

«Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус.

нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр.

С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз.

А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Варной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е.

Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Нудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз.

В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой

инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы

на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.

С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;

«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз.

С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна;

«Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И.

Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс

ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регуливающими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Попов, В. Пекаръ, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А.

Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В.

Пекарь, Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и

бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период

года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго

завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Примерный режим дня

**Режим дня
1-я младшая группа
(холодный период)**

Режимные моменты	
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.20
Образовательная деятельность (в подгруппах), игры	9.20-9.30 9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50- 10.30
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.30- 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50- 11.20
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.10- 11.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.20- 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30- 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00- 15.00
Подъём, воздушные процедуры	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с	15.20-

ужином)	15.40
образовательная деятельность (в подгруппах)	15.40- 15.50 15.55- 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05- 17.45
Возвращение с прогулки, игры	17.45- 18.05
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.05- 19.00

Режим дня

2-я младшая группа

(холодный период)

Режимные моменты	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.20
Утренняя гимнастика	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00- 9.20
Занятия	9.20- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -10.30
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.30 -10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 -12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.00 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 -12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 -15.00

Подъем, воздушные процедуры	15.00 -15.20
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.20 -15.40
Чтение художественной литературы	15.40 -15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 -17.45
Возвращение с прогулки, игры	17.45 -18.00
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.00 -19.00

**Режим дня
средняя группа
(холодный период)**

Режим дня	Средние группы
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.25
Утренняя гимнастика	8.25- 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35- 8.55
Самостоятельная деятельность, игры	8.55- 9.20
Образовательная деятельность	9.20- 10.10
Самостоятельная деятельность, игры	10.10 -10.20
Образовательная деятельность	10.20 -10.40
Второй завтрак	10.40 -10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 -12.00

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00 -15.20
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.20 -15.35
Чтение художественной литературы	15.35 -15-55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 -17.50
Самостоятельная деятельность на прогулке	17.50 -18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.15 -18.30
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30 -19.00

**Режим дня
старшая группа
(холодный период)**

Режим дня	Старшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.20
Образовательная деятельность	9.20-9.40
Самостоятельная деятельность Образовательная деятельность	9.40-10.15 9.50-10.15
Образовательная деятельность Самостоятельная деятельность, игры	10.15-10.40

Второй завтрак	10.40 -10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 -11.00
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.00 -12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00 -15.15
Образовательная деятельность Чтение художественной литературы	15.15 -15.40
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.40 -16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -18.00
Самостоятельная деятельность на прогулке	18.00 -18.15
Возвращение с прогулки, игры	18.15 -18.25
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.25 -19.00

**Режим дня
подготовительная к школе группа
(холодный период)**

Режим дня	Старшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.30
Утренняя гимнастика	8.30- 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40- 9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00- 9.20

Образовательная деятельность	9.20-9.50
Самостоятельная деятельность Образовательная деятельность	9.50-10.30 10.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Образовательная деятельность	10.40-11.20
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.20-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
ОД / Чтение художественной литературы	15.15-15.45
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.50
Самостоятельная деятельность на прогулке	17.50-18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10-18.20
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00

Организация режима пребывания детей в 1-й младшей группе
(теплый период)

Режим дня	Тёплый период
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20 на воздухе
Утренняя гимнастика	8.20-8.30

	на воздухе
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.20
Образовательная деятельность (в подгруппах), игры	-
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-10.30
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Подъём, воздушные процедуры	15.30-15.50
Образовательная деятельность (в подгруппах)	-
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.45
Самостоятельная деятельность на прогулке	17.45-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.15
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.15-19.00

Режим дня на летний период во 2-й младшей группе

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.25
Утренняя гимнастика на воздухе	8.25-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.20
Образовательная деятельность на прогулке	9.20-9.35

Прогулка	9.35-10.30
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.05
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.05- 11.25
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.25-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой	17.30-19.00

Режим дня на летний период в средней группе

Режим дня	время
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.20

Образовательная деятельность на прогулке	9.20-9.35
Прогулка, игры	9.35-10.35
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.35-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.15
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.15-11.35
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30-19.00

Режим дня на летний период в старшей группе

Режим дня	время
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55-9.20
Образовательная деятельность на прогулке	9.20-9.45

Прогулка	9.45-10.40
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.40-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-11.30
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.30-11.50
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30- 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Чтение художественной литературы	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.25
Самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой	17.25-19.00

Режим дня на летний период в подготовительной к школе группе

Режим дня	время
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.20
Образовательная деятельность на прогулке	9.20-9.50
Прогулка	9.50-10.50

Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.50-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05-12.00
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.20-11.50
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Чтение художественной литературы	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник (совместимый с ужином)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.25
Самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой	17.25-19 00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В

дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Примерный рекомендованный адаптационный режим пребывания ребёнка в ДОО

Временной период	Режим пребывания	Адаптационные мероприятия
1-5 день	Пребывание в группе ребенка или ребенка вместе с родителями (при благоприятной эпидемиологической обстановке)	Знакомство ребенка с воспитателем, игровой комнатой групповым помещением, игрушками и игровыми уголками. Вовлечение ребенка совместную со взрослым игру, общение.
6-10 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня (прием пищи осуществляется по желанию ребенка)	Знакомство ребенка с воспитателем, игровой комнатой группового помещения, игрушками и игровыми уголками. Вовлечение ребенка в совместную со взрослым и сверстниками игру, общение. Знакомство ребенка с игровой площадкой, туалетной и умывальной комнатой. Познакомить с личным шкафчиком, поленцем, горшком. Знакомство ребенка с игровой площадкой, туалетной и умывальной комнатой. Познакомить с личным шкафчиком, поленцем, горшком. Поощрять желание ребенка кушать
11-15 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после дневного сна или полдника)	Познакомить ребенка с личной кроваткой. Поощрять желания ребенка самостоятельно ориентироваться в помещении игровой комнаты, столовой, туалета.
15-21 день	Пребывание в группе полный день	Ребенок полноценно включен в образовательную деятельность, регламентируемый режимом работы его
<i>В зависимости от степени адаптации для каждого ребенка сроки адаптационного периода индивидуальны</i>		

Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

7 января Рождество Христово

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау

(Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

20 марта: День Земли

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны,

День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный

день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

15 декабря: День освобождения Становлянского района от немецко-фашистских захватчиков

31 декабря: Новый год.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Праздники и традиции

Месяц	Праздники, традиции	Форма проведения
сентябрь	Праздник «День знаний»	Праздник
октябрь	Праздник Осени	Праздник
ноябрь	День матери	Развлечение

декабрь	«Новогодний карнавал» (праздники у ёлки)	Праздник
январь	Неделя зимних игр и забав	Спортивный праздник
январь	«Рождество Христово»	Фольклорное развлечение
февраль	Праздник «Защитники Отечества»	Музыкально-спортивный праздник
март	Масленица	Фольклорное развлечение
март	8 марта	праздник
апрель	«День юмора и смеха»	Забавы
май	День Победы	праздник
май	Выпускной бал	Праздник
июнь	День защиты детей	Праздник
июнь	День России	Праздник
июнь	«Веселые старты»	Спортивные соревнования
июль	День района	Развлечение
июль	Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Творческий вечер
июль	День семьи	Спортивные соревнования
август	Праздник Нептуна	Развлечение

VI Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ДОО и ориентирована на реализацию в группах общеразвивающей направленности от 1.5 до 8 лет.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Кол-во воспитанников
От 1.5 до 3 лет	Общеразвивающая	1	17
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	25
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	25
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	21
От 6 до 8 лет	Общеразвивающая	2	45

Основная общеобразовательная программа – это модель организации процесса воспитания и образования детей, охватывающая все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающая создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа разработана в соответствии с [Федеральной образовательной программой дошкольного образования утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"](#) (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) (далее - [ФОП](#)).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Детский сад в тесном сотрудничестве с семьей осуществляют всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов**:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

5) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) свободный доступ в ДОО; между педагогами (законными представителями) необходим обмен информацией ребёнка в ДОО и семье;

6) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

7) индивидуально-дифференцированный подход к каждой

взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении семье: при воспитании, образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

8) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

4) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

5) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

6) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Формы работы с родителями

	Форма работы с родителями	Примерное содержание работы
	Анкетирование родителей (законных представителей)	Выяснение особенностей семейного воспитания, для установления контактов с

	воспитанников	родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации на информационном стенде и в групповых уголках.
	Беседа с родителями	Распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать с его родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить
	Консультации — индивидуальные и групповые	Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.
	Праздники с участием родителей	Проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе, принять участие в событии. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей друг с другом, педагогами, родителями
	Наглядная консультативная информация группы	Хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического информирования и просвещения родителей (законных представителей) детей. В реализации её принимают активное участие не только воспитатели, но и специалисты. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей,
	Практические	Подготовка и размещение практических

	занятия с детьми для заинтересованных родителей	материалов по пройденным тематическим неделям для проведения совместной деятельности родителя с детьми. Содержат практическую, дают возможность родителю изготовить дома совместный продукт с ребёнком: поделку, рисунок и тп
	Родительские собрания в традиционной и не традиционной форме	Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе
	Праздники с участием родителей	Проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе, принять участие в событии. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей друг с другом, педагогами, родителями
	Участие родителей и детей в благотворительных акциях	Традиционно в детском саду проходит сбор макулатуры. На накопленные баллы облагораживается территория детского сада зелёными насаждениями, в высадке которых принимают участие педагоги, дети, родители. «Крышечки доброты» - сбор пластиковых крышечек. Эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек для помощи детям с особенностями развития. Участие в работе по благоустройству территории детского сада: октябрь, апрель.

Утверждаю:
 заведующий МБДОУ
 «Теремок» с. Становое
 _____ /Малютина С.А./
 Приказ №61 от 19.12.2023 г.

Учебный план МБДОУ детский сад «Теремок» с. Становое 2023-2024 учебный год.

	1 младшая группа			2 младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная к школе группа		
	1.5-3года			3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-8 лет		
Количество часов в															
Образовательные области	нед.	Мес яц	год	нед.	Мес яц	год	нед.	Ме сяц	год	нед.	Мес яц	год	нед.	Мес яц	год
Познавательное развитие															
1. Познавательное развитие	нед.	мес.	Год	нед.	мес.	Го д	нед.	Мес	год	нед.	ме с.	Год	нед.	мес.	Год
Математические представления	0.5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Окружающий мир	0.5	2	18	0.5	2	18	0.25	1	9	0.5	2	18	0.5	2	18
Природа	0.5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Краеведение										0.25	1	9	0.25	1	9
Социально-коммуникативное развитие															
Формирование основ безопасного поведения							0.25	2	18	0.25	1	9	0.25	1	9
Речевое развитие															
Речевое развитие	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес	год	нед.	мес.	год	нед.	мес.	Год
Речевое развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес	год	нед.	мес.	год	нед.	мес.	Год
Приобщение к искусству										0,25	1	9	0,25	1	9
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация				0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Конструктивная деятельность										0,25	1	9	0,25	1	9
Физическое развитие															
Физическое развитие	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес	год	нед	мес.	год	нед.	мес.	год
Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Социализация с педагогом-психологом.															
Коррекционная работа с учителем-логопедом.															
Содержание образовательной области реализуется ежедневно в играх, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности															
	9			10			10			12			14		
<i>По СанПиНам (в неделю)</i>	10			11			12			15			15		
<i>Образовательная нагрузка в неделю:</i>	1 час.30 мин.			2 ч. 30мин.			3 ч. 20 мин.			5 ч.			7ч.		

Продолжительность занятия в зависимости от возраста дошкольников составляет:

I младшая подгруппа (2 - 3 года)	II младшая подгруппа (3 – 4 года)	Средняя подгруппа (4 -5 лет)	Старшая подгруппа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа(6-8 лет)
8 -10мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ «Теремок»
_____ /С.А. Малютина/

Календарный учебный график

на 2023-2024 учебный год

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок» с. Становое Становлянского муниципального округа**

Общие положения

- 1.1. Настоящее «Положение о порядке согласования и утверждения годового календарного учебного графика разработано на основе ст.15, ст. 32 Закона РФ «Об образовании» и определяет компетенцию, порядок и принципы взаимодействия МБДОУ «Теремок» с. Становое с органами управления образованием в вопросах организации образовательного процесса, составления, утверждения и согласования годового календарного учебного графика.
- 1.2. Организация образовательного процесса в МБДОУ «Теремок» с. Становое регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписаниями ОД, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

2. Порядок согласования и утверждения годовых календарных учебных графиков в органах управления образованием муниципальных районов.

- 2.1. МБДОУ детский сад «Теремок» с. Становое самостоятельно разрабатывает годовой календарный учебный график на основе действующего законодательства РФ в сфере образования, нормативных правовых актов Министерства образования и науки РФ, управления образования и науки Липецкой области.
- 2.2. Годовой календарный учебный график МБДОУ детский сад «Теремок» с. Становое с. Становое подлежит предварительному согласованию в органе управления образованием муниципального района, не позднее 15 августа.
- 2.3. При согласовании годового календарного учебного графика учитываются в соответствии с уставом общеобразовательного учреждения сроки начала и окончания учебного года, продолжительность каникул, даты проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы, режим работы дошкольной группы, образовательная нагрузка и др..
- 2.4. После согласования в органе управления образованием муниципального района, руководителем МБДОУ не позднее 10 сентября издается приказ об утверждении годового календарного учебного графика.
- 2.5. Органы государственной власти и руководитель МБДОУ не вправе изменять годовой календарный учебный график общеобразовательного учреждения после его утверждения, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации
- 2.6. **Примечание**

Орган управления образованием муниципального района, не вправе разрабатывать примерные учебные планы ОУ.

Органы управления образованием муниципального района по заявке ОУ вправе провести экспертизу вариативной части учебных планов общеобразовательных учреждений (обоснованность, преемственность, обоснованность и педагогическая целесообразность групповых и индивидуальных занятий, соответствие содержания вариативной части учебного плана основной общеобразовательной программе МБОУ, данным диагностики состояния здоровья, уровню подготовки детей к школе, учету мнения родителей, учебно-методическому обеспечению организации образовательного процесса, соотношению инвариантной и вариативной частей учебного плана).

По результатам экспертизы ОУ выдается письменное заключение, в котором диагностируется характер вариативной части учебного плана. Экспертное заключение может быть учтено ОУ при составлении учебного плана на новый учебный год, разработке образовательной программы образовательного учреждения.

1. Дети 2-3 лет; Дети 3-4 лет; Дети 4-5 лет; Дети 5-6 лет; Дети 6-8 лет

Возраст	1,5-3г.	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-8л.
Начало учебного года	1 сентября 2023 г.	1 сентября 2023 г	1 сентября 2023 г	1 сентября 2023г	1 сентября 2023 г
Окончание учебного года	31 мая 2024 г.	31 мая 2024 г.	31 мая 2024 г.	31 мая 2024 г.	31 мая 2024 г.
Продолжительность образовательного процесса	01.09.2023-31.05.2024	01.09.2023-31.05.2024	01.09.2023-31.05.2024	01.09.2023-31.05.2024	01.09.2023-31.05.2024
Продолжительность учебного года	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель
1 полугодие	17недель	17 недель	17недель	17 недель	17 недель
2 полугодие	21 неделя	21 неделя	21 неделя	21 неделя	21 неделя
Режим работы Ежедневный график работы	5 дней в неделю (понедельник – пятница) 07.00-19.00 (12 часов)	5 дней в неделю (понедельник – пятница) 07.00-19.00 (12 часов)	5 дней в неделю (понедельник – пятница) 07.00-19.00 (12 часов)	5 дней в неделю (понедельник – пятница) 07.00-19.00 (12 часов)	5 дней в неделю (понедельник – пятница) 07.00-19.00 (12 часов)
Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни

График каникул	<p>Осенние каникулы - 26 октября по 06 ноября Зимние каникулы – 30 декабря 2023 года по 7 января Весенние каникулы – 25 марта по 2 апреля Летние каникулы – 01.06.2024–31.08.2024 В дни каникул дети посещают дошкольное учреждение. Проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок. В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СП 1.23,685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»</p>				
Летний оздоровительный период	01.06.2024-31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024
Начало ОД	09ч. 20 мин. 15ч 55мин	09ч. 20 мин.	09ч. 20 мин.	09ч. 20 мин. 15 ч 15 мин	09ч. 20 мин. 15ч.15мин.
Окончание ОД	09ч 50мин; 16ч.05мин	10ч 15мин	10ч. 20 мин.	10 ч 40 мин. 15ч. 40мин.	11ч.10мин 15ч.45мин.

2.Объем образовательной нагрузки (ОД) МБДОУ детский сад «Теремок» с. Становое:

	Продолжительность ОД	Перерывы между ОД	Количество ОД в неделю		Недельная образовательная нагрузка
			1 половина дня	2 половина дня	
1-я младшая группа 1,5-3 года	10 минут	10 минут.	5	5	1 час 30 минут
2-я младшая группа 3-4 года	15 минут	10 минут.	10		2 часа 30 минут
Средняя группа 4-5 лет	20 минут	10 минут.	10		3 часа 20 минут

Старшая группа 5-6 лет	25 минут	10 минут.	10	2	5 часов
Подготовительная к школе группа 6-8 лет	30 минут	10 минут.	14		7 часов

3. Объем недельной дополнительной образовательной нагрузки

	Продолжительность ОД	Количество в неделю		Недельная нагрузка
		1 половина дня	2 половина дня	
Старшая группа 5-6 лет	25 минут	0	1	25 минут
Подготовительная к школе группа 6-8 лет	30 минут	0	1	30 минут

Праздничные и выходные дни

День народного единства	04.11 -06.11	3 дня
Новогодние, Рождественские праздники	01.01. 08.01..	9 дней
День защитника Отечества	23.02. -25.02	3 дня
Международный женский день	08.03-11.03	3 дня
Праздник Весны и Труда	28.04-01.05	4 дня
День Победы	09.05-12.05	4 дня
День России	12.06	1 день

Праздники и развлечения для воспитанников

<i>Наименование</i>	<i>Сроки/ даты</i>
День Знаний	01.09
Кросс Наций	21.09
День пожилого человека	04.10
Праздник Осени (по возрастным группам)	08.11-10.11.
День Матери	24.11.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	27.12 -29.12
Рождественские встречи (посиделки, колядки)	11.01
Лыжня России	01.02.
День Защитника Отечества	22.02
Масленица	17.03.
Международный женский день	07.03. -08. 03.
Театральная неделя	с 15.03.
День смеха	01.04.
День Космонавтики	12.04.
День Победы	08.05.
До свиданья детский сад – концерт выпускников	30.05.
День защиты детей	01.06.
День России	11.06
День флага	22.08

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Теремок» с. Становое

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета
Протокол № 1от « 31 » 08. 2023 года

УТВЕРЖДЕНО:

заведующая МБДОУ «Теремок»
с. Становое

_____ С.А. Малютина
Приказ от 31.08. 2023 № _36

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к основной образовательной программе
дошкольного образования
для первой младшей группы «Неваляшка»(2 - 3 года)
(общеразвивающей направленности)**

Составители:

Е. В. Попова

Т. А. Чулкова

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Планируемые результаты освоения программы	3
Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	5
Содержание образовательной деятельности	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	6
Образовательная область «Познавательное развитие»	8
Образовательная область «Речевое развитие»	28
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
Образовательная область «Физическое развитие»	74
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	77
Список методической литературы	79

Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область	Планируемые результаты
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</p> <p>ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;</p> <p>ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</p> <p>ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</p> <p>ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</p> <p>ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;</p>

	<p>ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких;</p> <p>демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</p> <p>ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам.</p>
Речевое развитие	<p>Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</p> <p>ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</p> <p>ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</p> <p>ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</p> <p>ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки</p>
Физическое развитие	<p>У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры.</p>

Планируемые результаты освоения программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребёнок называет членов своей семьи;

Знает игры, в которых передаются семейные отношения заботы друг о друге;

Ребёнок узнаёт взрослых, которые трудятся в группе, и называет их;

Знаком с названием села, где живет;

Ребёнок проявляет интерес к народным праздникам;

Ребёнок имеет представления о диких и домашних животных нашего края и о птицах, прилетающих на участок;

Ребёнок эмоционально реагирует на произведения русского фольклора;

Ребёнок может с небольшой помощью взрослого или самостоятельно рассказать небольшие потешки;

Ребёнок активно включается в исполнение небольших детских народных песен с движениями и плясками;

Ребёнок может передать содержание коротких русских народных сказок;

Ребёнок находит среди кукол и называет народную игрушку матрёшку, активно включается в игры с ней;

Ребёнок называет и показывает элементы русского костюма (рубаша, сарафан, платок).

Содержание образовательной деятельности

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ «Познавательное развитие»;
- ✓ «Речевое развитие»;
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие»
- ✓ «Физическое развитие».

1. «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности (в режимных моментах)

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие

закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на

представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Познавательное развитие

Познавательное развитие включает в себя:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
2. Математические представления
3. Окружающий мир
4. Природа

2.1 Сенсорные эталоны и познавательные действия

Задачи:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

Содержание образовательной деятельности (в режимных моментах)

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных

емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разборку и сборку трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2.2. Математические представления

Задачи:

Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания

Содержание образовательной деятельности

Математические представления (МП).

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	I неделя 07.09.23г.	Что нам привез Мишутка?	Учить определять форму и размер предмета путем осязательного обследования.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений Стр.5
	III неделя 21.09.23г.	Отгадай, что в мешочке	Учить приемам осязательного обследования формы предмета; развивать познавательную активность; способствовать целенаправленным усилиям.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений Стр.7
Октябрь	I неделя 05.10.23г.	Принеси и покажи	Продолжать учить приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений Стр.8
	III неделя 19.10.23г.	«Что катится, что не катится».	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.11

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Ноябрь	I неделя 09.11.23г.	Какой это формы?	Научить чередовать предметы по форме.	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений Стр.13
	III неделя 23.11.23г.	Найди свой домик	Продолжить знакомить с предметами различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький),	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений Стр.19
Декабрь	I неделя 07.12.23г.	Что делают матрешки?	Познакомить с новым качеством предмета — величиной; учить сравнивать матрешек по росту, формированию доброжелательных отношений; закрепить полученные знания о цвете и форме предмета;	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений Стр.20
	III неделя 21.12.23г.	Приходите на лужок	Учить сравнивать и различать предметы по величине путем накладывания их друг на друга; развивать глазомер	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: первые шаги в математику, развитие движений Стр.21

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Январь	I неделя 11.01.24г.	«Собираем игрушки на прогулку».	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.15
	III неделя 25.01.24г.	«Строим башенки».	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.16
Февраль	I неделя 08.02.24г.	«Прокатим шарики по дорожкам».	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.17
	III неделя 22.02.24г.	«Игрушки для кукол»	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.18

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Март	I неделя 07.03.24г.	«Игра с матрешками».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много — один.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.19
	III неделя 21.03.24г.	«Играем с флажками».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много — много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.20
Апрель	I неделя 04.04.24г.	«Встречаем гостей».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много — мало, мало — много.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.22
	III неделя 18.04.24г.	«Найди пару».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много — один, один — много, много — много.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.25

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Май	I неделя 02.05.24г.	«Выкладываем, перекладываем, собираем».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один — много, много — один, много — много. Развитие предметных действий	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.34
	III неделя 16.05.24г.	«Делаем куличики большие и маленькие».	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста Стр.35

2.3.Окружающий мир

Задачи:

- 1)развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 2)расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО.

3.Окружающий мир

Задачи:

- 1.Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых.
- 2.Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО

**Содержание образовательной деятельности
Окружающий мир**

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	I неделя 08.09.23г.	В гости к детям	Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению к взрослым сверстникам, воспитывать навыки культурного общения.	Н.А.Карпухина на Конспекты занятий в ясельной группе детского сада Стр.8п
	IV неделя 22.09.23г.	Любимые игрушки	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения - игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь.	О. П. Власенко Т. В. Ковригина. «Комплексные занятия» Стр.40
Октябрь	I I неделя 13.10.23г.	Кукла Маша и Андрюша»	Знакомить с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки: у Маши — бант, шляпа, туфельки, платице; У Андрюши — рубашка, галстучек, штанишки (брюки), ботинки, кепочка. Учить строить предложения из 2—3 слов.	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Стр. 129
	IV неделя 27.10.23г.	Кому что нужно? (Повар, врач, шофёр)	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования,	О. П. Власенко Т. В. Ковригина. «Комплексные занятия» Стр.236

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Ноябрь	I неделя 10.11.23г.	«Как зовут твоих друзей?»	Дать представление об окружающих, об именах собственных: кукла Ляля, кукла Катя, зайка Степа, кошка Мурка, собачка Жучка и т.п. Закреплять в речи детей умение обращаться по имени.	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Стр.185
	IV неделя 24.11.23г.	Мамины помощники. Игра «Угадай и назови.»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.	О. П. Власенко Т. В. Ковригина. «Комплексные занятия» Стр.244
Декабрь	II неделя 08.12.23г.	Дружная семья	Знакомить детей с понятием «семья», о деятельности близких ребёнку людей развивать навыки общения,	О. П. Власенко Т. В. Ковригина. «Комплексные занятия» Стр.48
	IV неделя 22.12.23г.	«Петрушка и его друзья»	Обогащать малышей яркими впечатлениями новогоднего праздника; расширять ориентировку в окружающем мире, активизировать слова: «елка», «Петрушка», «праздник», «друзья». Усилить сенсорные стороны информации при рассматривании елочных игрушек (цвет, форма, величина); вызвать радостные эмоции в игре со взрослыми и мотивацию к проживанию праздника. Побуждать подпевать и выполнять простейшие танцевальные движения	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Стр. 227

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Январь	I неделя 12.01.24г.	«Еду, еду к бабе, к деду»	Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями зимних новогодних и рождественских торжеств, преподнесения подарков, катания на лошадях, гуляний, скоморошничества и т.п. Привнести настроение веселья, раскрепощенности, балагурства, новогодней сказочности. Широко использовать русский поэтический фольклор для маленьких	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Стр.240
	IV неделя 26.01.24г.	«Зайки играют»	Эмоционально обогащать детей впечатлениями зимних, новогодних торжеств. Активизировать детей, создавая радостное настроение, желание изображать любимых персонажей. Сочетать визуальные методы воздействия (красочность, сюрпризность, широкую наглядность) с поэтическим, песенным и танцевальным фольклором.	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Стр. 213
Февраль	II неделя 09.02.24г.	«Моряки и летчики»	Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Первое знакомство с явлениями общественной жизни — праздник, салют, и военными профессиями — моряки, летчики.	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Стр. 298

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Март	IV неделя 22.03.24г.	«Комната для кукол»	Познакомить детей с предметами мебели; показать их функциональное использование: «на кровати спят», «за столом едят», «на стуле сидят», «в шкафу хранят разные вещи» и т.п. Ввести новое слово обобщающего значения — «мебель».	Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Стр.116
	Апрель	I I неделя 12.04.24г.	«На чем люди ездят?»	Закреплять и расширять знания детей о транспорте. Подводить к пониманию обобщенного слова «транспорт», пониманию того, что относится к транспортным средствам: самолет, поезд, автомобиль: к умению пользоваться им в активной речи.
IV неделя 26.04.24г.		Моя семья	Закреплять правильное представление о семье, членах семьи; формировать представления о трудовых обязанностях членов семьи.	Интернет ресурсы

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Май	I неделя 10.05.24г.	Кто трудиться на огороде. Игра «Кто что делает?»	Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия» О. П. Власенко Т. В. Ковригина. Стр.215
	IV неделя 24.05.24г.	"Путешествие с колобком"	Сформировать первые понятия о своём теле. Помочь детям осознать себя, как человека, находить общее с другими детьми (взрослыми). Воспитывать интерес к своему телу.	Интернет ресурсы

2.4. Природа

Задачи:

- 1) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 2) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Природа

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	I неделя 01.09.2020	Кто на мирядом живет?	Сформировать у ребенка навык соотносить свои действия с простой (состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкрепленной жестом или другими вспомогательными средствами, дать представление о том, как двигается куручка, клюет зернышки. Воспитывать заботу об ближних, любовь к животным.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.10
	III неделя 17.09.2020	Чудесный мешочек	Закреплять знания детей в назывании фруктов: груша, яблоко, банан; узнавать их на картинке. Воспитывать любовь к природе.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.10
	V неделя 29.09.2020	Ладушки, ладушки	Познакомить детей со свойствами песка, развивать внимательность и моторику пальцев, воспитывать аккуратность в жизни и помочь в процессе игры	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.8
Октябрь	I неделя 01.10.2020	«Падают листочки»	Познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнивать листья по величине: большой, маленький, воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.9

	III неделя 20.10.23	«Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Соломенников а О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада Стр.7
--	-------------------------------	-----------------------	---	--

Ноябрь	I неделя 03.11.23г.	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада Стр.8
	III неделя 17.11.23г.	«У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада Стр.11

Декабрь	I неделя 01.12.23г.	Летят снежинки	Дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить объект с словом; воспитывать любознательность.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.24
	III неделя 15.12.23г.	«Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Соломенникова О.А.Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада Стр.16
	V неделя 29.12.23г.	Маленькая елочка	Побуждать детей выделять белочку среди деревьев, называть ее общее употребительным словом, понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать противоположные по значению слова (вверху-внизу), различать I, елочные украшения по внешнему виду; воспитывать эстетические чувства.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.25

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Январь	Медвежонок на горке	Формировать представление о признаках зимы: холодно, идет снег, со снегом можно играть; развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.29
	Куколке холодно!	Формировать представление о времени года — зима: идет снег, дует ветер, холодно, развивать тактильную память; воспитывать наблюдательность, дружеские взаимоотношения.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.28
Февраль	«Снеговички и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	Соломенникова О.А. Стр.13 Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада

	III неделя	«Котенок Пушок»	Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.	Соломенникова О.А.Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада Стр.14
--	-------------------	-----------------	---	---

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Март	I неделя 07.03.24	Где моя мама? Побуждать детей соотносить названия детенышей животных с названиями самих животных и закрепить это в их речевой продукции (кошка-котенок, заяц-зайчонок, медведь-медвежонок, лиса-лисенок); развивать звукоподражание и воспитывать заботливое отношение к животным.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.33
	III неделя 15.03.24	Оденем Катю на прогулку Формировать у детей понятие «Пришла весна»: греет солнышко, дети сняли варежки и шарф, бегут ручьи; развивать зрительное восприятие; воспитывать наблюдательность и любовь к окружающей природе.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.32

	V неделя 20.02.21	«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада Стр.10
Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Апрель	I неделя 05.04.21	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада Стр.18
	III неделя 10.04.21	Желтые, пушистые	Дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегает, клюет зернышки, пищит—пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброотношение к животным.	Н.А. Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.37

Мес яц	Тем а	Содержание	Методи ческая литерат ура
Май	I неделя	Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленеют, нет снега.	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.87
	III неделя	«Там и тут, там и тут одуванчик и цветут..» Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Соломенникова О.А.Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада Стр.20
	V неделя	Влескдрузьям! Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».	Н.А.Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Стр.16

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3.Речевое развитие.

Задачи:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
 формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
 развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
 побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
 развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Речевое развитие

Месяц		Тема	Цели и задачи	Методическая литература
Сентябрь	I неделя 05.09.23 г.	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе, произнесенные взрослым по-разному Расширить и активизировать словарь существительных с уменьшительно – ласкательным значением.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.28
	II неделя 12.09.23.г.	«Кто к нам в гости пришёл?»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, повторять отдельные слова и фразы Формировать у детей темп и ритм речи.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.10
	III неделя 19.09.23.г.	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.28

	IV неделя 26.09.23 г.	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; активизировать словарь детей существительными, обозначающими домашних животных	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.33
--	--	---	---	--

Месяц		Тема	Цели и задачи	Методическая литература
Октябрь	I неделя 03.10.23 г.	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх — вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно находить предметы по признакам и местоположению	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.32
	II неделя 10.10.23 г.	«К нам пришла собачка»	Закреплять навык определённого темпа и ритма, подражая взрослому. Побуждать детей узнавать и называть животного по голосовой реакции; побуждать детей проявлять интерес к общению со взрослым, отвечать на вопросы педагога	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.15

	III неделя 17.10.23 г.	«Что в лукошке лежит?»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия овощей; формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки существительными, обозначающими	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.22
	IV неделя 24.10.23 г.	Рассматривание сюжетных картин Рассматривание картины «Возле Большого пня»	Формировать у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, отвечая на вопросы воспитателя	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 39
	V неделя 31.10.23 г.	«Кто сказал мяу?»	Формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки; расширять активный словарь. Воспитывать сочувствие и желание помочь животным	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.22

Месяц		Тема	Цели и задачи	Методическая литература
Ноябрь	I неделя 07.11.23 г.	«Картинки – загадки»	Формировать у детей умение понимать обращенную речь воспитателя с опорой на наглядность; побуждать детей проявлять интерес к общению со взрослым и сверстниками; развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.18

	II неделя 14.11.23 г.	«Дидактические упражнения с кубиками и кирпичиками».	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя; формировать у детей умение понимать обращенную речь взрослого.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.44
	III неделя 21.11.23 г.	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, выразить свои мысли, чувства,	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.41
	IV неделя 28.11.23 г.	Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать о том, как можно встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей; формировать умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.45

Месяц		Тема	Цели и задачи	Методическая литература
Декабрь	I неделя 05.12.23 г.	«Зайка, мишка и лиса»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Побуждать детей выделять отличительные свойства животных по величине.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.26

	<p>II неделя 12.12.23 г.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»</p>	<p>Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; формировать у детей умение рассказывать о нарисованном на картинке, отвечать на вопросы воспитателя</p>	<p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.55</p>
	<p>III неделя 19.12.23 г.</p>	<p>Дидактическая игра «Подбери пёрышко»</p>	<p>Учить различать и называть красный, жёлтый, зелёный цвета; формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь, повторять фразы вслед за воспитателем.</p>	<p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.56</p>
	<p>IV неделя 26.12.23 г.</p>	<p>Рассматривание картины «Дед Мороз»</p>	<p>Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы.</p>	<p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.59</p>

Месяц	Тема	Цели и задачи	Методическая литература
-------	------	---------------	-------------------------

Январь	I неделя 09.01.24 г.	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.61
	II неделя 16.01.24 г.	«Поможем кукле стать опрятной»	Формировать активный словарь существительными, глаголами действия, закрепить названия предметов и действий с ними.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.31
	III неделя 23.01.24 г.	«Кто как кричит?»	Упражнять в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков. Формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.33
	IV неделя 30.01.24 г.	Упражнения на совершенствовании звуковой культуры речи	Упражнять в отчётливом произношении звуков, формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь, развивать голосовой аппарат.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.64

Месяц	Тема	Цели и задачи	Методическая литература	
Февраль	I неделя 06.02.24 г.	«Таня и голуби»	Побуждать детей воспринимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.39
	II неделя 13.02.24 г.	«Мои помощники»	Побуждать детей слушать небольшие по содержанию рассказы без наглядного сопровождения. Побуждать детей проявлять интерес к общению со взрослым и сверстниками	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.36
	III неделя 20.02.24 г.	«Машины»	Закреплять у детей навык внимательного прослушивания и понимания задаваемого вопроса. Побуждать детей отвечать на него простыми словами.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.34
	IV неделя 27.02.24 г.	«Кто на чём приехал?»	Формировать грамматический строй речи, побуждать детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Отвечать на вопросы воспитателя словами или простыми фразами.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.37

Месяц	Тема	Цели и задачи	Методическая литература
Март	<p>I неделя 05.03.24 г.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»</p>	<p>Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); формировать у детей умение рассказывать о нарисованном на картинке, активно включаться в речевое взаимодействие</p>	<p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.72</p>
	<p>II неделя 12.03.24 г.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин.</p>	<p>Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя, умение включаться в речевое взаимодействие, понимать речь, выражать свои мысли, чувства, впечатления,</p>	<p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.73</p>
	<p>III неделя 19.03.24 г.</p> <p>Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p>	<p>Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.</p>	<p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.78</p>
	<p>IV неделя 26.03.24 г.</p> <p>Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>	<p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 76</p>

Месяц	Тема	Цели и задачи	Методическая литература	
Апрель	I неделя 02.04.24 г.	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослым и сверстниками. Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.81
	II неделя 09.04.24 г.	Чтение сказки «Маша и медведь» .	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработ. М. Булатова); побуждать детей проявлять интерес к общению с воспитателем, отвечать на вопросы педагога	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.84
	III неделя 16.04.24 г.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Формирует у детей умение рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке. Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.82
	IV неделя 23.04.24 г.	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. Формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.84
V неделя 30.04.24 г.	Мама купает ребёнка	Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета. Формировать связную речь, самостоятельно описывать содержание картины и отвечать на вопросы воспитателя.	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе. Стр.50	

Месяц		Тема	Цели и задачи	Методическая литература
Май	I неделя 07.05.24 г.	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её. Формировать у детей умение рассказывать об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.90
	II неделя 14.05.24 г.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.87
	III неделя 21.05.24 г.	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.86
	IV неделя 28.05.24 г.	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр.89

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4.Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя:

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивная деятельность
4. Музыкальная деятельность
5. Театрализованная деятельность
6. Культурно-досуговая деятельность

4.1.Приобщение к искусству

Задачи: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Содержание образовательной деятельности приобщение к искусству

(в режимных моментах)

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению

представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

4.2. Изобразительная деятельность

Задачи: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать,

слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Содержание образовательной деятельности по изобразительной деятельности (рисование)

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	I неделя 06.09.23г.	Знакомство с карандашом и бумагой	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 3
	II неделя 13.09.23г.	Спрячь зайку от лисы!	Учить правильно держать карандаш или фломастер; самостоятельно рисовать (зарисовывать); формирование интереса к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 3
	III неделя 20.09.23г.	Каляки-маляки	Учить ребенка правильно держать карандаш или фломастер; видеть в линиях и пересечениях предметы; формирование интереса к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 4
	IV неделя 27.09.23г.	Нарисованные истории	Учить ребенка видеть изображение на бумаге. Формировать интерес к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 5

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Октябрь	I неделя 04.10.22г.	Грибы. Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка; формировать интерес к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 6
	II неделя 11.10.22г.	Яблоки. Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границу контура; формировать интерес к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 17
	III неделя 18.10.22г.	Домашнее консервирование Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речи мышление. ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речи мышление.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Стр. 33
	IV неделя 25.10.22г.	Травка. Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 11

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Ноябрь	Мячи	Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 16
	Дорожки.	Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать «дорожки» — прямые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 14
	Палочки.	Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии. Формировать интерес к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 5
	Цветы.	Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границы ограничительной линии – «травки»; формировать интерес к рисованию.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 9
	Зёрнышки для птиц	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года Стр. 9

Мес яц	Тем а	Содержание	Мето диче ская лите рату ра
Декабрь	I неделя	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми и 2-3 лет Стр. 36
	II неделя	Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст Стр. 41

	III неделя	Помоги зайчику	Учить детей рисовать на крупной пальчиком линии; рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми и 2-3 лет Стр. 38
	IV неделя	Закрасим ёлку	Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрасить вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; учить находить части тела и лица.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми и 2-3 лет Стр. 37

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
-------	------	------------	-------------------------

Искусство	I неделя	«Зимняя полянка»	Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.	Янушко Е. А. «Рисование с детьми раннего возраста» Стр . 40
	II неделя	«Серьезная зайка»	Учить детей рисовать гуашью с использованием губки, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Янушко Е. А. «Рисование с детьми раннего возраста» Стр . 39

	III неделя	Та ре лк и	Познакомить детей техникой печатания печатками из карто феля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на обра зец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. В оспитывать отзывчивость и доброту	Д.Н . Кол дин а Леп ка и рис ова ние с деть ми 2-3 лет Стр . 42
	IV неделя	Во зду шн ые ша ры	Продолжать учить детей рисовать гуашь с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.	Д.Н . Кол дин а Леп ка и рис ова ние с деть ми 2-3 лет Стр . 40

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
-------	------	------------	-------------------------

Февраль	I неделя 07.02.24г.	Лоскутное одеяло	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст Стр.57
	II неделя 14.02.24г.	«Вот какие у нас сосульки»	Вызвать интерес к изображению сосуллек; учить проводить вертикальные линии разной длины; продолжать формировать умение рисовать кистью	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст Стр.62
	III неделя 21.02.24г.	«Вот какие у нас мостики!»	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4-х «брёвнышек»; учить проводить прямые линии рядом с другими	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст Стр.71
	IV неделя 28.02.24г.	«Баранки - калачи»	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок; учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо; продолжать учить рисовать кистью;	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст Стр.55

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Март	I неделя 06.03.24г.	«Цветок для мамочки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта; познакомить со строением цветка; учить выделять его части	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст Стр.61
	II неделя 13.03.24г.	Шарики.	Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги; формировать интерес к рисованию	Янушко Е. А. «Рисование с детьми раннего возраста» Стр. 16
	III неделя 20.03.24г.	Солнышко и облака	Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Янушко Е. А. «Рисование с детьми раннего возраста» Стр. 54
	IV неделя 27.03.24г.	Столбы вдоль дороги	Продолжать учить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Янушко Е. А. «Рисование с детьми раннего возраста» Стр. 53

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Апрель	I неделя 03.04.24г.	Весенняя капель	Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Стр. 44
	II неделя 10.04.24г.	Звёздное небо	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Стр. 35
	III неделя 17.04.24г.	Ласковое солнышко	Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками коротки линии и, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Стр. 47
	IV неделя 24.04.24г.	Яйцо	Закреплять технику печатания печатками из картона красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Стр. 45

Месяц	Тема	Содержание	Методическая
ц			ческая

				литература
Май	I неделя 08.05.24г.	Праздничный салют	Учить детей рисовать кистью методом «примакивания» Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Стр. 46
	II неделя 15.05.24г.	Спрятались в траве	Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить анализировать содержание сказки.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Стр. 48
	III неделя 22.05.24г.	Горох для петушка	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Стр. 49
	IV неделя 29.05.24г.	Гусеница.	Познакомить детей с техникой отрисовки печатки из картофеля разного по размеру, развивать мелкую моторику рук.	Янушко Е. А. «Рисование с детьми раннего возраста» Стр. 60

Содержание образовательной деятельности по изобразительной деятельности (лепка)

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	«Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа Комарова Т. С. Стр.46
	«Палочки»	Учить детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа Комарова Т. С. Стр.47
Октябрь	«Яблочко»	Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней; аккуратно пользоваться материалом	Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа Комарова Т. С. Стр.74
	«Осеннее дерево»	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Учить различать листочки по цвету	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Д. Н. Колдина Стр.8

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Ноябрь	I неделя 16.11.23г.	«Витамины в баночке»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Янушко Е.А. Стр. 16
	III неделя 30.11.23г.	«Зёрнышки для птичек»	Учить детей отламывать комочки пластилина от большого куска; раскатывая комочек между ладонями круговыми движениями рук; аккуратно пользоваться пластилином.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет Л.А.Парамонова Стр. 44
Декабрь	I неделя 14.12.23г.	«Покормим курочку»	Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Янушко Е.А. Стр. 14
	III неделя 28.12.23г.	«Новогодняя ёлка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь, мышление, память детей	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Д. Н. Колдина Стр.13

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Январь	«Снеговик»	Продолжать учить детей действовать по поэтапному показу — скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Янушко Е.А. Стр. 51
	«Снег идёт»	Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Янушко Е.А. Стр. 17
Февраль		Продолжать учить детей лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Д. Н. Колдина Стр.12
	«Самолёты на аэродроме»	Продолжать учить детей раскатывать между ладонями прямыми движениями пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Д. Н. Колдина Стр.24

Месяц	Тема	Содержание	Методический
-------	------	------------	--------------

			ая лите рату ра
Март	I неделя	«Колфеты» Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней в шарик; аккуратно пользоваться материалом.	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Янушко Е.А. Стр. 42
	III неделя	«Пирожки для Машеньки» Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Д. Н. Колдина Стр. 17

Аппликация	I неделя	«Не вал яшка»	Учит детей соединять две вылепленные формы в один предмет: создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилин и выешарики: большой снизу, маленький сверху. Учит собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Д. Н. Колдина Стр. 29
	III неделя	«Солнышко»	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Янушко Е.А. Стр. 17

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
-------	------	------------	-------------------------

Май	I неделя 16.05.24г.	«Божья коровка»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Янушко Е.А. Стр. 20
	III неделя 30.05.24г.	«Мухомор»	Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Янушко Е.А. Стр. 18

4.3. Конструктивная деятельность

Задачи: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм

на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

Содержание образовательной деятельности по конструктивной деятельности (в режимных моментах)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4.4.Музыкальная деятельность

Задачи:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать

Содержание образовательной деятельности музыкальная деятельность

Месяц	Тема	Задачи	Методическая
--------------	-------------	---------------	---------------------

			литература	
Сентябрь	1 неделя	Кошка Мурка	Побуждать слушать мелодию; учить узнавать звучание музыкальных инструментов, приобщать к пению; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 24
		В гостях у кошки	Побуждать слушать мелодию; учить узнавать звучание музыкальных инструментов, приобщать к пению; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 26
	2 неделя	Музыкальная шкатулка	Побуждать слушать мелодию; учить узнавать звучание музыкальных инструментов, приобщать к пению; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 29
		Постучим-позвоним	Побуждать слушать мелодию; учить узнавать звучание музыкальных инструментов, приобщать к пению; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.32
	3 неделя	Весёлые ручки	Побуждать слушать мелодию; учить узнавать звучание музыкальных инструментов, приобщать к пению; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.35
		Котята играют в прятки	Побуждать слушать мелодию; учить узнавать звучание музыкальных инструментов, приобщать к пению; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.38
	4	Звонкие ладошки	Побуждать слушать мелодию; учить узнавать звучание музыкальных инструментов, приобщать к пению;	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская

			формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку	Стр.41
		Бобик	Побуждать слушать мелодию; учить узнавать звучание музыкальных инструментов, приобщать к пению; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.45

Месяц	Тема	Задачи	Методическая литература
-------	------	--------	-------------------------

Октябрь	1 неделя	Разноцветные зонтики	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 48
		Сердитая тучка	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 52
	2 неделя	Каким бывает дождик	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 56
		Цирковые собачки	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.59
	3 неделя	Клоун Горошек	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.62

4 неделя	В осеннем лесу	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.65
	У медведя во бору	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.68
	Лесные забавы	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.71

Месяц	Тема	Задачи	Методическая
--------------	-------------	---------------	---------------------

			литература	
Ноябрь	1 неделя	Белочка-резвушка	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, активно приобщать к подпеванию несложных песен; Учить двигаться за воспитателем парами; учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 74
		Дятел- лесной доктор	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, активно приобщать к подпеванию несложных песен; Учить двигаться за воспитателем парами; учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 78
	2 неделя	Осенние загадки	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, активно приобщать к подпеванию несложных песен; Учить двигаться за воспитателем парами; учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.82
		Кто в теремочке живёт?	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, активно приобщать к подпеванию несложных песен; Учить двигаться за воспитателем парами; учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.85
	3 неделя	Осенний теремок	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, активно приобщать к подпеванию несложных песен; Учить двигаться за воспитателем парами; учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.89

4 неделя	Цок, цок, лошадка	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, активно приобщать к подпеванию несложных песен; Учить двигаться за воспитателем парами; учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.93
	Чудесная тележка	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, активно приобщать к подпеванию несложных песен; Учить двигаться за воспитателем парами; учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.97
	Мы поём	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, активно приобщать к подпеванию несложных песен; Учить двигаться за воспитателем парами; учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.100

Месяц	Тема	Задачи	Методическая литература
-------	------	--------	-------------------------

Декабрь	1 неделя	Первые снежинки	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание, вызывать желание петь вместе со взрослыми; совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать к активному участию в играх	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 103
		Белые сугробы	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание, вызывать желание петь вместе со взрослыми; совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать к активному участию в играх	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 107
	2 неделя	Бабушка зима	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание, вызывать желание петь вместе со взрослыми; совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать к активному участию в играх	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 110
		Лиса и зайцы	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание, вызывать желание петь вместе со взрослыми; совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать к активному участию в играх	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. .113
	3 неделя	Где ты, ёлочка?	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание, вызывать желание петь вместе со взрослыми; совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать к активному участию в играх	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. .116

		Нарядная ёлочка	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание, вызывать желание петь вместе со взрослыми; совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать к активному участию в играх	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 120
4 неделя		Приглашаем всех зверей	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание, вызывать желание петь вместе со взрослыми; совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать к активному участию в играх	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.123
		Новогодний хоровод	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание, вызывать желание петь вместе со взрослыми; совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать к активному участию в играх	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.127

Месяц	Тема	Задачи	Методическая литература	
Январь	1 неделя	Много снега намело.	Учить понимать и различать пьесы разного характера; совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки;	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 130
		Утро в лесу	Учить понимать и различать пьесы разного характера; совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 133
	2 неделя	День рождения зайки.	Учить понимать и различать пьесы разного характера; совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.137
		Голубые санки	Учить понимать и различать пьесы разного характера; совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр139
	3 неделя	Покатаем Машеньку	Учить понимать и различать пьесы разного характера; совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр141
		Маша обедает	Учить понимать и различать пьесы разного характера; совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.144

			в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	
4 неделя		Маша и медведь	Учить понимать и различать пьесы разного характера; совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.147
		Кукольный концерт	Учить понимать и различать пьесы разного характера; совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр149

Месяц		Тема	Задачи	Методическая литература
Февраль	1 неделя	Мишка заболел	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма; учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом; Учить выполнять правила игры, развивать координацию движений.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 152
		Снеговик и ёлочка	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма; учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом; Учить выполнять правила игры, развивать координацию движений.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 155
	2 неделя	Что у снеговика на голове	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма; учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом; Учить выполнять правила игры, развивать координацию движений.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 159
		Лепим мы снеговика	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма; учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом; Учить выполнять правила игры, развивать координацию движений.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.162
	3 неделя	Как колобок в лесу заблудился	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма; учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом; Учить выполнять правила игры, развивать координацию движений.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.163

		Колобок - музыкант	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма; учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом; Учить выполнять правила игры, развивать координацию движений.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.167
4 неделя		Оладушки у бабушки	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма; учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом; Учить выполнять правила игры, развивать координацию движений.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.170
		Бабушка Маруся	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма; учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом; Учить выполнять правила игры, развивать координацию движений.	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.172

Месяц	Тема	Задачи	Методическая литература	
Март	1 неделя	Как козлёнок маму искал	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера; учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой; расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 176
		Порядок для мамы	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера; учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой; расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 179
	2 неделя	Улыбнулось солнышко	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера; учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой; расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 183
		Розовые пяточки	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера; учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой; расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.186
	3 неделя	Заюшкина избушка	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера; учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой; расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.187

		Как петушок солнышко разбудил	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера; учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой; расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.189
4 неделя		Петушок и курочка	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера; учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой; расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.192
		Курочка ряба	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера; учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой; расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.195

Месяц	Тема	Задачи	Методическая литература	
Апрель	1 неделя	Пришла весна	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; Учить выполнять танцевальные движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 199
		Весенние кораблики	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; Учить выполнять танцевальные движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 201
	2 неделя	Зазвенели ручейки	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; Учить выполнять танцевальные движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 203
		Весенняя прогулка	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; Учить выполнять танцевальные движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.207
	3 неделя	Птичка - невеличка	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; Учить выполнять танцевальные движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.210

		Жучок	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; Учить выполнять танцевальные движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.213
4 неделя		Добрый жук	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; Учить выполнять танцевальные движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.216
		Все проснулись	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; Учить выполнять танцевальные движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.218

Месяц	Тема	Задачи	Методическая литература	
Май	1 неделя	Весёлый оркестр	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 222
		Птичий двор	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 225
	2 неделя	Гуси - гусенята	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр. 229
		Тимошкина машина	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеновская Стр.232

3 неделя	Путешественники	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеневская Стр.235
	На зелёном лугу	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеневская Стр.238
4 неделя	Разноцветная прогулка	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеневская Стр.242
	Мы выросли	Учить различать: высокие и низкие звуки, побуждать принимать активное участие в пении, учить менять движение вместе со сменой характера музыки, Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	Музыкальные занятия. Первая младшая группа. О.Н. Арсеневская Стр.245

4.5 Театрализованная деятельность

Задачи: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Содержание образовательной деятельности театрализованная деятельность (в режимных моментах)

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

4.6 Культурно-досуговая деятельность

Задачи: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности культурно-досуговая деятельность (в режимных моментах)

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Физическое развитие

Задачи:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности подвижные игры (в режимных моментах)

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Содержание образовательной деятельности формирование основ здорового образа жизни (в режимных моментах)

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности,

самостоятельности,самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает программу нравственно – патриотического воспитания детей дошкольного возраста в региональных условиях, разработанная на основе «Проектной деятельности с дошкольниками по краеведению» Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева, «Программы по краеведению «Знакомим ребенка с малой Родиной» Стрельникова Н.В., Белкина В.М.,Иноземцева О.А.

Эта часть предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Липецкой области

Цель: формирование целостных представлений о селе, районе, области, в котором живут дети,

Задачи:

приобщение к истории возникновения родного села (улицы, парки, скверы);

знакомство со знаменитыми людьми Липецкой области;

формирование представлений о достопримечательностях родного села и района, его символах;

воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;

формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе;

формирование представлений о животном и растительном мире города, о Красной книге;

ознакомление с районом где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями.

Содержание образовательной деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений) (в режимных моментах)

Учить называть членов своей семьи;

Знакомить с играми, в которых передаются семейные отношения заботы друг о друге;

Узнавать взрослых, которые трудятся в группе, и называть их;

Знакомить с названием села, где живет;

Формировать интерес к народным праздникам;

Формировать понятия диких и домашних животных нашего края;

Знакомить с птицами, прилетающими на участок;

Формировать интерес и эмоционально реагирует на произведения русского фольклора;

Учить с небольшой помощью взрослого или самостоятельно рассказать небольшие потешки;

Воспитывать желание активно включается в исполнение небольших детских народных песен с движениями и плясками;

Учить передать содержание коротких русских народных сказок;

Учить находить среди кукол и назвать народную игрушку матрёшку; активно включается в игры с ней;

Учить называть и показывать элементы русского костюма (рубаша, сарафан, платок).

Список методической литературы

1. О.Н. Арсеновская: Музыкальные занятия. Первая младшая группа. ФГОС ДО
2. Винникова Г.И.
Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику, развитие движений. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 128 с.
3. О. П. Власенко, Т. В. Ковригина, В. Н. Мезенцева, О. В. Павлова
Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией К63 Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. О. П. Власенко [и др.]. - Волгоград : Учитель, 2011. - 292
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв. вкл.
5. Н. А. Карпухина
Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010-208 с.
6. Н. А. Карпухина
Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Н. А. Карпухина – Воронеж: 2008-272 с.
7. Колдина Д.Н.
Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 56 с.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Серия «Цветные ладошки» М.: «КАРАПУЗ», 2009.-144с.
9. Помораева И. А., Позина В. А.
Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 48 с.
10. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий -М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 48 с.
11. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей . – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 80 с.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Теремок» с. Становое**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 31. 08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующая МБДОУ
«Теремок» с. Становое

_____ С.А. Малютина

Приказ № 36 от 31. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к образовательной программе
дошкольного образования
для средней группы (4 - 5 лет)**

(общеразвивающей направленности)

Составили:
С.Т.Нестерова
Ю.Н. Родионова

СОДЕРЖАНИЕ

I	Целевой раздел.	стр
1.	Обязательная часть	3
	Планируемые результаты освоения программы	3
	Социально- коммуникативное развитие	3
	Познавательное развитие	3-4
	Речевое развитие	4
	Художественно- эстетическое развитие	5
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
II.	Содержательный раздел.	
1.	Обязательная часть	6
	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	6
	Социально- коммуникативное развитие	6-11
	Познавательное развитие	11-31
	Речевое развитие	31-43
	Художественно- эстетическое развитие	44-65

I. Целевой раздел

Планируемые результаты освоения программы

Социально-коммуникативное развитие.

Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

Познавательное развитие.

Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

Речевое развитие.

Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

Художественно - эстетическое развитие.

Ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

II. Содержательный раздел

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ «Познавательное развитие»;
- ✓ «Речевое развитие»;
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие»
- ✓ «Физическое развитие».

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

1. «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками,

предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) **в сфере трудового воспитания:**

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) **в области формирования основ безопасного поведения:**

развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности (в режимных моментах)

1) **В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения,

эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой

родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения

действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных

сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие включает в себя:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2. Математические представления.
3. Окружающий мир.
4. Природа.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Задачи:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в режимных моментах)

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог

направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления.

Задачи:

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;
- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.

Содержание образовательной деятельности Математические представления

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	1 неделя 05.09. 2023 г.	«Круг, квадрат»	Дать детям представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения; круг - квадрат. Познакомить детей с квадратом, научить различать и называть: круг, квадрат».	В. П. Новикова, с. 9-11
	2 неделя 12.09. 2023 г.	«Круг, квадрат» (закрепление)	Учить различать и называть круг и квадрат; создавать образы на основе характерных признаков.	В. П. Новикова, с. 12-14
	3 неделя 19.09. 2023 г.	«Шар (шарик), куб (кубик)».	Закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. Дать детям представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар - куб.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 10
	4 неделя 26.09. 2023 г.	«Много, мало, один»	Учить составлять группы отдельных предметов, пользоваться словами: много, мало, один.	В. П. Новикова, с. 5-7

Октябрь	1 неделя 03.10. 2023 г.	«Много, один, ни одного»	13 Продолжать знакомить детей с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 12 – 13.
	2 неделя 10.10. 2023 г.	«Длинный – короткий, длиннее – короче»	Длинный – короткий, длиннее – короче» сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 15
	3 неделя 17.10. 2023 г.	«Один, много. Длинный – короткий, длиннее – короче»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова обозначать результаты сравнения словами. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче».	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 16
	4 неделя 24.10. 2023 г.	«Один, много. Круг, квадрат»	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 17 - 18

	5 неделя 31.10. 2023 г.	« Длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине»	14 Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине». Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 18 - 19
Ноябрь	1 неделя 14.11. 2023 г.	«Круг, квадрат, треугольник»	Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его, обследовать осязательно – зрительным путём, классифицировать фигуры по цвету и названию. Дать детям представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: квадрат – треугольник.	В. П. Новикова, с. 18-20
	2 неделя 21.11. 2023 г.	«Круг, квадрат, треугольник» (закрепление)	Уметь различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать воображение.	В. П. Новикова, с. 21-23
	3 неделя 28.11. 2023 г.	«Столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну».	Учить детей устанавливать количественные отношения на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 20 - 21

Декабрь	1 неделя 05.12. 2023 г.	«По много, поровну, не поровну, столько – сколько»	15 Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, не поровну, столько – сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова длинный – короткий.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 21 - 22
	2 неделя 12.12. 2023 г.	«Ориентировка в пространстве»	Научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на, впереди- сзади, справа-слева; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами: столько...сколько, поровну.	В. П. Новикова, с. 32-34
	3 неделя 19.12. 2023 г.	«Шире-уже, широкий- узкий»	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 22 - 23

	4 неделя 26.12. 2023 г.	«Сравнение предметов по длине»	16 Упражнять в сравнении предметов по длине, а также в умении двигаться в заданном направлении и определении местонахождения предмета при помощи слов: впереди, слева, справа, сзади.	В. П. Новикова, с. 41-43
Январь	1 неделя 09.01. 2024 г.	«Высокий – низкий, выше – ниже»	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова Высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способом приложения и пользоваться словами: по много, поровну, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 27 - 28
	2 неделя 16.01. 2024 г.	«Большой, маленький. Впереди – сзади, слева – справа».	Учить детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами впереди – сзади, слева – справа.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 36 - 37

	<p>3 неделя 23.01. 2024 г.</p>	<p>«Один, много. Впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа».</p>	<p>17 Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 37 - 38</p>
	<p>4 неделя 30.01. 2024 г.</p>	<p>«Столько – сколько, больше – меньше. Большой, маленький».</p>	<p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д..</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 39 - 40</p>
Февраль	<p>1 неделя 06.02. 2024 г.</p>	<p>«День – ночь»</p>	<p>Дать представление о частях суток день, ночь и научить их различать. Сравнить предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур.</p>	<p>В. П. Новикова, с. 44-46</p>
	<p>2 неделя 13.02. 2024 г.</p>	<p>«Сравнение предметов по длине» (закрепление)</p>	<p>Упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая словами результаты сравнения. Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Уметь ориентироваться в пространстве: слева, справа. Различать: один, много.</p>	<p>В. П. Новикова, с. 47-49</p>

	3 неделя 20.02. 2024 г.	«Сравнение предметов по ширине» (закрепление)	18 Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в сравнении двух групп предметов путём наложения, отражать в речи результат сравнения: столько...сколько, поровну, одинаково.	В. П. Новикова, с. 53-55
	4 неделя 27.02. 2024 г.	«Время: утро, вечер, день, ночь»	Учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь. Закрепить названия геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник.	В. П. Новикова, с. 59-61
Март	1 неделя 05.03. 2024 г.	«Сравнение предметов по высоте» (закрепление)	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами: выше - ниже, сравнивать предметы по величине.	В. П. Новикова, с. 74-75
	2 неделя 12.03. 2024 г.	«Сравнение предметов по высоте» (закрепление)	Учить классифицировать фигуры по заданному признаку; выделять признак высоты, классифицировать предметы по разным признакам.	В. П. Новикова, с. 79-81
	3 неделя 19.03. 2024 г.	«Сравнение предметов по величине»	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	В. П. Новикова, с. 82-84
	1 неделя 02.04. 2024 г.	«Сравнение предметов по величине» (закрепление)	Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать воображение.	В. П. Новикова, с. 85-87
Апрель	2 неделя 09.04. 2024 г.	«Ориентировка в пространстве» (закрепление)	Упражнять в умении определять положение предмета, используя предлоги: <i>на, над, в</i> ; различать: один, много, мало.	В. П. Новикова, с. 88-90

	3 неделя 16.04. 2024 г.	«Сравнение предметов по величине» (закрепление)	19 Сравнение предметов по величине: больше, меньше, равные по величине. Продолжать упражнять в ориентировке в пространстве, используя предлоги: под, за.	В. П. Новикова, с. 94-96
	4 неделя 23.04. 2024 г.	«Много, один. Утро, вечер»	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 38 - 39
Май	1 неделя 07.05. 2024 г.	«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб» (закрепление)	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И. А. Помораева, В. А. Позина, с. 40
	2 неделя 14.05. 2024 г.	«Сравнение предметов по ширине» (закрепление)	Продолжить упражнять детей в сравнении предметов по ширине, в умении ориентироваться во времени и пространстве (используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе).	В. П. Новикова, с. 65-67
	3 неделя 21.05. 2024 г.	«Сравнение двух групп предметов» (закрепление)	Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве.	В. П. Новикова, с. 68-70
	4 неделя 28.05. 2024 г.	«Сравнение двух групп предметов» (закрепление)	Уметь сравнивать две группы предметов по величине, а также ориентироваться во времени. Различать утро, вечер, день и ночь. Уметь раскладывать фигуры в определённой последовательности.	В. П. Новикова, с. 71-73

2. Окружающий мир.

Задачи:

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.

Содержание образовательной деятельности Окружающий мир.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	«Игрушки которые живут в нашей группе»	Дать первые представления о разнообразии игрушек. Познакомить детей с игрушками в групповой комнате. Побуждать детей к активности, самостоятельности. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место. Воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъёмом.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 24 - 26
	«Безопасность на дороге»	Формирование представлений о безопасности движения и правильности поведения у проезжей части. Закрепить представления детей о назначении светофора, о его сигналах; (уточнить, что обозначают его цвета : красный, желтый, зеленый;) Закрепление у детей первоначальных знаний о правилах безопасности на улице и дороге. (сформировать у детей представление об организации движения пешеходов на дороге.)	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 152 - 153

Октябрь	2 неделя 11.10. 2023 г.	«Овощи и фрукты»	В ходе практического обследования познакомить детей с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие). Подчеркнуть, что овощи и фрукты выращены людьми (результат их труда) и нужны им для употребления в пищу. Сказать, что овощи растут на огороде, а фрукты — в саду. Рассмотреть натуральные овощи и фрукты, сравнить, попробовать на вкус. Подчеркнуть, что они поспели осенью.	Л. А. Парамоновой с. 100-102
	4 неделя 25.10. 2023 г.	«Россия — Родина моя»	Дать начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Познакомить с флагом России. Развивать речь детей, мышление, расширять словарный запас, развивать интерес к игровой деятельности. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою страну.	Интернет ресурс
Ноябрь	2 неделя 15.11.2023 г.	«Дикие животные готовятся к зиме»	Обогащать представления детей о животных и об их образе жизни. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т. д. Развивать любознательность, интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 100 - 102

	4 неделя 29.11. 2023 г.	«Дружная семья»	22 Формировать у детей начальные представления и эмоциональное отношение к родителям и другим членам семьи знакомить со словами, обозначающими родство (мама, папа, бабушка, дедушка, дочь, сын, внук, внучка). Оказывать помощь родным, приобщаться к традициям семьи.	Е. К. Ривина, с. 15-17.
Декабрь	2 неделя 13.12. 2023 г.	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников ДОО (воспитателей, помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к сотрудникам ДОО.	О. В. Дыбина, с. 33 – 34, 35- 36
	4 неделя 27.12. 2023 г.	«Наш друг – Дед Мороз»	Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Тренировать терпеливость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 161 - 162
Январь	2 неделя 17.01. 2024 г.	«Осторожно – электроприборы!»	Познакомить детей с некоторыми электроприборами и опасностями, которые они за собой несут. Рассказать несколько важных правил, связанных с использованием электроприборов.	Т. А. Шорыгина, с. 36 - 40
	4 неделя 31.01. 2024 г.	«Транспорт»	Дать детям первые представления о разнообразии транспорта (машина, автобус, корабль и другие). Учить определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)	О. В. Дыбина, с. 11 - 12

Февраль	2 неделя 14.02. 2024 г.	«В стране Здоровья»	23 Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Закреплять знания и умения о правильном использовании предметов гигиены, их назначении. Развивать умение читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, называть полезные и вредные продукты питания для здоровья. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью.	Интернет ресурс
	4 неделя 28.02. 2024 г.	«Путешествие в страну профессий»	Познакомить детей с такими профессиями, как повар, врач, парикмахер, их трудовыми процессами, с предметами – помощниками; упражнять детей в назывании и различии профессий; совершенствовать умение детей понимать и отвечать на вопросы воспитателя отдельными словами и простыми предложениями. Развивать связную речь, умение отвечать полными, распространенными предложениями; развивать память, внимание. Вызывать интерес к труду взрослых разных профессий стимулировать внимание и выдержку с помощью наглядного материала; воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам.	Интернет ресурс

Март	2 неделя 13.03. 2024 г.	«Какие краски у Весны?»	24 Дать детям представление о времени года «весне». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень – жёлтая, зима – белая, весна – зелёная. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 343 - 345
	4 неделя 27.03. 2024 г.	«Село моё родное»	Познакомить с населённым пунктом, в котором живут дети. Учить их называть родное село. Дать элементарные представления о родном селе. Подвести детей к пониманию того, что в селе много улиц, домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному селу.	О. В. Дыбина, с. 29
Апрель	2 неделя 10.04. 2024 г.	"Книжка - друг человека"	Расширяем представления детей о книгах; вспоминаем героев известных сказок; развиваем речь; воспитывать любовь к книгам и дружелюбное отношение друг к другу.	Интернет ресурс
	4 неделя 24.04. 2024 г.	«Одежда», «обувь».	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, обувь, выделять основные признаки предметов одежды, обуви (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О. В. Дыбина, с. 14 - 15
Май	2 неделя 15.05. 2024 г.	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятия о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Учить определять свойства предметов. Научить детей отличать предметы природного и рукотворного мира. Развивать тактильные ощущения. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.	Интернет ресурс

	4 неделя 29.05. 2024 г.	«Чудо – фрукты, чудо – овощи»	25 В ходе практического обследования познакомить детей с некоторыми овощами и фруктами. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду, а овощи в огороде. Выделять характерные признаки овощей и фруктов, обследовать их с помощью зрительно – осязательно – двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 72 – 73, 81 - 82
--	----------------------------	----------------------------------	--	--

4. Природа.

Задачи:

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности Природа

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь 1 неделя 06.09. 2023 г.	«Осень. Чудесные листья»	Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Учить замечать красоту природных явлений. Различать, узнавать, называть растения. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Учить пользоваться сенсорными эталонами, эмоционально откликаться, переживать радость от общения с природой.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 62 - 65

	3 неделя 20.09. 2023 г.	«Знакомство со свёклой и картофелем»	26 Учить различать овощи - свёклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.	С. Н. Николаева, с. 15-16
Октябрь	1 неделя 04.10. 2023 г.	«Знакомство с помидором, огурцом, капустой»	Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу, твёрдости (огурец продолговатый, зелёный, твёрдый; помидор круглый, красный, мягкий; оба овоща гладкие, прохладные на ощупь; капуста большая, кругла, с листьями, негладкая; капуста и огурец хрустят на зубах). Знать их названия, знать, что их можно есть. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.	С. Н. Николаева, с. 18
	3 неделя 18.10. 2023 г.	«Грибы и ягоды»	Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки. . Развивать воображение детей, эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 90 - 91
Ноябрь	1 неделя 01.11. 2023 г.	«Заяц, волк, медведь, лиса – обитатели леса»	Расширить первоначальные представления детей о лесе и его обитателях- диких животных ближайшего окружения зайце, волке, медведе, лисе и их детёнышах. Учить группировать животных по существенным признакам.	С. Н. Николаева, с. 47-48

	3 неделя 22.11. 2023 г.	«Знакомство с куриным семейством»	27 Дать детям первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), их внешних отличиях. Учить детей узнавать их на картинке и в игрушечном изображении, узнавать звуки, которые издают петух, курица, цыплята, подражать им. Развивать умение слышать воспитателя, подражать словам, звукосочетаниям, движениям.	С. Н. Николаева, с. 21-23
Декабрь	1 неделя 06.12. 2023 г.	«Корова, коза, лошадь, кошка и собака – домашние животные»	Закрепить представление о знакомых домашних животных и их детёнышах: их облике, отличительных особенностях, «речи», о том, что они живут в деревне в сарае, хозяин их любит, кормит. Учить узнавать их на картинке, правильно называть, подражать их «речи». Развивать речь детей, активизировать словарь (сено, сарай, овёс, пасутся на лугу, корова мычит, лошадь ржёт). Упражнять в строительстве дома из кубиков.	С. Н. Николаева, с. 74-75, 77-79
	3 неделя 20.12. 2023 г.	«Зима белоснежная»	Закрепить знания детей о времени года – зима. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 182 - 183

Январь	1 неделя 10.01. 2024 г.	"Живая и неживая природа"	28 Сформировать понятия «живая/неживая природа», расширить и систематизировать представление учащихся о живой и неживой природе (песок, камень, глина, вода),развивать логическое мышление через отгадывание загадок, совершенствовать восприятие детей при рассматривании изображений объектов природы и их анализе, воспитывать умение чувствовать, понимать и любить красоту родной природы.	Интернет ресурс
	3 неделя 24.01. 2024 г.	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О. А. Соломенникова, с. 17- 18
Февраль	1 неделя 07.02. 2024 г.	«Айболит проверяет здоровье детей»	Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье, особенно весной с помощью пищи, богатой витаминами. Упражнять в различении плодов моркови, свёклы, лука – репки, лимона по названиям и характерным особенностям. Развивать речь детей.	С. Н. Николаева, с. 62 - 64

	3 неделя 21.02. 2024 г.	«Путешествие в мир деревьев и кустарников»	Учить детей различать деревья и кустарники; уточнить представления о том, что дерево и кустарник – это растения. Выделять общие существенные признаки деревьев и кустарников: веточки, листья, корень, для роста необходима земля, солнце, вода, и различия – у дерева один ствол, а у кустарника – много. Закрепить знания о названии деревьев. Развивать фантазию, воображение, развивать умение мыслить логически, обосновывать свои ответы, сопоставлять факты, развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать у детей бережные отношения к растениям.	Интернет ресурс
Март	1 неделя 06.03. 2024 г.	«Знакомим куклу с весной»	Познакомить детей с характерными признаками весны. Развивать наблюдательность, любознательность, чувствительность.	Волчкова В. Н., Степанова Н. В., с. 345 - 346
	3 неделя 20.03. 2024 г.	«Посадка репчатого лука»	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зелёный лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковицы в землю и в воду, зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода.	С. Н. Николаева, с. 52

Апрель	1 неделя 03.04. 2024 г.	«Птицы весной»	30 Продолжать знакомить детей с характерными признаками весны (тает снег, бегут ручьи, прилетают птицы, чаще светит солнце). Закрепить знания детей о птицах, об их жизни в весенний период (<i>вьют гнезда, высиживают птенцов</i>). Расширять представление об особенностях внешнего вида (есть перья, крылья, хвостик, две ноги, клюв, повадках птиц).	Интернет ресурс
	3 неделя 17.04. 2024 г.	«Знакомство с комнатными растениями»	Уточнить представления детей об уже знакомых им комнатных растениях. Учить различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле. Расширить представление о растениях : они живые, им нужны хорошие условия – вода, питательные вещества, тепло, много света.	С. Н. Николаева, с. 65 - 67
Май	1 неделя 08.05. 2024 г.	«Узнаем какая вода»	Дать представления о воде и её свойствах.	О. М. Масленникова, А. А. Филиппенко, с. 16 - 17
	3 неделя 22.05. 2024 г.	«Путешествие в мир насекомых»	Уточнить и расширить знания и представления детей о насекомых, закрепить знания детей о цвете, величине. Развивать речь и логическое мышление, активизировать внимание и память, пробудить интерес к окружающему миру.	Интернет ресурс

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие.

Задачи:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) *Звуковая культура речи:*

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) *Грамматический строй речи:*

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;

существительных в форме множественного числа в родительном падеже;

составлять предложения с однородными членами;

закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) *Связная речь:*

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Речевое развитие

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	1 неделя 07.09. 2023 г.	«Звукоподражания»	Научить детей образовывать звукоподражательные глаголы. Помочь детям понять, что животные «разговаривают» по – своему, они общаются между собой, издают звуки, которые дети могут повторить. Учить детей соотносить строки стихотворения с движениями тела.	А. В. Аджи, с. 30 - 32
	2 неделя 14.09. 2023 г.	«Чтение детям стихотворения Е. Благиной «Алёнушка»	Учить детей внимательно слушать литературное произведение. Запоминать отдельные слова и фразы. Повторять их вслед за воспитателем. Воспитывать в детях бережное отношение к игрушкам, нежное отношение к любимой кукле. Укладывать куклу, используя слова и фразы стихотворения. Помочь детям запомнить названия пальцев рук.	А. В. Аджи, с. 35 - 37
	3 неделя 21.09. 2023 г.	«Купание Алёнушки»	Повторение стихотворения Е. Благиной «Алёнушка. Чтение его продолжения. Обогащение словаря детей словами: ванночка, мыло, полотенце, смывать, холодная, горячая, вытирать, тёплая. Прививать детям культурно – гигиенические навыки – необходимость и польза умывания, купания. Заучивание потешки «Водичка – водичка». Познакомить детей со свойствами воды.	А. В. Аджи, с. 38 - 40

	4 неделя 28.09. 2023 г.	«Путешествие на волшебном поезде»	34 Уточнить и закрепить правильное произношение звука «у». Учить детей чётко артикулировать его в изолированном виде, в звукосочетаниях. Учить узнавать предмет по описанию, произносить звукоподражание. Соотносить текст произведения с движениями тела. Закрепить название пальцев рук.	А. В. Аджи, с.40 - 41
Октябрь	1 неделя 05.10. 2023 г.	«Кто гуляет на полянке?»	Учить детей запоминать героев, гуляющих на полянке, чётко воспроизводить их имена, повторять речевые образцы за воспитателем. Закреплять умение детей образовывать звукоподражательные слова. Соотносить слова стихотворения с движениями, имитировать игру на музыкальных инструментах, подражать их звукам. Закрепить название пальцев рук.	А. В. Аджи, с.42 - 43
	2 неделя 12.10. 2023 г.	«Овощи»	Закрепить правильное произношение звуков «а», «у», «о», «э», «и». Закрепление знаний детьми названий овощей. Обратить внимание на цвет, форму, вкусовые качества, в каком виде употребляются в пищу. Различать на ощупь. Использовать в речи слова: сырой, варёный, солёный, длинный, круглый, рассыпчатый и сочный. Дать понятие об обобщающем слове «овощи».	А. В. Аджи, с.53 - 56

	<p>3 неделя 19.10. 2023 г.</p>	<p>«Волшебный кубик»</p>	<p>35 Закрепить правильное произношение звуков «а», «у», «о», «э», «ы», «и». Учить детей выполнять задание в соответствии с текстом стихотворения, двигаться в групповом пространстве по заданию педагога. Учить детей отгадывать загадки и изображать героев загадки.</p>	<p>А. В. Аджи, с.45 - 46</p>
	<p>4 неделя 26.10. 2023 г.</p>	<p>«Составление описательного рассказа по картине «Играем в песок»»</p>	<p>Уточнить и закрепить правильное произношение звука «и». Учить детей чётко произносить звук «и» в изолированном виде, в звукосочетаниях, в словах. Различать на слух различные звукосочетания, слышать звук в слове. Учить детей внимательно рассматривать картинку, проявлять фантазию, давая детям имена, отвечать на вопросы воспитателя, используя форму простого предложения, развивать творческое воображение.</p>	<p>А. В. Аджи, с.47 - 48</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1 неделя 02.11. 2023 г.</p>	<p>«Одежда»</p>	<p>Упражнять детей в произношении звука «о». Продолжать учить детей называть предметы одежды. Закрепить последовательность одевания куклы на прогулку. Учить детей высказывать просьбу, используя «волшебные слова»: пожалуйста, будь добра, спасибо. Упражнять детей в сравнении двух предметов, одинаковых по названию. Обогащать словарь детей, используя прилагательные, обозначающие цвет и форму.</p>	<p>А. В. Аджи, с.51 - 52</p>

<p style="text-align: center;">3 неделя 16.11. 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Пустим лодочки в ручеёк»</p>	<p style="text-align: center;">36</p> <p>Учить детей повторять слова и фразы со звуком «ы». Учить правильно строить распространённые предложения с однородными определениями. Воспроизведение речевого образца, предъявленного воспитателем. Закрепить четыре основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий). Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p style="text-align: center;">А. В. Аджи, с.43 – 45</p>
<p style="text-align: center;">4 неделя 23.11. 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Домашние животные и их детеныши»</p>	<p>Продолжать учить детей различать взрослых животных и их детёнышей, использовать названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе; учить называть и сравнивать их по величине - «большой» и «маленький», обогащать словарный запас детей, способствовать воспитанию звуковой выразительности речи: произношению звукоподражаний громко и тихо.</p>	<p style="text-align: center;">Интернет ресурс.</p>

	<p style="text-align: center;">5 неделя 30.11. 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Игра – инсценировка по мотивам русской народной сказки «Волк и семеро козлят»».</p>	<p style="text-align: center;">37</p> <p>Рассказывание детям русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Учить детей воспринимать сказку на слух, соотносить услышанное с иллюстрациями к сказке. Подвести детей к игровой деятельности, к драматизации сказки «Волк и семеро козлят». Активизировать в речи детей речевые высказывания персонажей сказки, помочь запомнить песенку козы. Пропевать песенку козы от имени козы и от имени волка, меняя тембр голоса. Продолжать учить детей проговаривать звукоподражательные слова, отработывая правильность произношения звуков «р», «м».</p>	<p style="text-align: center;">А. В. Аджи, с.65 - 67</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<p style="text-align: center;">1 неделя 07.12. 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Игра – инсценировка по мотивам русской народной сказки «Теремок»».</p>	<p>Подвести детей к игровой деятельности, к драматизации сказки «Теремок». Активизировать речевые высказывания, уточнить и закрепить произношение гласных звуков в звукоподражательных словах. Учить согласовывать существительные с глаголами в роде и числе. Учить соотносить глаголы, образованные с помощью приставок (прискакал, ускакал; пришёл, ушёл), с действиями персонажей.</p>	<p style="text-align: center;">А. В. Аджи, с.68 - 69</p>

<p>2 неделя 14.12. 2023 г.</p>	<p>«Чтение рассказа Е. Чарушина «Как Томка научился плавать»</p>	<p>38 Расширять знания детей о домашних животных, обогащать словарь детей. Продолжать учить детей отгадывать загадки, учить детей простейшей классификации предметов. Учить детей слушать небольшое по объёму литературное произведение, запоминать его содержание, оценивать поступки героев, отвечать на вопросы воспитателя. Закрепление произношения звуков «ж», «ш».</p>	<p>А. В. Аджи, с.80 - 82</p>
<p>3 неделя 21.12. 2023 г.</p>	<p>«Сочиняем сказку»</p>	<p>Учить сочинять небольшой рассказ, соблюдая последовательность; уточнить и закрепить правильное произношение звуков «а», «у», учить чётко артикулировать их, способствовать развитию речевого дыхания; учить согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе. Использование существительных с предлогами «в», «на», «под», «за», «перед».</p>	<p>В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 93- 94</p>
<p>4 неделя 28.12. 2023 г.</p>	<p>«Как спасаются звери от стужи зимой»</p>	<p>Учить детей слушать вопрос воспитателя и отвечать на него предложениями. Учить образовывать уменьшительно – ласкательные названия детёнышей животных. Соотносить названия детёныша животных в единственном и множественном числе. Активизировать прилагательные. Правильное произношение звуков «р», «у», «ф».</p>	<p>А. В. Аджи, с.92 - 93</p>

Январь	1 неделя 11.01. 2024 г.	«Сравни картинки»	39 Развивать у детей наблюдательность, умение сравнивать картинки, выбирать знакомые характеристики предметов. Учить детей совместным действиям, тесному общению, доброжелательному общению друг к другу. Отработка произношения и артикуляции звука «с».	А. В. Аджи, с.98 - 100
	2 неделя 18.01. 2024 г.	«Сказка на букву «ф»»	Упражнять детей в умении отчётливо произносить звуки «ф» и «фь» изолированными и в словах, способствовать формированию интонационной выразительности речи. Продолжать учить детей внимательно слушать сказку, сопереживать её героям, упражнять в проговаривании звукоподражаний. Познакомить детей со считалкой как малой фольклорной формой.	А. В. Аджи, с.104 - 107
	3 неделя 25.01. 2024 г.	«Рассматривание картины «Зимой на прогулке»»	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины. Развивать двигательную активность. Составлять рассказ по схеме. Звукопроизношение словосочетания «ха-ха-ха», уметь регулировать громкий и тихий голос, изменить тембр голоса. Активизация существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	А. В. Аджи, с.90 – 92
	Февраль 1 неделя 01.02. 2024 г.	«Знакомим куклу Дашу с нашей группой»»	Учить детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; учить правильно называть предметы, согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе; закрепить правильное произношение «д» и «дь».	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 56- 57

<p style="text-align: center;">2 неделя 08.02. 2024 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Волшебные слова»</p>	<p style="text-align: center;">40</p> <p>Продолжать учить детей с лущать стихотворение, отвечать на вопросы по его содержанию, выделять главную мысль стихотворения. Воспитывать у детей навыки культурного поведения, приучать детей к вежливости: на приветствие отвечать: «Здравствуйте!», прощаясь, говорить: До свидания!». Формировать умение благодарить за оказанную помощь, за угощение, за оказанное внимание, выразить просьбу, используя слово «пожалуйста». Называть предметы и действия в единственном и множественном числе.</p>	<p style="text-align: center;">А. В. Аджи, с.112 - 114</p>
<p style="text-align: center;">3 неделя 15.02. 2024 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Зубы чистим, полощем рот чище»</p>	<p>Научить детей правильно ухаживать за зубами. Объяснить, почему необходимо беречь зубы с детства. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Закреплять правильное произношение звука «о», «ж».</p>	<p style="text-align: center;">А. В. Аджи, с.110 - 112</p>
<p style="text-align: center;">4 неделя 22.02. 2024 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Встречаем гостей»</p>	<p>Учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить правильно называть определённые предметы посуды, формировать представление об их функциях, знакомить с производными словами «сахар – сахарница»; закреплять правильное произношение звуков «д», «з», «ль», «бь».</p>	<p style="text-align: center;">В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 174- 176</p>

	5 неделя 29.02. 2023 г.	«Наши добрые дела»	41 Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями; пользоваться словами, обозначающими предметы и действия; активизация глаголов и прилагательных, подбор антонимов; закрепление произношения звуков «ч», «к», «в», «д».	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 249- 250
Март	1 неделя 07.03. 2024 г.	«Чтение детям стихотворения А. Барто «Звериная зарядка».	Закрепление произношения звуков «з», «у», «в». Учить детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы воспитателя по его содержанию, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения, развивать творческое воображение. Закрепить название животных и их детёнышей. Учить детей придумывать простейшие сравнительные обороты.	А. В. Аджи, с.135 - 137
	2 неделя 14.03. 2024 г.	«К нам пришла весна»	Продолжать учить детей понимать смысл загадок и находить отгадку. Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Подбирать к словам определения. Закрепить звукопроизношение звуков «ч», «к». Развивать внимание и двигательную активность.	А. В. Аджи, с.112 - 114
	3 неделя 21.03. 2024 г.	«Мы потешки распеваем и немного поиграем»	Помочь детям запомнить потешки. Учить проговаривать их не торопясь, выразительно. Учить детей составлять описательный мини – рассказ об игрушках. Учить детей звукоподражанию. Воспитывать любовь и бережное отношение к домашним животным. Развивать творческое воображение.	А. В. Аджи, с.156 - 159

Апрель	1 неделя 04.04. 2024 г.	«Малые фольклорные жанры»	42 Продолжать знакомить детей потешками, учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки; воспитывать интерес к устному народному творчеству».	О. С. Ушакова, С. 31 - 33
	2 неделя 11.04. 2024 г.	«Ознакомление со свойствами и качествами бумаги и ткани»	Познакомить детей с некоторыми качествами и свойствами бумаги и ткани; со способами изготовления предметов из этих материалов. Развивать память, мышление, внимание, речь.	Интернет ресурс.
	3 неделя 18.04. 2024 г.	«Мебель»	Закреплять представления о мебели, её назначении, видах и частях.	Интернет ресурс.
	4 неделя 25.04. 2024 г.	«Образование и употребление в речи приставочных глаголов»	Закрепить понимание и употребление глаголов с разными приставками с использованием метода инсценировки действий. Развивать фразовую речь.	Интернет ресурс.
	2 неделя 16.05. 2024 г.	"Знакомство с термином Звук"	Познакомить детей с термином «звук». Учить различать звуки различного происхождения; закрепить форму родительного падежа существительных единственного числа; развивать связную речь детей; вовлекать в диалог; активизировать словарный запас; развивать слуховое внимание; развивать воображение детей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость; воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками.	Интернет ресурс.

Май	3 неделя 23.05. 2024 г.	«Кого покатаем на машине?»	43 Учить детей описывать свои игровые действия: выражать словесно все манипуляции с игрушками. Развивать мелкую моторику рук. Имитировать игру на музыкальных инструментах. Повторять звукоподражания. Соотносить движения детей с текстом стихотворения.	А. В. Аджид, с.59 – 60
	4 неделя 30.05. 2024 г.	«В гостях у зайчика»	Познакомить детей со словообразованием в названиях предметов посуды. Развивать активный словарный запас по теме «Посуда»; продолжать учить строить правильно предложения, согласовывая новые слова в них; развивать интонационную сторону речи: громкое четкое произношение звуков, учить строить интонационный рисунок высказывания, передавая смысл и эмоциональные особенности. Закреплять правильную артикуляцию звуков. Воспитывать культуру речевого поведения при общении.	Интернет ресурс.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивная деятельность.
4. Музыкальная деятельность.
5. Театрализованная деятельность.
6. Культурно-досуговая деятельность.

Приобщение к искусству:

Задачи:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
воспитывать интерес к искусству;
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Содержание образовательной деятельности (в режимных моментах)

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность включает в себя:

1. Рисование.
2. Лепка.
3. Аппликация
4. Народное декоративно-прикладное искусство:

Задачи:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;

отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Содержание изобразительной деятельности

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы

нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Содержание образовательной деятельности

Рисование

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя 01.09. 2023 г.	«Осенний дождик»	Формировать у детей интерес к рисованию. Продолжать учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д. Н. Колдина, с. 17 - 18
	2 неделя 08.09. 2023 г.	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушить её лёгким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.	Т. С. Комарова, с. 30 - 31
	3 неделя 15.09. 2023 г.	«Красивые воздушные шары»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Учить передавать красоту окружающих предметов.	Т. С. Комарова, с. 41 - 42

Октябрь	4 неделя 22.09. 2023 г.	«Деревья на нашем участке»	48 Учить детей создавать в рисовании образа дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т. С. Комарова, с. 50 - 51
	5 неделя 29.09. 2023 г.	«Светофор»	Познакомить детей со светофором и его назначением. Закрепить знание основных цветов (<i>желтый, красный, зеленый</i>). Закрепить умение рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Познакомить детей с правилами поведения на дороге. Познакомить детей с правилами правильного перехода автомобильной дороги с помощью светофора. Продолжать знакомить малышей с гуашевыми красками. Развивать навык разукрашивания предмета гуашевыми красками. Вспомнить и закрепить правила поведения на дороге, с которыми дети уже знакомы.	Интернет ресурс
	1 неделя 06.10. 2023 г.	«Осенний листопад»	Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.	Д. Н. Колдина, с. 16 - 17

	2 неделя 13.10. 2023 г.	«Яблочко»	49 Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Упражнять в рисовании и закрашивании круглой формы, ориентируясь на произведения искусства (И. Репин «Яблоки»)	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 77
	3 неделя 20.10. 2023 г.	«На грибной полянке»	Учить детей изображать грибы с помощью трафарета методом «печатания» поролоновой палочкой. Упражнять в рисовании пальцем вертикальных коротких прямых линий сверху-вниз для изображения травы. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность, интерес к рисованию. Учить детей подбирать цвета, соответствующие изображаемому предмету.	Интернет ресурс
	4 неделя 27.10. 2023 г.	«Бублики-баранки»	Вызывать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца (бублики и баранки), контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть с широким ворсом – для рисования баранок, с узким – для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, развивать координацию «глаз-рука».	Интернет ресурс
Ноябрь	1 неделя 03.11. 2023 г.	«Забор возле дома»	Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки. Опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.	Д. Н. Колдина, с. 33 - 34

	2 неделя 17.11. 2023 г.	«Ёжик»	50 Учить детей рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать мелкую моторику рук.	Д. Н. Колдина, с. 18 - 19
	3 неделя 24.11. 2023 г.	«Мячики для котят»	Продолжать учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту. Знакомить детей с оттенками: розовый, голубой, серый.	Д. Н. Колдина, с. 11 - 12
Декабрь	1 неделя 01.12. 2023 г.	«Моя мама»	Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета.	Д. Н. Колдина, с. 32 - 33
	2 неделя 08.12. 2023 г.	«Белоснежная зима»	Учить детей делать тычки жёсткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие эстетического пейзажа.	Д. Н. Колдина, с. 24 - 25
	3 неделя 15.12. 2023 г.	«Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей»	Воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности, воспитывать бережное отношение к природе. Вызвать желание нарисовать ветку рябины, чтобы покормить снегирей, которые прилетели и ждут (на листах бумаги наклеены силуэты снегирей).	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 127
	4 неделя 22.12. 2023 г.	«Колобок»	Учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в её рассказывание.	Д. Н. Колдина, с. 23 - 24

	5 неделя 29.12. 2023 г.	«Украшь ёлку»	51 Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д. Н. Колдина, с. 26 - 27
Январь	1 неделя 12.01. 2024 г.	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т. С. Комарова, с. 62
	2 неделя 19.01. 2024 г.	«Снег, снег кружится, Белая вся улица...»	Учить передавать в рисунке картину зимы; упражнять в рисовании деревьев; привлекать к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику; продолжать учить пользоваться краской и кистью, промывать кисть.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 189

		«Веселая неваляшка»	52 Учить детей создавать изображение предмета из частей круглой формы. Равномерно заполнять цветом. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе; воспитывать чувство цвета; учить изображать неваляшку из 4х частей одинаковой формы: круглая голова, круглое туловище и ручки; учить передавать в рисунке несложные пропорции частей неваляшки: голова меньше, чем туловище; закрепить умение рисовать округлые формы неотрывным движением руки; закрепить понятия «больше - меньше», «самый большой – самый маленький». Развивать мелкую моторику рук, координацию движений левой и правой руки.	Интернет ресурс
Февраль	3 неделя 26.01. 2024 г.			
	1 неделя 02.02. 2024 г.	«Дорога для машин»	Продолжать воспитывать у детей отзывчивость. Учить при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Побуждать к дополнению готового рисунка различными деталями (деревья, дома и т. д.)	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 146 - 147
	2 неделя 09.02. 2024 г.	«Лебедь»	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение.	Д. Н. Колдина, с. 41 - 42

	3 неделя 16.02. 2024 г.	«Лук растим быть здоровыми хотим»	53 Закреплять умение детей рисовать круг, закрашивать его сверху вниз; рисовать прямые, вертикальные и горизонтальные линии. Продолжать формировать умение отгадывать загадки, развивать моторику рук; чувство цвета. Дать детям знания о пользе лука. Воспитывать желание быть здоровыми.	Интернет ресурс
Март	1 неделя 01.03. 2024 г.	«Железная дорога для доктора Айболита»	Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.	Д. Н. Колдина, с. 36
	2 неделя 15.03. 2024 г.	«Весенние сосульки»	Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. Формировать умение изображать простые предметы.	Д. Н. Колдина, с. 39 - 19
	3 неделя 23.03. 2024 г.	«Цветок в горшке»	Продолжать учить детей рисовать цветы способом «примакивания», проводить кистью линии в различных сочетаниях.	Д. Н. Колдина, с. 38 - 19
	4 неделя 29.03. 2024 г.	«Бусы из макарон»	Учить детей аккуратно закрашивать объёмные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д. Н. Колдина, с. 37 - 19
	1 неделя 05.04. 2024 г.	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.	Т. С. Комарова, с. 78

Апрель	2 неделя 12.04. 2024 г.	«Красивые флажки на ниточке»	54 Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами, или фломастерами.	Т. С. Комарова, с. 69 - 70
	3 неделя 19.04. 2024 г.	«Коврик для зайчат»	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.	Д. Н. Колдина, с. 20 - 21
	4 неделя 26.04. 2024 г.	«Узоры на платье»	Познакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение.	Д. Н. Колдина, с. 19 - 20
	Май	1 неделя 03.05. 2024 г.	"Божья коровка"	Учить детей рисовать выразительный образ Божьей коровки. Усовершенствовать технику рисования гуашью, умение правильно рисовать кисточкой и ватной палочкой. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать умение видеть красоту природы, вызвать желание оберегать живую природу и интерес к насекомым.

	2 неделя 17.05. 2024 г.	«Одуванчики в траве»	55 Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Учить располагать изображения по всему листу.	Т. С. Комарова, с. 85
	3 неделя 24.05. 2024 г.	«Жучки гуляют»	Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление.	Д. Н. Колдина, с. 45 - 46
	4 неделя 31.05. 2024 г.	«Летнее небо»	Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу.	Д. Н. Колдина, с. 46

Содержание образовательной деятельности Лепка

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	2 неделя 11.09. 2023 г.	«Шустрые мячики»	Формировать у детей интерес к лепке. Развивать у детей игровой замысел. Закреплять представления детей о свойствах пластилина. Закрепить знания детей о разнообразных играх с мячиками и о бережном отношении к группе. Передавать форму путём скатывания шарика в ладошках.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 18 - 19
	4 недел недел	«Неваляшка»	Учить детей лепить несложный предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой	Т. С. Комарова, с. 70

			56 формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости о созданного.	
Октябрь	2 неделя 09.10. 2023 г.	«Консервируем фрукты»	Закрепить представления детей о заготовке фруктов на зиму. Формировать интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить приемам вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 77 - 78
	4 неделя 23.10. 2023 г.	«Мы в лесок пойдём, Мы грибок найдём»	Закреплять представление о грибах, которые растут в лесу. Учить передавать форму в лепке, воспитывать любовь к природе, бережное отношение к дарам леса. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами в диск, в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук (создание палочки – ножки). Учить соединять отдельные части, прижимая и примазывая их друг к другу.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 96 - 97
Ноябрь	2 неделя 13.11. 2023 г.	«Черепашка»	Сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.	Д. Н. Колдина, с. 26 - 27
	4 неделя 27.11. 2023 г.	«Угостим новых знакомых оладушками»	Воспитывать добрые отношения к своим новым знакомым . Учить преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар пальчиками.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 60 - 61

Декабрь	2 неделя 11.12. 2023 г.	«Красивая лесенка»	57 Продолжать закреплять знания детей об орудиях и предметах труда помощника воспитателя. Упражнять в лепке палочек приёмом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек. Развивать желание лепить, объединять результат коллективной темой.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 41
	4 неделя 25.12. 2023 г.	«Ёлка»	Продолжить учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление.	Д. Н. Колдина, с. 26
Январь	4 неделя 22.01. 2024 г.	«Снеговик»	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Д. Н. Колдина, с. 25
Февраль	1 неделя 05.02. 2024 г.	«Чашка для парного молока, чтобы покормить детёнышей»	Воспитывать у детей заботливое отношения к животным, интерес к ним. Учить лепить из круглой формы чашку путём вдавливания пластилина, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 116 - 117
	3 неделя 19.02. 2024 г.	«Бублики (баранки)»	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свёртывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.	Т. С. Комарова, с. 32

Март	1 неделя 04.03. 2024 г.	«Солнышко лучистое»	58 Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Учить осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать содержание сказки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.	Д. Н. Колдина, с. 18 - 19
	3 неделя 18.03. 2024 г.	«Кактус в горшке»	Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Познакомить детей с комнатным растением – кактусом.	Д. Н. Колдина, с. 36
Апрель	2 неделя 08.04. 2024 г.	«Рыбка»	Учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать и украшать изделие с помощью заострённой палочки. Развивать внимание. Закреплять умение различать цвета.	Д. Н. Колдина, с. 28 - 29
	3 неделя 22.04. 2024 г.	«Мечтаю о таком дворе, Но он пока только во сне»	Воспитывать любовь к своему двору, дому; бережно относиться к зелёным насаждениям, беречь их; учить с помощью лепки изображать деревья разными способами; учить работать коллективно, испытывать радость от сделанной работы.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 306 - 308
Май	1 неделя 06.05. 2024 г.	«Божьих коровок скорее слепите! Деревья наши от тли спасите!»	Вызвать интерес, желание слепить божью коровку, используя природный материал и пластилин; воспитывать любовь к природе – желание спасти листочки деревьев от вредителей.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 350 - 352
	3 неделя 20.05. 2024 г.	«Гусеница»	Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать имена существительные множественного числа.	Д. Н. Колдина, с. 42 - 43

Содержание образовательной деятельности Аппликация

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	1 неделя 04.09. 2023 г.	«Платок для матрёшки»	Продолжить учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д. Н. Колдина, с. 21 - 22
	3 неделя 18.09. 2023 г.	«Фрукты в вазе»	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист. Продолжать знакомить с зелёным цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Д. Н. Колдина, с. 15 - 16
Октябрь	1 неделя 02.10. 2023 г.	«Падают, падают листья, В нашем саду листопад» (коллективная работа)	Вызывать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы. Учить любоваться листьями, относиться к ним бережно. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 69
	3 неделя 16.10. 2023 г.	«Гриб»	Совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	Д. Н. Колдина, с. 17 - 18

	5 неделя 30.10. 2023 г.	«Домик»	60 Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Т. С. Комарова, с. 88 - 89
Ноябрь	3 неделя 20.11. 2023 г.	«Кто чем питается»	Учить детей располагать и наклеивать предметы в нужной последовательности	Д. Н. Колдина, с. 24 - 25
Декабрь	1 неделя 04.12. 2023 г.	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Т. С. Комарова, с. 60 - 61
	3 неделя 18.12. 2023 г.	«Чашки трёх медведей»	Учить детей располагать и наклеивать предметы в определённой последовательности (по размеру). Учить детей пересказывать сказку, опираясь на картинки.	Д. Н. Колдина, с. 23 - 24
Январь	3 неделя 15.01. 2024 г.	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова, с. 64
	5 неделя 29.01. 2024 г.	«Автобус для зверят»	Закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение. Упражнять в технике наклеивания.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 147 - 148

Февраль	2 неделя 12.02. 2024 г.	«Бедный зайчик заболел – Ничего с утра не ел...»	61 Вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Учить наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться кистью, клеем, салфеткой. Участвовать в совместной деятельности.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 106 - 107
	4 неделя 26.02. 2024 г.	«Летающие самолёты»	Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.	Д. Н. Колдина, с. 36 - 37
Март	2 неделя 11.03. 2024 г.	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т. С. Комарова, с. 67 - 68
Апрель	1 неделя 01.04. 2024 г.	«Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!»	Учить путём аппликации создавать изображение светофора; осваивать последовательность работы: разложить формы, посмотреть, правильно ли, затем сверху вниз брать формы, намазывать их клеем на клеёнке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой ; учить делать атрибуты для игр; понимать значение зелёного и красного сигналов светофора.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 156 - 157
	3 неделя 15.04. 2024 г.	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать знание цвета.	Т. С. Комарова, с. 51

Май	2 неделя 13.05. 2024 г.	«Мороженое»	62 Учить детей располагать предметы на листе в нужном месте. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Д. Н. Колдина, с. 47 - 48
	4 неделя 17.05. 2024 г.	«Папа дома, мамы нет Папе кто подаст обед?»	Вызвать у детей интерес к работе повара в приготовлении борща. Развивать чувство цвета. Воспитывать желание трудиться. Учить наклеивать готовые формы в определённых частях силуэта кастрюли.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, с. 86 - 87

**Содержание образовательной деятельности
Народное декоративно-прикладное искусство
(в режимных моментах)**

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Задачи:

совершенствовать у детей конструктивные умения;
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

**Содержание образовательной деятельности
Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учат детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на

определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки

Театрализованная деятельность.

Задачи:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Содержание образовательной деятельности

Театрализованная деятельность

(в режимных моментах)

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Задачи:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей,

прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности Культурно-досуговая деятельность (в режимных моментах)

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Теремок» с. Становое**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МБДОУ «Теремок»
с. Становое

_____ С.А.Малютина
Приказ № _____ от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к образовательной программе
дошкольного образования
для средней группы (4-5 лет)
(общеразвивающей направленности)**

Составители:
Долгих Л.В.
Астахова Т.В.

с. Становое 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Планируемые результаты освоения программы	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	3
	Образовательная область «Познавательное развитие»	7
	Образовательная область «Речевое развитие»	10
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
	Образовательная область «Физическое развитие»	19
	Содержаниеобразовательнойдеятельности	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
	Образовательная область «Речевое развитие»	37
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	42
	Образовательная область «Физическое развитие»	51
	Календарно – тематическое планирование	55
	Учебный план	61

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Социально-коммуникативное развитие

В сфере социальных отношений:

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

в сфере трудового воспитания:

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

в области формирования основ безопасного поведения:

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.

Познавательное развитие

Математические представления

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям.

Окружающий мир

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками.

Природа

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред.

Речевое развитие

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи.

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении

Рисование

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом

Лепка

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом

Аппликация

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом.

Физическое развитие

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье.

Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Краеведение»

Средняя группа (4-5 лет)

- ребенок знает и умеет рассказать о том, где работают родители и что они делают для развития своего села;
- знает названия улицы, на которой живёт и на которой находится детский сад, названия некоторых улиц села;
- умеет узнавать по картинкам некоторые достопримечательности родного села и называет их;
- знает некоторые государственные праздники;
- ребёнок может подобрать к игрушкам и иллюстрациям соответствующую малую фольклорную форму; пользуется средствами вербальной и невербальной выразительности при их рассказывании; под руководством взрослого на основе малых фольклорных форм может составить небольшой рассказ; может загадать несколько коротких загадок; активен в их разгадывании;
- может передать содержание некоторых русских народных сказок, с удовольствием принимает участие в их инсценировке; по побуждению взрослого пользуется присказками и концовками;
- может назвать некоторые русские народные инструменты (балалайка, гармонь, ложки, свистульки), использует их в игровой деятельности;
- имеет элементарные представления о народных игрушках (романовская игрушка, тряпичные куклы, соломенные игрушки); по вопросам воспитателя или с опорой на мнемосхему может составить небольшой рассказ о них; -имеет представление о народном промысле - липецкая хохлома; может использовать простые элементы в изобразительной деятельности;
- активно включается в организованные взрослыми народные игры

II. Содержательный раздел

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Обогащение представления детей об их развитии, проговаривание и фиксация внимания на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствование освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирование положительной самооценки, уверенности в своих силах, отмечание позитивных изменений в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Способствование распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создание ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитание чувствительности и внимательности к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов обращение внимания на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирование и обсуждение с детьми обусловивших их причин.

Развитие позитивного отношения и чувства принадлежности детей к семье, уважения к родителям (законным представителям): обогащение представления о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечение включенности детей в детское сообщество, умения согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждение детей наблюдать за поведением сверстников, развитие чувствительности к поступкам сверстников, интереса к их действиям. Способствование освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечение внимания и демонстрация своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:(режимные моменты)

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным

датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

Содержание образовательной деятельности.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) в сфере трудового воспитания:(режимные моменты)

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

Содержание образовательной деятельности.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка,

связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
сентябрь	I неделя	Когда мамы нет дома	Обогащение представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.	
	3 –я неделя	Предметы быта	Обогащение представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.	

октябрь	I неделя	Наши помощники (бытовая техника)	Расширение и углубление интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждение вместе с детьми правил их использования, поощрение стремления детей поделиться своим опытом с другими, предложение детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения.	
	3-я неделя	Стиральная машина	Расширение и углубление интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждение вместе с детьми правил их использования, поощрение стремления детей поделиться своим опытом с другими, предложение детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения.	
ноябрь	I неделя	Один дома	Обогащение представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.	
	3-я неделя	Внимание, дорога!	Обогащение представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.	
декабрь	I неделя	Микроволновка	Расширение и углубление интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждение вместе с детьми правил их использования, поощрение стремления детей поделиться своим опытом с другими, предложение детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения.	
	3-я неделя	Осторожно, елка!	Расширение и углубление интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждение вместе с детьми правил их использования, поощрение стремления детей поделиться своим опытом с	

			другими, предложение детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения.	
январь	I неделя	Свет и тепло	Расширение и углубление интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждение вместе с детьми правил их использования, поощрение стремления детей поделиться своим опытом с другими, предложение детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения.	
	3-я неделя	Осторожно, утюг!	Расширение и углубление интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждение вместе с детьми правил их использования, поощрение стремления детей поделиться своим опытом с другими, предложение детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения.	
февраль	I неделя	Телефон	Обогащение представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.	
	3-я неделя	Грибы	Обогащение представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.	
март	I неделя	Службы спасения	Закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как	

			вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	
	3 –я неделя	Службы спасения	Закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	
апрель	I неделя	Скорая помощь	Закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	
	3 –я неделя	Полиция	Закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	
	I неделя	Спасательная команда	Закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила	

			безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	
	3 –я неделя	С незнакомыми не разговаривай!	Закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	

. **Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»**. Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения

трудоу задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам

Математические представления

Задачи

1. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
2. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

Содержание образовательной деятельности

Математические представления

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
сентябрь	I неделя 03.09.23	Занятие 1	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и	

		<p>отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
	Занятие 2	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
	Занятие 3	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	

		Занятие 4	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
октябрь	I неделя	Занятие 5	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 6	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз,	

			вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 7	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 8	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
ноябрь	I неделя	Занятие 9	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы,	

		<p>величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
	Занятие 10	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
	Занятие 11	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
	Занятие 12	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и</p>	

			<p>названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
декабрь	I неделя	Занятие 13	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
		Занятие 14	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	

январь	I неделя	Занятие 15	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 16	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 17	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз,	

		вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
	Занятие 18	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
	Занятие 19	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
	Занятие 20	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы,	

			<p>величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
февраль	I неделя	Занятие 21	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
		Занятие 22	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
	Занятие 23	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и</p>		

			<p>названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
		Занятие 24	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познаниепространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
март	I неделя	Занятие 25	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	

	Занятие 26	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;</p> <p>способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;</p> <p>освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
	Занятие 27	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;</p> <p>способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;</p> <p>освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
	Занятие 28	<p>Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;</p> <p>способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;</p> <p>освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз,</p>	

			вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
апрель	I неделя	Занятие 29	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 30	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 31	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного	

			расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 32	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
май	I неделя	Занятие 33	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
		Занятие 34	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;	

		способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
	Занятие 35	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
	Занятие 36	Формирование у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствование пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоение порядкового счета в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	

Окружающий мир:

Задачи

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной

деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

Содержание
Окружающий мир

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	Бумага и картон	Расширение представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым)	
Октябрь	Откуда книга пришла	Расширение представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных	

		<p>материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым)</p>	
Ноябрь	Большие и маленькие	<p>Расширение представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым)</p>	
Декабрь	На улице мороз	<p>Сообщение ребёнку существующих в окружающем мире простых закономерностей и зависимостей, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на</p>	

		необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.	
Январь	Сильный ветер за окном	Сообщение ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.	
Февраль	Мое село родное	Расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.	
Март	Моя улица	Расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.	
Апрель	Моя мама повар	Знакомит детей с трудом	

		<p>взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие</p>	
Май	Весна в селе	<p>Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие</p>	

Природа:

Задачи

1. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
2. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Природа

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
сентябрь	1 неделя	«Разноцветные краски осени»	Знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.
	2-я неделя	«Что нам осень принесла»	Знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.
октябрь	1-я неделя	«Что такое осень?»	Группировка объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).
	2-я неделя	«Как животные готовятся к зиме»	Группировка объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).
ноябрь		«Хлеб – всему голова»	Знакомство с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; Знакомство с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва,

			вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;	
	2-я неделя	«Чем люди отличаются от животных»	Знакомство с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;	
декабрь	1 неделя	«Чтобывает зимой?»	Знакомство с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;	
	2-я неделя	«Путешествие в жаркую страну»	Знакомство с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого	

			простейшие опыты, экспериментирование;	
январь	I неделя	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Знакомство с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;	
	2-я неделя	«Царица-водица»	Знакомство с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;	
февраль	I неделя	«Земля – наш общий дом»	Формирование представления детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	

	2-я неделя	«В гости к деду Природеведу»	Формирование представления детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	
март	1 неделя	«Рассматривание кролика»	Формирование представления детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	
	2-я неделя	«Признаки весны»	Формирование представления детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	
апрель		«Пернатые друзья»	Формирование представления детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за	

			домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	
	2-я неделя	«Экологическая тропа весной»	Формирование представления детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	
май	1 неделя	«Мир комнатных растений»	Формирование представления детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	
	2-я неделя	«Каких мы знаем насекомых»	Формирование представления детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию.

Задачи

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству

писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и

элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
сентябрь	I неделя	Составление описательного рассказа	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта;	

			использовать элементарные формы объяснительной речи	
	2-я неделя	Формирование навыков диалогической речи	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	3-я неделя	«Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	4-я неделя	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
октябрь	I неделя	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные	

			рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	2-я неделя	Чтение стихотворений об осени	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	3-я неделя	Пересказ сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	4-я неделя	Рассказывание на заданную тему	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
ноябрь	I неделя	Описание предметов по картинкам	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные	

			рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	2-я неделя	Описание предметов по их признакам	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	3-я неделя	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	4-я неделя	Рассказывание по картине «Собака со щенятами»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
декабрь	I неделя	«Описание игрушек»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о	

			предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	2-я неделя	«Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	3-я неделя	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	4-я неделя	Рассказывание по набору предметов	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	

январь	I неделя	Описывание детьми внешнего вида друг друга	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные	
---------------	-----------------	--	--	--

			рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	2-я неделя	Рассказывание по набору игрушек	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	3-я неделя	«Определение предмета по его специфическим признакам»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	4-я неделя	«Описание предметов и игрушек»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
февраль	I неделя	«Чтение стихотворений о зиме»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о	

			предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	2-я неделя	Рассказывание по набору игрушек	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	3-я неделя	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
	4-я неделя	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи	
март	I неделя	Описание и сравнение игрушек (кукол)	Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называя наиболее характерные признаки; высказываться законченными предложениями; активизировать употребление имён прилагательных в речи детей; учить использовать слова с противоположным значением.	

	2-я неделя	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Закрепить знание и значение слова, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками учить описывать предметы, давая им оценку	
	3-я неделя	Рассказывание по картине «Куры»	Закрепить знание и значение слова, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками; описывать предметы, давая им оценку	
	4-я неделя	«Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок»	Развивать мышление, память, воображение; продолжать работу над речью. продолжать учить детей описывать предметы; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определённые слова (логическое ударение); продолжать учить определять и называть первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	
апрель	1 неделя	Описание предметов одежды	Учить правильно называть предметы зимней одежды, знать их назначение; закрепить обобщающее понятие одежда; учить использовать в речи сложноподчинённые предложения, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе	
	2-я неделя	«Описание внешнего вида детенышей»	Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков; учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	
	3-я неделя	Описание игрушки	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; учить ориентироваться на окончания слов при согласовании имён прилагательных с именами существительными в роде; учить образовывать слова с уменьшительными и увеличительными суффиксами	

	4-я неделя	«Незабудка»	Упражнять в изменении существительных по числам, в подборе слов с противоположным значением. Обогащать словарный запас, активизировать использование в речи специальных терминов, характеризующих противоположные параметры величин, воспитывать любовь к природе.	
май	1 неделя	Описание и сравнение игрушек (кукол)	Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называя наиболее характерные признаки; высказываться законченными предложениями; активизировать употребление имён прилагательных в речи детей; учить использовать слова с противоположным значением.	
	2-я неделя	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Закрепить знание и значение слова, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками учить описывать предметы, давая им оценку	
	3-я неделя	Рассказывание по картине «Куры»	Закрепить знание и значение слова, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками; описывать предметы, давая им оценку	
	4-я неделя	«Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок»	Развивать мышление, память, воображение; продолжать работу над речью. продолжать учить детей описывать предметы; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определённые слова (логическое ударение); продолжать учить определять и называть первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие.

Задачи

- 1) приобщение к искусству: (Режимные моменты)
продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
развивать воображение, художественный вкус;
формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями;

знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность:

Задачи:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура

малых форм и другое) как основе развития творчества;
 формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
 продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
 закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
 приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
 поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
 развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
 создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Содержание образовательной области
Рисование

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
сентябрь	1 неделя	«Нарисуй картинку про лето»	Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)	
	2-я неделя	«Золотая осень»	Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке)	

			и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)	
	3-я неделя	«Посмотрим в окошко»	Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)	
	4-я неделя	«На яблоне поспели яблоки»	Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)	
	октябрь	I неделя	«Дом, в котором ты живешь»	Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
	2-я неделя	«Цветной домик»	Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)	
	3-я неделя	«Сказочное дерево»	Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие	

			(солнышко, падающий снег и так далее)	
	4-я неделя	«Хлеб — всему голова»	Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)	
ноябрь	1 неделя	«Дом, в котором я живу» (рисование предметное)	Формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста	
	2-я неделя	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста	
	3-я неделя	«Почтальон (предметное рисование)	Формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче	

			сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста	
	4-я неделя	«Выставка рыжих котиков»	Формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста	
декабрь	I неделя	«Цветные шары круглой и овальной формы»	Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков	
	2-я неделя	«Морозные узоры»	Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков	

	3-я неделя	«Виды транспорта»	Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков	
	4-я неделя	«Наша елочка»	Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков	

январь	1 неделя	«Снегурочка»	Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.	
	2-я неделя	«Веселые матрешки»	Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие	

			линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.	
	3-я неделя	«Мчатся машины по дороге»	Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.	
	4-я неделя	«Жираф»	Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.	
февраль	I неделя	«Снеговика в шапочках и шарфиках»	Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие	

		<p>линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p>	
2-я неделя	«Открытка для папы»	<p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p>	
3-я неделя	«Кто-кто в рукавике живёт (по мотивам сказки «Рукавичка»)»	<p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p>	
4-я неделя	«Открытка для мамы»	<p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие</p>	

			линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.	
март	1 неделя	«Нарисуй картинку про весну»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей	
	2-я неделя	«Флаг России»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей	
	3-я неделя	«Рыбки плавают в аквариуме»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей	
	4-я неделя	«Красивая птичка»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей	

апрель	1 неделя	«Витамины для здоровья»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей	
	2-я неделя	«На далекой удивительной планете...» (нетрадиционное сюжетное рисование)	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей	
	3-я неделя	«Земля – наш общий дом»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей	
	4-я неделя	«Пожар» Нетрадиционная техника рисования	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей	
май	1 неделя	«Майский салют»	Формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.	

	2-я неделя	«Портрет друга»	Формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.	
	3-я неделя	«Божья коровка» (рисование по представлению)	Формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.	
	4-я неделя	«Здравствуй, лето!»	Формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.	

Содержание образовательной деятельности
Лепка

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
сентябрь	I неделя «Большие и маленькие морковки»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	

	3-я неделя	«Во саду ли, в огороде»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	
октябрь	1-я не	«Мухомор»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	
	3-я неделя	«Петя-петушок, золотой гребешок»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	
ноябрь	1-я неделя	«Слепи, что тебе хочется»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	

	3-я неделя	«Снегурочка»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	
декабрь	I неделя	«Совушка-сова»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	
	3-я неделя	«Воробей»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	
январь	I неделя	Лепка по замыслу	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	

	3-я неделя	«Веселый вертолет»	Развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)	
февраль	I неделя	«Мисочка»	Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учат детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.	
	3-я неделя	«Вот ежик, ни головы, ни ножек»	Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учат детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.	
март	I неделя	«Цветы-сердечки»	Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учат детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.	

	3-я неделя	«Звезды и кометы»	Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	
апрель	I неделя	«По реке плывет кораблик»	Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	
	3-я неделя	«Наш аквариум»	Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	
май	I неделя	«Панда»	Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	
	3-я неделя	«Муха-цокотуха»	Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.	

			Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	
--	--	--	--	--

Содержание образовательной деятельности
Аппликация

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
сентябрь	I неделя	«Цветочная клумба»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учат детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учат детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества	

	3-я неделя	«Заюшкин огород»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое)	
октябрь	1-я неделя	«Поезд мчится «тук-тук-тук» железная дорога»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое)	
	3-я неделя	«Укрась салфетку»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое)	
ноябрь	1-я неделя	«В нашем городе построен большой дом»	Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов,	

			ягод, цветов и тому подобное.	
	3-я неделя	«Украшение платочка»	Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.	
декабрь	I неделя	«Елочка»	Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.	
	3-я неделя	«Бусы на елку»	Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.	
январь	I неделя	«Снеговик»	Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	
	3-я неделя	«Загадки»	Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	
февраль	I неделя	«Автобус»	Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и	

			наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	
	3-я неделя	«Открытки к 8 Марта. Мимоза»	Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	
март	I неделя	«Быстрокрылые самолеты»	Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	
	3-я неделя	«Летающие самолеты»	Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	
апрель	I неделя	«Ракеты и кометы»	Расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.	
	3-я неделя	«У солнышка в гостях»	Расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.	
май	I неделя	«Праздничный салют»	Расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.	

	3-я неделя	«Живые» облака»	Расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.	
--	------------	-----------------	---	--

Физическое развитие

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Краеведение

Вид образовательной деятельности «Краеведение»

Программа по краеведению направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих *задач*:

- Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родное село красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
- Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях жизни села, культурных мероприятиях и социальных акциях.
- Формировать у детей представления и символику родного села: герб, флаг,

гимн.

- Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, бережное отношение.
- Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых селян.

Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос; с конкретными представлениями о том, что близко и дорого - с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению - родным местам. Отбор соответствующего содержания позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина - часть большой страны России.

Краеведение способствует формированию личности с активной жизненной позицией, хранителя и создателя природы и культуры понимающего и любящего свою малую Родину, свое отечество для дальнейшего формирования и личностного роста детей.

Реализация программы предполагает воспитание любви к малой Родине и России; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге - формирование начал национального самосознания ребенка.

Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеofilьмов о городе, празднование событий, связанных с жизнью города (День рождения села, района), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан, посещение музеев родного села, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

Средняя группа (4-5 лет) (в режимных моментах)

Формировать у детей умение рассказать о том, где работают родители и что они делают для развития своего села.

Учить называть улицы, на которой живёт и на которой находится детский сад, названия некоторых улиц родного села.

Формировать умение узнавать по картинкам некоторые достопримечательности родного села и называть их.

Познакомить детей с некоторыми государственными праздниками. Воспитывать интерес к рассматриванию предметов народно-прикладного искусства.

Учить рассказать русские народные потешки, петь песенки. Учить рассказывать русские народные пословицы, поговорки, загадки.

Учить подобрать к игрушкам и иллюстрациям соответствующую малую фольклорную форму; пользуется средствами вербальной и невербальной выразительности при их рассказывании; под руководством взрослого на основе

малых фольклорных форм составить небольшой рассказ; загадать несколько коротких загадок; активно их разгадывать;

Учить передать содержание некоторых русских народных сказок, с удовольствием принимает участие в их инсценировке; по побуждению взрослого пользуется присказками и концовками;

Учить назвать некоторые русские народные инструменты (балалайка, гармонь, ложки, свистульки), использовать их в игровой деятельности;

Формировать элементарные представления о народных игрушках (романовская игрушка, тряпичные куклы, соломенные игрушки); по вопросам воспитателя или с опорой на мнемосхему составить небольшой рассказ о них;

Формировать представление о народном промысле - липецкая хохлома; использовать простые элементы в изобразительной деятельности;

Формировать желание активно включается в организованные взрослыми народные игры.

Учебный план

Видеятельности	Средняя группа (4-5 лет)		
	Кол- во в неделю	Кол-во в месяц	Кол- во в год
ОО «Физическое развитие»			
Двигательная	3	12	108
ОО «Речево развитие»			
Речевое развитие	1	4	36
ОО «Познавательное развитие»			
Математические представления	1	4	36
Окружающий мир			
Природа	0,5	2	18
ОО «Социально- коммуникативное развитие»			
Формирование основ безопасного поведения	0,25	2	18
ОО Художественно- эстетическое развитие			
Рисование	1	4	36
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72

Всего в неделю: 10

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Теремок» с. Становое

ПРИНЯТО:
на заседании
Становое
Педагогического совета

УТВЕРЖДЕНО:
заведующая МБДОУ «Теремок» с.

_____ С.А. Малыгина

Протокол №1 от «31 » августа 2023 года

Приказ №36 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к Образовательной программе дошкольного образования

МБДОУ «Теремок» с. Становое

на 2023-2024 учебный год

Группа: _старшая «Ягодка»_

возраст обучающихся: от 5 до 6 лет

срок реализации: 1 год

Составители:
Лаврищева Г.В.
Махамаева А.И.

с. Становое 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

Планируемые результаты освоения программы	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	3
Образовательная область «Познавательное развитие»	4
Образовательная область «Речевое развитие»	4
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	5
Образовательная область «Физическое развитие»	5
Вариативная часть « Краеведение»	6
Содержание образовательной деятельности	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	6-13
Образовательная область «Познавательное развитие»	13-36
Образовательная область «Речевое развитие»	36-62
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	62-84
Образовательная область «Физическое развитие»	84-86
Вариативная часть « Краеведение»	87-88
Методическая литература	89-92

Планируемые результаты освоения программы по областям к 6 годам.

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям➤ ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;➤ ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;➤ ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;➤ ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;➤ ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
---	---

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; ➤ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; ➤ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ➤ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; ➤ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; ➤ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
<p style="text-align: center;">Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ➤ ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ➤ ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ➤ ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
<p style="text-align: center;">Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей; ➤ демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ➤ ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; ➤ ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ➤ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

	➤ Вариативная часть
Образовательная деятельность «Краеведение»	<p>У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется детскому саду и окружении. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его интересует, почему село устроено именно так, обращает внимание на эстетическую среду села.</p> <p>С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)</p>

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

В образовательную область входит: «Формирование основ безопасного поведения»

Задачи образовательной деятельности:

В сфере социальных отношений (в режимных моментах)

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует

примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: (в режимных моментах)

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Содержание образовательной деятельности

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия

— большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими

биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания: (в режимных моментах)

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность,

строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

**Содержание образовательной деятельности
« Формирование основ безопасного поведения»**

№	Месяц	Дата	Тема занятия	Содержание	Методическая литература
1	Сентябрь		Вместе справимся с бедой	Создать условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения Обсудить с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было	Безопасность. Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева Свободные интернет-

				<p>сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках</p>	источники.
2	Октябрь	Один дом . Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома	<p>Создать условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту Рассказать детям о том, что опасности могут подстерегать их не только на улице, но и дома. Объясняет, что нельзя входить в подъезд дома, а тем более в лифт, с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд (лифт), так как там тоже может подстерегать чужой, опасный человек. При этом особое внимание следует уделить ситуации, когда незнакомый человек хочет войти в квартиру и уговаривает ребенка открыть дверь. Ребенок не должен делать этого, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется милиционером, почтальоном, знакомым родителей, знает, как их зовут, и утверждает, что действует якобы от их имени. Обсудить с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.</p>	<p>Безопасность. Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Свободные интернет-источники.</p>	

3	Ноябрь		Пожароопасные предметы	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	Безопасность. Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева
4	Декабрь		Наши меньшие братья	Необходимо объяснить детям, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Например, можно кормить бездомных собак и кошек, но нельзя их трогать и брать на руки. Можно погладить и приласкать домашних котенка или собаку, играть с ними, но при этом учитывать, что каждое животное обладает своим характером, поэтому даже игры с животными могут привести к травмам, царапинам и укусам. Им надо объяснить, что любые животные с детенышами или птицы с птенцами часто ведут себя агрессивно и могут напугать или травмировать. И, конечно же, дети должны усвоить, что нельзя дразнить и мучить животных.	Безопасность. Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева
5	Январь		Здоровье — главная ценность человеческой жизни	Необходимо объяснить детям, что здоровье — это одна из главных ценностей жизни. Каждый ребенок хочет быть сильным, бодрым, энергичным: бегать не уставая, кататься на велосипеде, плавать, играть с ребятами во дворе, не мучиться головными болями или бесконечными насморками. Плохое самочувствие, болезни являются причинами отставания в росте, неуспеваемости, плохого настроения. Поэтому каждый должен думать о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.	Безопасность. Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева
6	Февраль		Путешествие в страну безопасности	Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует	Безопасность. Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева

				проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.	
7	Март		Безопасный интернет	обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами	Свободные интернет-источники.
8	Апрель		Чтобы не было беды	Читая с детьми художественную литературу, инициируем обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизируя проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.	
9	Май		Моя безопасности	Создать условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения, организуя игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницилируя вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.	Безопасность. Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева;
Ценности				«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Справедливость», «Трудовое отношение», «Труд».	
Задачи воспитания				<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему родному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и традициям России. • Содействие становлению целостной картины 	

	<p>нованной на представлениях о добре и зле, красоте и правде и лжи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание социальных чувств и навыков: любви к сопереживанию, общительности, дружелюбия, чужда, умения соблюдать правила, активной позиции. • Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, формирования ребенком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к труду дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательную область входят: «Математические представления», «Окружающий мир», «Природа», «Краеведение»

Образовательная деятельность.

«Математические представления»

Задачи образовательной деятельности:

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- *Сенсорные эталоны и познавательные действия (в режимных моментах)*
- Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и

отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

➤ педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

**Содержание образовательной деятельности.
«Математические представления»**

Месяц	Дата	Тема занятия	Содержание	Методическая литература
Сентябрь		Занятие №1	В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствовать счетные умения детей знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ СТАРШАЯ групп, 2016 Стр.13-15
		Занятие №2	В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти	Формирование элементарных математических представлений. Старшая

			<p>совершенствовать счетные умения детей знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; , Упражнять в счете и отсчитывании в пределах 5 с помощью различных предметов анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	<p>группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ СТАРШАЯ групп, 2016 Стр.15-16</p>
		Занятие №4	<p>В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствовать счетные умения детей знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ СТАРШАЯ групп, 2016 Стр.18-19</p>

			о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).	
Октябрь		Занятие №5	<p>В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствовать счетные умения детей</p> <p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6 .</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче.....самый короткий</i> (и наоборот).</p>	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.19-21
		Занятие №6	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже...самый узкий</i> (и</p>	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр. 21-22

			наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i>	
		Занятие №7	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? На каком месте? Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже (и наоборот) Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.22-24
		Занятие №8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр. 24-25
Ноябрь		Занятие №9	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух	Формирование элементарных математических представлений. Старшая

		<p>групппредметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между.</i></p>	<p>группаПод ред. Помораевой И. А.Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.25-26</p>
	Занятие №10	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы: «Сколько? Который по счету? На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группаПод ред. Помораевой И. А.Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.27-28</p>
	Занятие №11	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения</p>	<p>Формирование элементарных математических</p>

			<p>двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.,</p>	<p>представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.28-29</p>
		Занятие №12	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА. Стр.28</p>
Декабрь		Занятие №13	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.29-31</p>

			фигур.	
		Занятие №14	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основеквадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группаПод ред. Помораевой И. А.Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.31-32</p>
		Занятие №15	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствахи видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов(на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой3.Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группаПод ред. Помораевой И. А.Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.32-34</p>
		Занятие №16	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группаПод ред. Помораевой И. А.Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.34-36</p>

			определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
январь		Занятие №17	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>. Упражнять в последовательном назывании дней недели</p>	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр. 36-41
		Занятие №18	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр

			<p>количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаге.</p>	41-43
Февраль		Занятие №19	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В. А. — М.: МОЗАИКА Стр 44-46</p>
		Занятие №20	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжить знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>вперед, сзади, слева, справа</i>).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В. А. — М.: МОЗАИКА Стр 46-47</p>
		Занятие №21	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред.</p>

			<p>порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр 48-49</p>
		Занятие №22	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.49-51</p>
Март		Занятие №23	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА. Стр.51-53</p>

		Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	
	Занятие №24	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА. Стр.51-53
	Занятие №25	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед-назад, направо-налево</i>).	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА. Стр.53-55
	Занятие №26	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА.

			цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр.55-56
Апрель		Занятие №27	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.57-60
		Занятие №28	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.60-61
		Занятие №29	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.61-63

			части и сравнивать целое и часть	
		Занятие №30	. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.63-64
Май		Занятие №31	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.63-64
		Занятие №32	Закрепление пройденного материала	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.63
		Занятие №33	Закрепление пройденного материала	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.64
		Занятие №34	Закрепление пройденного материала	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Под ред. Помораевой И. А. Позиной В.А. — М.: МОЗАИКА Стр.64

Образовательная деятельность «Окружающий мир»

Задачи образовательной деятельности:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

Содержание образовательной деятельности « Окружающий мир»

№	Месяц	Дата	Тема занятия	Содержание	Методическая литература
1.	сентябрь		«Откуда пошла Русская земля».	Расширить первичные представления о понятие «Родина». Способствовать формированию первоначальных знаний о прошлом нашей страны, об истории её возникновения. Способствовать формированию понятия «малая родина».	Ишимова А.О. История России для детей Москва/Изд «Монолог»; Виноградова Н.Ф. «Наша Родина – Россия!»М., 1984 г. Лупоядова Л. Ю. В гостях у истории / Л. Ю. Лупоядова, В. Н. Лупоядов. – Смоленск: Русич,2000. Интернет ресурсы

2.	октябрь		«Есть в России такая земля!»	Расширить первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Ознакомить старших дошкольников с улицами села, с их названиями, ознакомление с достопримечательностям.	<p>Воропаев Р.Н., Палабугин В.К. Очерки истории Елецкой земли. -Воронеж, 1985.</p> <p>Краткая история Липецкого края.- Воронеж, 1979 Коновалов А.В. Сотворение судьбы.- Становое, 2008.</p> <p>Статьи из газеты "Звезда": Игнатова И. Все начинается с мечты: парк для будущих поколений // Звезда. – 2016. - 18 окт.</p> <p>Провалова, З. И.Наших предков земля заповедная. Путеводитель по Становлянскому району : [альбом / авт.-сост. З. И. Провалова]. - Елец : Типография, 2015</p>
3.	Ноябрь		«В путешествии по родному селу»	Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, больницы, кинотеатра, кафе.	<p>Провалова, З. И.Наших предков земля заповедная. Путеводитель по Становлянскому району : [альбом / авт.-сост. З. И. Провалова]. - Елец2015</p> <p>Статьи из газеты "Звезда": Баранова Н. Отдыхайте на здоровье // Звезда. – 2008. – 17 июля. Игнатова И. Все начинается с мечты: парк для будущих поколений // Звезда. – 2016. - 18 окт. Васина Е. Завтра будет лучше, чем вчера // Звезда. – 2014. - 26 июля. Малютин С. В ногу со временем //</p>

					Звезда. – 2011-. 30 авг.
4	Декабрь		«Наша Родина – Россия».	<p>Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России</p> <p>Способствовать формированию первоначальных знаний о настоящем нашей страны, её могуществе, богатствах, народных традициях.</p> <p>Познакомить с символикой России.</p> <p>Довести до сознания детей, что такое Родина, почему так называют.</p> <p>Воспитывать чувство уважения к национальной культуре, жизни соотечественников.</p>	<p>Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия : пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. - Москва : Просвещение, 2005.</p> <p>Симонова, Е. В. Моя первая книга о России : [для чтения взрослыми детям] / Е. В. Симонова. - Москва : РОСМЭН, 2008. - 95 с. : цв. ил. - (Моя первая книга).</p>
5	Январь		«Недаром помнит вся Россия!»	<p>Развивать познавательный интерес к памятным историческим событиям, к героям Отечества.</p>	<p>Степанов В. Моя родина – Россия / В. А. Степанов. – Москва: Фолиант-Пресс, 2005. – Интернет ресурсы</p> <p>Орлова, Н. Г. Герои русских былин / Нина Орлова. - Москва : Белый город, 2009. - 47, [1] с. : цв. ил. - (История России).</p> <p>Тихомиров О. Александр Невский. Слово о походах / О. Тихомиров. – М.:Малыш, 1975</p> <p>Тихомиров О. На поле Куликовом / О. Тихомиров. – М.:Малыш, 1980.</p> <p>Надеждина Н. Недаром помнит вся Россия / Надежда Надеждина. – Москва.: Малыш, 1986.</p>

6	февраль		«Путешествие по странам мира»	<p>Формирует представления о многообразии стран и народов мира Формировать у детей представление об окружающем мире, о его многообразии. Познакомить детей с традициями народов разных стран, о некоторых особенностях их внешнего вида, национальной одежде, типичных занятиях. Воспитывать дружеские чувства к людям других национальностей. Приобщать детей к национальной и мировой культуре, способствовать формировать целостной картины мира, формирование информационную компетентность и толерантность.</p>	<p>Алябьева Е.А. Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2017. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: Баласс, 2003.</p> <p>Географический атлас для детей «Я познаю мир» - М.: Издательский дом «ОНИКС» 2000.</p>
7	март		«Нас много в России»	<p>формировать у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций Воспитывать дружеские чувства к людям других национальностей.</p>	<p>Вострухина Т. Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения. Опыт работы ДОУ города Москвы. — М.: Школьная Пресса, 2010 Гершунский, Б. С. Толерантность в системе ценностно-целевых приоритетов образования / Б. С. Гершунский // Педагогика. — 2002. — № 7. 5. Данилина Г. Н. Дошкольнику — об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 годы». — М: АРКТИ, 2003. 6. Евдокимова Е. С. Приобщение детей дошкольного возраста к</p>

					ценностям народной культуры. — Волгоград, 1999.
8	апрель		«Дружат люди всей Земли»	Расширять представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	Интернет ресурсы
9	май		«Мир полон сказок и чудес»	развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов;	Интернет ресурсы

Образовательная деятельность «Природа»

Задачи:

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

«Природа»

№	Месяц	Дата	Тема	Содержание	Метод. Литер
1	сентябрь		Вот и лето прошло. Опыт «Вода нужна всем».	Обобщить и систематизировать представления о лете по основным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных в лесу. Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда	

				летом. Учить устанавливать связь между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных. Упражнять детей в различении предметов по материалу, из которого они сделаны. Дать детям представление о роли воды в жизни растений.	
2			Осень золотая .Осенние заботы животных и птиц Опыт «Здравствуй ветер!»	Уточнять представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира	Т.В.Хабарова с.21
1.	октябрь		Осенние заботы человека.	Формировать представления о деятельности человека в разные сезоны года Формировать первоначальные представления об экологически грамотном поведении, научить понимать связи между поведением людей и состоянием окружающей их среды.	
2			Рассматривание и сравнение овощей и фруктов Опыт «Какой бывает вода?».	Закрепить знание детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде — овощеводы, в саду — садоводы). Развивать умение ребят сравнивать объекты, используя модели (форма, цвет, вкус, место произрастания — сад, огород). Сформировать представления о плоде и семени, ввести модели плода и семени	О.А.Воронкевич, с.191-192 Т.В.Хабарова, с.21
1.	ноябрь		Наш дом-природа.	Закрепить знания детей о живой и живой природе. Познакомить с взаимосвязью компонентов природы. Дать представление о том, что человек - тоже часть природы. Воспитывать желание бережно относиться к природе.	Т.В.Хабарова с.22

2.			Рассматривание и сравнение лисы и собаки	Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы. Выявить представления детей об особенностях жизни этих животных (где живут, чем питаются, как добывают пищу, способ передвижения). Развивать умение сравнивать объекты природы. Систематизировать знания детей с помощью моделей. Формировать умение выделять существенные признаки при обобщении — звери, птицы, рыбы, насекомые (логические задачи)	О.А.Воронкевич, с.201-203 Т.В.Хабарова, с.23
1	декабрь		Домашние животные Опыт «Пар – тоже вода».	Закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели. Развивать творческое воображение. Учить находить признаки внешнего сходства домашних животных с предметами, расположенными вокруг Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды.	О.А.Воронкевич, с.191-192 Т.В.Хабарова, с.23
2			Изготовление плаката «Оставь елку в лесу».	Познакомить детей с плакатом как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведения. Учить придумывать содержание плаката, направленного на сохранение елок, изображать его. Воспитывать желание защищать природу, доводить дело до конца.	Т.В.Хабарова, с.26
1.	Январь		Беседа «Зимой в лесу»	Уточнить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, еж) зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Активизировать словарь (нора, дупло, хищник	О.А.Воронкевич, с.216-218

2.			Беседа «Растение как живое существо»	Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания и к сезону. Закрепить представление детей о том, что растениям необходимы тепло, свет, вода, земля.	О.А.Воронкевич, с.218-219 Т.В.Хабарова, с.28
1	февраль		Знакомство детей с животными жарких и холодных стран	Расширять и углублять представление детей о диких животных. Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место его обитания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность	О.А.Воронкевич, с. 222-225
2			Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой!» Экскурсия в зимний парк.	Сформировать обобщенное представление детей о зиме. Развивать познавательную активность детей. Воспитывать позитивное отношение детей к зиме. Закрепить представления детей о зимних изменениях в природе. Обогащать впечатления детей. Учить видеть красоту зимнего парка, слышать тишину, ощущать покой, запах зимнего леса.	О.А.Воронкевич, с.231-234 Хабарова Т.В., с. 27.
1	март		Обобщающее занятие «У нас в гостях животные»	Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы). Учить группировать животных по способу приспособления к окружающей среде (домашние — дикие, хищные травоядные).	О.А.Воронкевич, с.235-237
			Черенкование комнатных растений. Осмотр и подкормка комнатных растений	. Закрепить знания детей об условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними (полив, рыхление, обрезка); сообщить детям, что с наступлением весны растения начинают быстро расти, но для этого их надо пересадить в свежую землю и подкармливать. Воспитывать у детей интерес и пробудить желание ухаживать за	. О.А.Воронкевич, с.237

				комнатными растениями.	
1	апрель		Экологическая сказка «Ручеек. Необычные приключения золотой рыбки» Опыт «Радуга в комнате».	Формировать представления о том, как приспосабливаются рыбы к жизни в природных условиях, уточнить знания об особенностях внешнего вида рыб. С помощью сказки показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательные способности детей, логическое мышление.	О.А.Воронкевич, с.241-247 Т.В.Хабарова, с.29
2			Весенние первоцветы.	Развивать представления детей о весенних лесных первоцветах, об их значении в природе. Формировать реалистическое представление об окружающей природе. Воспитывать желание стать другом природы, беречь и охранять ее.	Т.В.Хабарова. с.32
1	Май		Весенние заботы Опыт «Вода нужна всем»	Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц и животных весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда(различные виды гнезд), как заботятся о птенцах. Формировать гуманное отношение к птицам.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 430
2			Все нужны на Земле..	Развивать эмоционально-положительное, экологически правильное к внешне непривлекательным объектам. Развивать понимание ценности жизни, значимости живых существ, их взаимосвязи в природе. Закрепить представления детей о приспособляемости животных к среде обитания	Т.В.Хабарова, с.32
<i>Ценности</i>		«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,			

<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
--------------------------	--

Образовательная область

«Речевое развитие»

В образовательную область входят: « Речевое развитие», « Подготовка к обучению грамоте»

Образовательная деятельность.

«Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

-Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

-Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

- Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать

множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

- Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

**Содержание образовательной деятельности
«Речевое развитие»**

№	Месяц	Дата	Тема	Содержание	Метод. литература
1	Сентябрь		«Мы воспитанники старшей группы»	Осуществлять обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни,	В.В. Гербова, стр 30 О.М.Ельцова 12

				<p>взаимоотношениях и характерах людей;</p> <p>Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей</p> <p>;развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;</p> <p>формировать умение обобщать ,классифицировать; расширять словарный запас через участие в словесно-речевых играх;</p> <p>формировать представление о понятии «фантазия»;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение друг другу, инициативность. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи</p>	
2			<p>«Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»</p>	<p>Вспомнить названия русских народных сказок и познакомить с новой сказкой и присказкой. Способствовать развитию у детей монологической речи, формировать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, Обогащать представления детей о правилах речевого этикета, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p>	<p>В.В. Гербова, стр 32</p>
3			<p>ЗКР: дифференциация звуков З-С»</p>	<p>Развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух</p> <p>Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).</p>	<p>В.В. Гербова, стр 34</p>
4			<p>«Составление рассказов на тему: «Осень наступила». Рассматривание сюжетной</p>	<p>Чтение стихотворений о ранней осени».</p> <p>«Составление рассказов на тему: «Осень наступила». Помочь детям понять, запомнить и выразительно читать стихотворение ; развивает</p>	<p>В.В. Гербова, стр 33, 35.38</p>

			картины «Осенний день Заучивание стихотворения И. П. Токмаковой « Осенние листья»	у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: Осуществлять обогащение словаря Учить детей, следуя плану, рассказывать сказку при минимальной помощи педагога.	
1	октябрь		«Веселые рассказы Н.Носова»	Познакомить детей с рассказами Н.Носова Закреплять у детей умение внимательно выслушивать рассказы Развивать у детей речевое творчество, формировать интерес к самостоятельному сочинению, придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии,	
2			«Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем упражнять в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов,	В.В. Гербова, стр 40
3			«Учимся вежливости»	Рассказать о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать соответствующие слова и обороты речи помогать детям осваивать принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;	В.В. Гербова, стр 41
4			«Обучение рассказыванию: описание куклы» Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц	Развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения Помочь детям составить план описания куклы, учить, составляя	В.В. Гербова, стр 43 В.В. Гербова, стр 44

				описание самостоятельно, пользоваться планом Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>С-Ц</i> (в слогах, словах); учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>С-Ц</i> ,	
1	ноябрь		«Чтение стихов о поздней осени. Дид. упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в умении составлять сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова, стр 50
2			«Рассказывание по картине»	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Развивать у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов	В.В. Гербова, стр 51
3			«Чтение РНС «Морозко»	Вспомнить знакомые детям сказки. Познакомить с новой, помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных	В.В. Гербова, стр 52
4			«Обучение рассказыванию»	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Златовласка»	В.В. Гербова, стр 53-56
1	декабрь		«Чтение рассказа «Косточка» Толстой Л.Н.	Помочь детям вспомнить знакомые рассказы. Познакомить с новым. Показать отличие сказки и рассказа	В.В. Гербова, стр 56
2			«Пересказ рассказа «Кот-ворюга» Паустовский К.Г.	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературные текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В. Гербова, стр 57
3			«Чтение и заучивание стихотворений о зиме».	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В. Гербова, стр 60
4			«Обучение рассказыванию по картине «Зимние	Сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в	В.В. Гербова, стр 70

			развлечения».	соответствии с логикой повествования Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать свои названия картины	
1	январь		Пересказ сказки «Госпожа Метелица»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки. Учить пересказывать ее.	В.В. Гербова, стр 63
2			«Чтение рассказа Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Формировать у детей умения пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы	В.В. Гербова, стр 64
3			«Чтение сказку-загадку В.И. Даль «Старик-годовик»	Осуществлять обогащение словаря Формировать у детей умения пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы	Интернет ресурсы
4			«ЗКР: звуки Ж-З»	Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков.	В.В. Гербова, стр 75
1	февраль		«Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	Осуществлять обогащение словаря Формировать у детей умения пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о	В.В. Гербова, стр 76

				предметах, объектах и явлениях природы	
2			Тема: «Чтение стихов о зиме. Заучивание И.Сурикова «Детство»	Приобщать к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стих в сокращении упражняться в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов,	В.В. Гербова, стр 77
3			«Обучение рассказыванию. Дид.упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании. В умении употреблять обобщающие слова. в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;	В.В. Гербова, стр 79
4			«О друзьях и дружбе»	Помочь детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Упражнять детей в творческом рассказывании. В умении употреблять обобщающие слова. в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;	
1	март		«Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать развитию диалогической речи	В.В. Гербова, стр 88
2			«Наши мамы».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому, указать на необходимость помощи маме.	В.В. Гербова, стр 91

				Воспитывать доброе, заботливое отношение к старшим.	
3			«Чтение РНС «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой. Закрепить умение различать литературные жанры.	В.В. Гербова, стр 83
4			«Чтение стихов о весне. Дид.упражнение «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопросы, искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова, стр 99
1	апрель		«Звуковая культура речи: звуки л-р.»	Упражнять детей в четком произнесении звуков л-р (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л-р, определять его позицию, называть слова с заданным звуком.	В.В. Гербова, стр 98
2			«Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм»	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, развивать творческое мышление.	В.В. Гербова, стр 101
3			«Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Продолжать учить работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова, стр 92
4			Тема: «Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой, закрепить жанровые особенности.	В.В. Гербова, стр 105
1	май		«Звуковая культура речи: звуки ц — ч.»	Закреплять умение детей в правильном произнесении звука ц и дифференциации звуков ц — ч.	В.В. Гербова, стр 96
2			«Чтение В.Драгунского «Денискины рассказы»	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым. Развивать чувство юмора. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова, стр 107
3			«Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни»	Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта	В.В. Гербова, стр 110

4			«Литературный калейдоскоп»	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В. Гербова, стр 106

Образовательная деятельность

«Подготовка детей к обучению грамоте»

Задачи образовательной деятельности;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова

Содержание образовательной деятельности

«Подготовка детей к обучению грамоте»

№	Месяц	Дата	Тема	Содержание	Метод. литература
1	сентябрь		Языки живут на свете	<p>помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, развивать мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> <p>учить выделять начальный ударный гласный звук из слов.</p>	Интернет ресурсы
2			Формирование представлений о звуках.	<p>помогает детям осваивать представления о существовании терминов «слово», «звук», «буква», - закрепить с понятиями «звук», учить выделять начальный ударный гласный звук из слов.</p>	Нищева Н.В.
3			Знакомство со словом.	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь осознать, что слово звучит, т. е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; - слово может быть коротким и длинным; - в слове есть начало и конец; 	Нищева Н.В.

				- познакомить с понятием «слог» и развивать умение определять количество слогов в словах.	
4			Знакомство со словом.	- закрепить, что слово звучит, т. е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; - слово может быть коротким и длинным; - в слове есть начало и конец; - познакомить с понятием «слог» и развивать умение определять количество слогов в словах.	Нищева Н.В.
1	октябрь		Звук [А]. Буква А.	- Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [А] - познакомить с понятием «гласный звук» и цветовым обозначением гласных звуков; - закреплять понятие «звук», познакомить с понятием «буква», научить их различать, - познакомить с печатной буквой А - учить выделять звук [А] из ряда гласных - учить слышать и выделять ударный звук [А] в начале слова	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
2			Звук [О]. Буква О.	- Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [о] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой О, - учить выделять звук [о] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - подбирать слова на заданный звук	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов - учить конструировать и реконструировать букву О 	
3			Звук [Э]. Буква Э.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [э] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой Э, - учить выделять звук [э] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - подбирать слова на заданный звук - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов -учить конструировать и реконструировать букву Э 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
4			Звук [И]. Буква И.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [и] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой И, - учить выделять звук [и] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - подбирать слова на заданный звук - упражнять в слиянии на слух гласных звуков -формировать навыки анализа и синтеза слогов - учить конструировать и реконструировать букву И 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
1	ноябрь		Звук [Ы]. Буква Ы.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навык чёткого произношения звука [ы] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой Ы, - учить выделять звук [ы] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов - учить конструировать и реконструировать букву Ы 	
2			Дифференциация звуков [И]- [Ы].	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [и], [ы]; - учить дифференцировать эти звуки; - формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов; - продолжать учить придумывать слова с заданным звуком; - учить выделять звуки [и], [ы] из ряда гласных; - закреплять понятия «слог», «слово»; - учить определять позицию заданного звука в слоге или слове; - продолжать упражнять в слиянии на слух гласных звуков; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
3			Звук [У]. Буква У.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [у] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой У, - учить выделять звук [у] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - подбирать слова на заданный звук 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов -учить конструировать и реконструировать букву У 	
4			Гласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить придумывать слова на заданный звук; - учить выделять в словах гласные голосом, произнося их протяжно; - учить определять позицию заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - формировать умение составлять слова и звукокомплексы из трёх букв (ИОА и т.д.). - учить анализу и синтезу сочетаний из трёх гласных звуков - познакомить с приёмами деления слов на слоги, с правилом: «сколько в слове гласных – столько и слогов», со слоговой схемой слова; - упражнять в умении определять количество слогов в заданных словах; - учить называть слова с заданным количеством слогов (1-2); 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
1	декабрь		Звук [М]. Согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [М]; - знакомство с понятиями: «согласный звук», «твёрдый согласный» ; - знакомство с цветовым обозначением твердых согласных звуков; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
2			Твердые и мягкие	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [М'] - различение и четкое 	Т.Р.Кислова «По дороге к

			<p>согласные звуки [М]- [Мь]. Буква М. Слог.</p>	<p>произношение звуков [М] и [М'] в слогах и словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный», знакомство с понятием: «мягкий согласный»; - знакомство с цветовым обозначением мягких согласных звуков; - знакомство с буквой М; - дифференциация звуков [М], [М'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из двух звуков; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [М], [М'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [М], [М'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы М. 	Азбуке»
3			<p>Звук [Н].</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Н] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
4			<p>Звуки [Н]- [Нь]. Буква Н.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Н'] - различение и четкое произношение звуков [Н] и [Н'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой Н; - дифференциация звуков [Н] и 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<p>[Н'] по твердости-мягкости;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из двух звуков; - преобразование слогов и слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [Н], [Н'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [Н], [Н'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы Н. 	
1	январь		Звук [П].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [П] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
2			Звуки [П]- [Пь]. Буква П.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [П'] - различение и четкое произношение звуков [П] и [П'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой П; - дифференциация звуков [П] и [П'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из двух и трех звуков; - преобразование слогов и слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [П], [П'] (в начале, в середине, в конце); 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<ul style="list-style-type: none"> - подбор слов со звуками [П], [П'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы П. 	
3			Звук [Т].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Т] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
4			Звук [Т]- [ТЬ]. Буква Т.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Т] - различение и четкое произношение звуков [Т] и [Т'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой Т; - дифференциация звуков [Т] и [Т'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из двух, трех и четырех звуков; - преобразование слогов и слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [Т], [Т'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [Т], [Т'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы Т. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
1	февраль		Звук [К].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [К] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<p>оперировать;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - знакомство с понятием «предложение», его схематическим обозначением; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	
2			<p>Звуки [К]- [Кь]. Буква К.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [К'] - различение и четкое произношение звуков [К] и [К'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой К; - дифференциация звуков [К] и [К'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из трех-пяти звуков; - преобразование слогов и слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [К], [К'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [К], [К'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданному количеству слогов; - конструирование и реконструирование буквы К. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
3			<p>Звук [Х].</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Х] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<ul style="list-style-type: none"> - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - закрепление понятия «предложение» и его схематическим обозначением; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	
4			Звуки [X]- [Хь]. Буква Х.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [X'] - различие и четкое произношение звуков [X] и [X'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой Х; - дифференциация звуков [X] и [X'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из трех-пяти звуков; - преобразование слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [X], [X'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [X], [X'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы Х. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
1	март		Дифференциация звуков [К]- [X], [Кь]- [Хь].	<ul style="list-style-type: none"> - различие и четкое произношение звуков [К]-[X], [К']-[X'] в слогах, словах, фразах; - дифференциация звуков [К]-[X], [К']-[X']; - дифференциация букв К – Х; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из трех-пяти звуков; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - определение количества слогов в заданных словах и, 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<p>наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - преобразование слов; - выделение слогов и слов с разной позицией заданных звуков (в начале, в середине, в конце); - подбор слов с заданными звуками в начале слова; - закрепление понятия «предложение» и его схематического обозначения; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	
2			Звук [Ф].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Ф] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - закрепление понятия «предложение» и его схематическим обозначением; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам . 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
3			Звуки [Ф]- [Фь]. Буква Ф.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Ф'] - различение и четкое произношение звуков [Ф] и [Ф'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой Ф; - дифференциация звуков [Ф] и [Ф'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слов, состоящих из трех-пяти звуков; - выделение слов с разной 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<p>позицией звуков [Ф], [Ф'] (в начале, в середине, в конце);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор слов со звуками [Ф], [Ф'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - конструирование и реконструирование буквы Ф. 	
4			Звук [В].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [В] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - закрепление понятия «предложение» и его схематическим обозначением; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
1	апрель		Звуки [В]- [Вь]. Буква В. Звонкие и глухие согласные.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [В'] - различение и четкое произношение звуков [В] и [В'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с понятиями: «звонкие и глухие согласные»; - знакомство с буквой В; - дифференциация звуков [В] и [В'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из трех-пяти звуков; - преобразование слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [В], [В'] (в начале, в середине, в конце); 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

				<ul style="list-style-type: none"> - подбор слов со звуками [В], [В'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - конструирование и реконструирование буквы В. 	
2	апрель		Дифференциация звуков [В]- [Ф], [Вь]- [Фь].	<ul style="list-style-type: none"> - различие и четкое произношение звуков [В]-[Ф], [В']-[Ф'] в слогах, словах, фразах; - дифференциация звуков [В]-[Ф], [В']-[Ф']; - дифференциация букв В – Ф; - анализ и синтез слов, состоящих из трех-пяти звуков; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - определение количества слогов в заданных словах; - преобразование слов; - выделение слогов и слов с разной позицией заданных звуков (в начале, в середине, в конце); - подбор слов с заданными звуками в начале слова; - закрепление понятия «предложение» и его схематического обозначения; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
3			Звукобуквенный анализ и синтез слов.	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление понятий «звук» и «буква»; - звукобуквенный анализ односложных и двусложных слов; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - преобразование слов; - подбор слов с разной позицией заданных звуков (в начале, в середине, в конце); 	Нищева Н.В.
4			Слоговой анализ слов.	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление понятий «слово», «слог» (как часть слова), «звук»; - различие слогов и звуков; - определение количества слогов в заданных словах и, 	Нищева Н.В.

				наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - подбор слов с заданным звуком и слогом.	
1	май		Анализ предложения.	- Закрепление понятия «предложение»; - составление простых предложений с противительным союзом, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; - составление графических схем предложений (без предлога).	Нищева Н.В.
2			Звук [Ы]. Буква Ы.	- Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [ы] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой Ы, - учить выделять звук [ы] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов - учить конструировать и реконструировать букву Ы	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка);	
	«Заяц-хвастун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнауховой
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого
	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
Сказки народов мира.	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.
	«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
	«Тетушка Луна»	Бородицкая М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.

	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошковская Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится...»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«У кровати»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква Ты»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память»,	Пришвин М.М.

	«Курица на столбах» (по выбору)	
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква Ты»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?»	Бианки В.В.

	«Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)

	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

**В образовательную область входят: «Приобщение к искусству»,
«Музыкальная деятельность», «Изобразительная деятельность»
, «Лепка», «Аппликация», «Конструктивная деятельность»**

Образовательная деятельность
«Приобщение к искусству».

Задачи образовательной деятельности:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Содержание образовательной деятельности «Приобщение к искусству»

№	Месяц	Дата	Тема занятия	Содержание	Методическая литература
1	сентябрь		Путешествие в мир искусства	Формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).	Е.В.Краснушкин «Изобразительное искусство для дошкольников», с.10 Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом» Стр. 53
2	октябрь		Экскурсия в картинную галерею детского сада	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства формировать интерес к живописи. Продолжать знакомить с видом изобразительного искусства - картина.	Выставка репродукций пейзажных картин Шишкин, Левитан, Грабарь И. Левитан «Золотая осень»; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского).
3	ноябрь		Народное	Познакомить с понятиями	Нар.изделия, одежда,

			искусство Устное народное творчество	«народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Формировать интерес к народному музыкальному и литературному искусству. Расширять представления детей о народном фольклоре.	нар.музыка, книга русс. нар. сказки, потешки и др. Русские народные песни, хороводные, колыбельные, частушки Иллюстрированные детские книги с русскими народными сказками
4	декабрь		Художник, рисующий сказки Друг зверей и птиц.	Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги, иллюстрировавших сказки. Расширять представления о художнике иллюстраторе детской книги Е.И.Чарушине, иллюстрировавшем рассказы о животных.	Книги с иллюстрациями В.Конашевича, В.СутееваИ.Билибина, Е.И.Чарушина, портреты художников.
5	январь		Рассматривание зданий разной архитектуры Путешествие с волшебным клубочком по сказочным домикам	Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей	Презентация «Архитектура разных зданий», Книжки со сказками и иллюстрациями «Теремок», «Рукавичка», «Три поросёнка», «Дюймовочка». Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

				на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	
6	февраль		Портрет	<p>Познакомить с произведениями живописи художников-портретистов Серова В.А. и Венецианова А.</p> <p>Продолжать формировать интерес к живописи, развивать эстетический вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p>	<p>Репродукция Серова В.А. «Девочка с персиками»,</p> <p>А. Венецианов «Портрет крестьянской девочки»</p>
7	март		Знакомство с театром	<p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.</p> <p>Знакомить детей с трудом людей творческих профессий (актёром, режиссёром, костюмером, гримёром и т.д.), результатами их труда.</p> <p>Заинтересовать детей в театральном творчестве</p> <p>Закрепление умений детей разыгрывать сценки знакомой сказки, умений передавать образ героев сказки через выразительные средства: мимику, жест, интонацию.</p>	<p>«Путешествие в театр»</p> <p>Картины театра, театральные профессии</p>

8	апрель		Скульптура малых форм. Образ человека.	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства (скульптура). Формировать умение использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.	Керамические, стеклянные, деревянные скульптуры людей, животных.
9	май		Музыка лета	Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан П. Кончаловский) и изображением родной природы в картинах художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	И. Левитан «Березовая роща», И. Шишкин «Рожь» П. Кончаловский «Сирень»

Образовательная деятельность

«Изобразительная деятельность».

Задачи образовательной деятельности :

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,

обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Содержание образовательной деятельности

«Изобразительная деятельность»

№	Месяц	Дата	Тема	Содержание	Метод. литература
1	сентябрь		« Картина про лето».	Развивать образное восприятие, образные представления. Учит детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом;	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

				рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	саду Старшая группа стр.30
2			«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.31
3			«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.32
4			«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.33

1	октябрь		«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.34
2			«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.34
3			«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.36
4			Рисование «Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.36

				красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	
1	ноябрь		«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.37
2			«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.39
3			«Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.42
4			«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.43

				сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	
1	декабрь		«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.55
2			«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.57
3			«Синие и красные птицы »	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.58
4			Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.59
1	январь		«Снежинка».	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.61

				Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	
2			«Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.63
3			«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.64
4			«Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.66
1	февраль		«Машины нашего села»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.69
2			Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.73

				передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	
3			«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая гр уппа стр.76
4			«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая гр уппа стр.75
1	март		«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду». (Рисование по желанию)	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая гр уппа стр.82
2			«Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая гр уппа стр.83

				к маме, стремление сделать ей приятное.	
3			Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.84
4			Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.85
1	апрель		«Это он, это он, ленинградский почтальон».	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.91
2			«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.92

3			«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.94
4			«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.97
1	май		«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.101
2			«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.103

				изделиям.	
3			«Цветут сады».	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа стр.104

Образовательная деятельность

«Лепка».

Содержание образовательной деятельности

«Лепка »

№	Месяц	Дата	Тема	Содержание	Метод. литература
1	сентябрь		Налеп из пластилина “Гроздь <u>винограда</u> ”	Продолжать учить скатывать шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне.	Колдина “Лепка с детьми 5-6 лет”, с. 13
2			Лепка предметная “Наши любимые игрушки”	Учить лепить игрушки, передавая их внешний вид. Учить планировать работу – отбирать нужное количества материала, определять способ лепки	Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа”, с. 22
1	октябрь		Лепка из пластилина “Грибы”	Закреплять умение лепить предметы или их части, пользуясь движением пальцев и всей кисти рук. Учить передавать особенности вида.	Комарова “Занятия по изобразительной деятельности. Старшая группа.”, с.34
2			Лепка из пластилина “Фрукты в вазе”	Учить лепить с натуры сложное по форме разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин. Учить подбирать цвет.	Колдина, с. 15

1	ноябрь		Лепка по мотивам дымковской игрушки “Козлик”	Продолжать учить лепить фигуру по народным мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов.	Комарова ,с. 46
2			Нанесение пластилина на поверхность “Грузовая машина”	Продолжать учить наносить пластилин на поверхность, подбирая цвет.	Колдина, с. 38
1	декабрь		Лепка из пластилина “Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено”	Учить создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка , передавая форму частей , их относительно величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению. Персонажа сказки.	Комарова, с. 45
2			Лепка из пластилина “Девочка в зимней шубке”	Учить лепить фигуру человека ,передавая форму одежды, частей тела: соблюдая пропорции.	Комарова, с. 67
1	январь		Лепка сюжетная “Зимние забавы”	Учить составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок человека. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов.	Лыкова, с. 114
2			Лепка из пластилина “Птицы на кормушке”	Развивать восприятия, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц. Учить лепить птиц по частям, передавая величину туловища и головы.	Комарова, с. 92
1	февраль		Лепка с рельефом “Миска с узором”	Учить передавать в лепке форму миски; украшать рельефным выпуклым узором –налепами.	Швайко ,с. 72
2			Лепка из пластилина “Танк”	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Продолжать соединять части, плотно соединять их методом примазывать	Колдина, с. 37
1	март		Пластилинография на диске “Цветы для мамы”	Учить составлять композицию по кругу используя налеп. Передавать сходства цветов.	Пластилинография на диске “Цветы для мамы”
2			Лепка сюжетная “Собака со щенком”	Закреплять способ лепки из цилиндра .самостоятельно составлять несложную композицию, соотносить части по величине.	Лыкова, с. 28
1	декабрь		Лепка из пластилина “Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки	Учить создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка , передавая форму частей , их относительно величину, расположение по отношению друг к	Комарова, с. 45

			все съедено”	другу. Подводить к выразительному изображению. Персонажа сказки.	
2			Лепка из пластилина “Девочка в зимней шубке”	Учить лепить фигуру человека ,передавая форму одежды, частей тела: соблюдая пропорции.	Комарова, с. 67
1	январь		Лепка сюжетная “Зимние забавы”	Учить составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок человека. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов.	Лыкова, с. 114
2			Лепка из пластилина “Птицы на кормушке”	Развивать восприятия, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц. Учить лепить птиц по частям, передавая величину туловища и головы.	Комарова, с. 92
1	февраль		Лепка с рельефом “Миска с узором”	Учить передавать в лепке форму миски; украшать рельефным выпуклым узором –налепами.	Швайко ,с. 72
2			Лепка из пластилина “Танк”	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Продолжать соединять части, плотно соединять их методом примазывать	Колдина, с. 37
1	март		Пластилинография на диске “Цветы для мамы”	Учить составлять композицию по кругу используя налеп. Передавать сходства цветов.	Пластилин ография на диске “Цветы для мамы”
2			Лепка сюжетная “Собака со щенком”	Закреплять способ лепки из цилиндра .самостоятельно составлять несложную композицию, соотносить части по величине.	Лыкова, с. 28
1	апрель		«Солнечная система»	Создание рельефной картины (панорамы) включающие разные космические объекты (солнце, планеты). Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.	И.А. Лыкова Стр. 182
2			Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца	Комарова, с. 87
1	май		Лепка из пластилина “Котенок”	Учить создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить по частям, используя разные приемы. Передавать позу животного.	Комарова, с. 63
2			Налеп из пластилина “Радуга на небе”	Учить составлять задуманный предмет на плоскости (барельеф) из столбиков, продолжать дополнять работу композиционными решениями.	Колдина, с. 44

Образовательная деятельность

«Аппликация».

Содержание образовательной деятельности

«Аппликация »

№	Месяц	Дата	Тема	Содержание	Метод. литература
1	сентябрь		«Осень разноцветная» «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию	Т.С. Комарова, стр ..53
2			««Подарки Осени»Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова, стр. 59
1	октябрь		«Я буду здоровым!» «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа).	Закреплять приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова, стр.64
2			«Мой дом, моё село, моя страна»	Развивать представления детей о родном городе; уточнять представления о величине окружающих предметов; упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем: воспитывать навыки коллективной работы и радости от совместного творчества.	Интернет ресурсы
1	но яб рь		« Платье для мамы»	Создание условий для творческого развития детей.	И.А. Лыкова Стр. 156

				Воспитывать любовь и заботливое отношение к мамочке.	
2			Аппликация «Сказочная птица».	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т.С. Комарова, стр. 121
1	декабрь		«Зимушка зима»,	Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.	Д.Н.Колдина, занятие 17
2			«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр. 93
1	январь		«Петрушка на елке» (коллективная работа).	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова, стр. 96
2			«Город мастеров» (народные промыслы)	Учить вырезать ножницами по контуру листья и ягоды; учить рисовать завитки, травку, прожилки. Познакомить детей с творчеством	Интернет рес

			«Хохломская ложка»	хохломских мастеров; воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца; развивать творческие способности, фантазию при украшении ложек.	
1	февраль		«Поезд».	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова, стр. 130
2			«Кружка для милого папы»	Развивать умение изготавливать открытки своими руками; развивать эстетический и художественный вкус, творческие способности детей; совершенствовать аппликационные умения; обогащать и активировать словарь детей на тему: «Защитники Отечества».	Интернет рес
1	март		Подарок маме «Праздничная открытка»	Создание условий для творческого развития детей.	Интернет ресурсы
2			«Весенний ковер».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр. 139
1	апрель		«Полет в космос»	Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Составлять изображения предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд.	И.А. Лыкова Стр. 30
2			«Скворечник».	Уточнить и расширить знания детей о сезонных весенних изменениях в живой и неживой природе. Учить создавать сюжетную композицию, закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы. Развивать память, воображение, обогащать словарь	

				детей. Воспитывать внимание, аккуратность при работе с ножницами.	
1	май		«Поезд ПОБЕДЫ».	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова, стр. 130
2			«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова, стр.102

Образовательная деятельность

«Конструктивная деятельность».

№	Месяц	Дата	Тема	Содержание	Метод. литература
1	сентябрь		Конструирование(из строительного материала) Грузовой автомобиль	учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	З.В.Лиштван Конструирование стр.70, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.49 №1
2	октябрь		Ручной труд (из природного материала) «Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №33
3	ноябрь		Конструирование (из строительного материала)	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия	Л.В.Куцакова Конструирование из

			«Фургон и грузовик»		строительного материала старшая группа стр.19
4	декабрь		Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь»	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА	.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 №14
5	январь		Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»	Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	З.В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонова Теория и методика творческого конструирования в д/с стр.81
6	февраль		Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определенным требованиям. Формировать у детей обобщенные представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №27
7	март		Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок»	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определенной последовательности. Закреплять приобретенные ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.76
8	апрель		Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров»	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе	Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.56 № 25
9	май		Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №32
Ценности			«Культура» и «Красота»		
Задачи воспитания			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям 		

	<p>окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
--	--

Образовательная область

«Физическое развитие.»

Задачи образовательной деятельности

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

1) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

2) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с

разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Вариативная часть

« Краеведение»

Задачи:

- Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родное село красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
- Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях жизни села, культурных мероприятиях и социальных акциях.
- Формировать у детей представления и символику родного села: герб, флаг, гимн.
- Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, бережное отношение.
- Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых селян.

Содержание образовательной деятельности краеведения • в ОД старшей группе

№	Тема	Содержание
1	Бабушкин сундук	Воспитывать правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии.
2	Наш край в прошлом и настоящем	Познакомить детей с историей и символикой с.Становое в прошлом и подлинном. Расширить представления детей о Липецкой области (города, районные центры, села).
3	Славим людей труда у доски трудовой славы	Формировать у дошкольников представления о людях сельскохозяйственного труда: хлеборобах, животноводах, садоводах. Познакомить с особенностями труда людей этих профессий. Воспитывать уважение. Расширить знания детей о праздновании событий, связанных с жизнью села, района (День рождения района).
4	Природа моей маленькой родины	Дать детям первоначальные представления о цели и принципах создания Красной книги (России и Липецкой области).

5	Народное творчество и традиции	Познакомить детей с народными промыслами области в прошлом (прядение и ткачество, кузнечное дело).
6	Достопримечательности Становлянского района	Расширить знания детей о достопримечательностях района (Дом - музей И.А. Бунина , Лесостепная опытная станция д. Барсуково) Воспитывать интерес к познанию истории села
7	Заповедная природа Липецкого края	Познакомить детей с особо охраняемыми природными территориями Липецкого края (Воронежский заповедник - корабельный Усманский бор, Галичья гора и зоологические заказники).
8.	Прогулка по площадям и улицам села	Уточнить знания детей об основных площадях и улицах села. Учить ориентироваться по карте.
9.	Писатели - детям	Познакомить детей с земляками - писателями и писателями, чья жизнь связана с Липецким краем. Воздействовать на эмоционально-эстетические чувства детей, формировать патриотизм и развивать духовность дошкольников.

Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий 2016</p> <p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010</p> <p>Матова В.Н. Краеведение в детском саду. Спб.: ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) 2008</p> <p>Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023г.</p> <p>Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015</p> <p>Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Познавательное развитие	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 – М.: Ювента, 2014</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у</p>

	<p>детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009 Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020 Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр.– Волгоград: Учитель. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021 Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 Развитие речи детей 5 – 6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021 Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. –Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.</p>

	<p>Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа / авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова.– Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В.Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград:Учитель, 2021</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь</p>

	/авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017 Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: ЛободинаН. – М.: «Учитель», 2016
Педагогическая диагностика	

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Теремок» с. Становое

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от «31» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНО:
заведующая МБДОУ «Теремок»
с. Становое

_____ С.А. Малютина
Приказ № 36 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к основной образовательной программе
дошкольного образования
подготовительной к школе группы «Малинка» (6 – 8 лет)
(общеразвивающей направленности)**

Составили:
Гольшкіна Р.В.
Тарасова Е.В.

СОДЕРЖАНИЕ

	Планируемые результаты освоения программы	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	3
	Образовательная область «Познавательное развитие»	4
	Образовательная область «Речевое развитие»	5
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	5
	Образовательная область «Физическое развитие»	6
	Содержание образовательной деятельности	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
	Образовательная область «Речевое развитие»	51
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	74
	Образовательная область «Физическое развитие»	100
	Календарно – тематическое планирование	110
	Учебный план	124

1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Социально-коммуникативное развитие

В сфере социальных отношений:

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

договариваться и дружить со сверстниками;

старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять

эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;

применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в

совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

В сфере трудового воспитания:

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

В области формирования безопасного поведения:

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;

Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

Математические представления:

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

Окружающий мир:

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.;

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях;

об обществе, его национально-культурных ценностях;

государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;

интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

Природа:

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.

Речевое развитие

Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь:

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями.

Подготовка детей к обучению грамоте:

демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Интерес к художественной литературе:

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству:

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;

обладает начальными знаниями об искусстве.

Изобразительная деятельность (предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование, лепка, декоративная лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство):

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности.

Конструктивная деятельность (конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструкторов):

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.

Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах):

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства.

Театрализованная деятельность:

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства.

Культурно-досуговая деятельность:

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.

Физическое развитие

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок результативно выполняет физические упражнения

(общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Основные движения (бросание, катание, ловля, метание; ползание, лазанье; ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности

Общеразвивающие упражнения (упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Ритмическая гимнастика:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может

осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Строевые упражнения:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Подвижные игры:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Спортивные игры (городки, элементы баскетбола, элементы футбола, элементы хоккея (без коньков – на снегу, на траве), бадминтон, элементы настольного тенниса):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта.

Спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на двухколёсном велосипеде, самокате, плавание):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта.

Формирование основ здорового образа жизни:

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;

о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям.

Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, дни здоровья, туристские прогулки):

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по образовательной области: «Познавательное развитие» через вид образовательной деятельности «Краеведение».

Программа по краеведению направлена на расширение у дошкольников представлений о родном крае, его истории возникновения, достопримечательностях, природных богатствах, социально экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного села, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Краеведение»

От 6 до 8 лет.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к селу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не

только в ближайшем к детскому саду и окружении, но и центральных улицах родного села. Знает и стремится выполнять правила поведения в селе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие

В сфере социальных отношений основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;

разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений. (в режимных моментах)

Обеспечение детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомство детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в

случае их нарушения. Воспитание осознанного отношения к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Знакомство детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснение детям необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащение представлений детей о школе, школьниках, учителе; поддержание стремления к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представления о роли школы в жизни людей.

Развитие умения детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; формирование умения понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращение внимание на мимику, позу, поведение); оказание помощи в нахождении причины и следствия возникновения эмоций, анализе детских переживаний и рассказывании о них; использование социально приемлемых способы проявления эмоций и доступных возрасту способов произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрация детям отражения эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширение представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимных чувствах, правилах общения в семье, значимых и памятных событиях, досуге семьи, семейном бюджете.

Обогащение представлений о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развитие умения сотрудничать со сверстниками: побуждение к обсуждению планов, учет мнения детей по поводу дел в группе; поддержание обращенности и интереса к мнению сверстника, инициирование ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивание ценности каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствование тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; оказание помощи в установлении детьми темпа совместных действий.

Воспитание привычки без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучение детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащение представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, поэтому показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма основными задачами образовательной деятельности являются:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и

поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (селе);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;

поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

Содержание образовательной деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. (в режимных моментах)

Воспитание патриотических и интернациональных чувств, уважительного отношения к нашей Родине – России. Знакомство детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывание, что Россия – самая большая страна мира и показывание на глобусе и карте. Расширение представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомство с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащение представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитание уважения к представителям разных национальностей, интереса к их культуре и обычаям.

Знакомство детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывание эмоционального отклика, осознания важности и значимости волонтерского движения. Побуждение детей при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).

Расширение представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации,

День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомство детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включение детей в празднование событий, связанных с жизнью села, – День рождения села, празднование военных триумфов, памятных дат, связанные с жизнью и творчеством знаменитых земляков. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развитие интереса детей к родному городу (селу), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствование проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного села на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Формирование у детей умений действовать с картой села, создавать коллажи и макеты сельских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомство детей с жизнью и творчеством знаменитых селян; с профессиями, связанными со спецификой родного города (села).

В сфере трудового воспитания основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда,

умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере трудового воспитания. (в режимных моментах)

Расширение и углубление представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказы о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организация встреч детей с представителями разных профессий, организация экскурсий с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организация

просмотров видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организация этических бесед с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрытие личностных качеств, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Создание игровых и проблемных ситуаций для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развитие умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирование представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формирование элементов культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощрение инициативности и самостоятельности детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создание проблемных и игровых ситуаций для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлечение к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддержка коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, формирование у детей умения распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомство детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

В области формирования безопасного поведения основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;

о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

В области формирования безопасного поведения.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	«Знай и выполняй правила уличного движения»	Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия.	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010, с. 82
Октябрь	«Зачем нужны дорожные знаки»	Встреча детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (полицейский) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении на улице.	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010, с. 84
Ноябрь	«Когда мамы нет дома»	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Демонстрация детьми сформированных умений, связанных с безопасным поведением.	Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия. Планирование. Рекомендации. Волгоград, 2010, с. 143
Декабрь	«Предметы быта»	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Демонстрация детьми сформированных умений, связанных с безопасным поведением.	Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия. Планирование. Рекомендации. Волгоград, 2010, с. 149

Январь	«Кошки и собаки – наши друзья»	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Демонстрация детьми сформированных умений, связанных с безопасным поведением.	Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия. Планирование. Рекомендации. Волгоград, 2010, с. 158
Февраль	«Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Демонстрация детьми сформированных умений, связанных с безопасным поведением.	Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет», с. 12
Март	«Первая помощь»	Рассказать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.	Базовый курс «Первая помощь» Российского Красного Креста (от 20 мая 2014 года) http://www.redcross.ru/7pid=265
Апрель	«У меня звонил телефон...»	Обсуждение с детьми безопасных правил использования цифровых ресурсов, правил пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.	Ю.А. Дмитриев «Представления старших дошкольников об информационной безопасности» 2021 год
Май	«Мы пришли на водоем»	Обсуждение с детьми правил безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях.	Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», ТЦ Сфера, с. 64

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; обогащать пространственные и временные представления,

поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности совершенствование способов познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Поддержка стремления детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощрение умения детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащение представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепление правил безопасного обращения с ними.

Математические представления.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя	<p>Занятие 1/1</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах.</p> <p>Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	2 неделя	<p>Занятие 2/1</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
	3 неделя	<p>Занятие 3/2</p> <p>Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

	Занятие 4/2	<p>Упражнение в делении множества на части и объединении частей в целую группу;</p> <p>совершенствование умения устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке в пределах 5;</p> <p>умения делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их;</p> <p>умения различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
3 неделя	Занятие 5/3	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	Занятие 6/3	<p>Знакомство с цифрами 1 и 2 и обозначение числа цифрами;</p> <p>упражнение в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10;</p> <p>закрепление умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа;</p> <p>совершенствование представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

	4 неделя	Занятие 7/4	Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 8/4	Знакомство с цифрой 3; формирование умения называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; совершенствование умения сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; упражнение в умении двигаться в заданном направлении.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Октябрь	1-я неделя	Занятие 9/5	Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др. Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

	Занятие 10/5	<p>Знакомство с цифрой 4;</p> <p>Закрепление представления о количественном составе числа 5 из единиц;</p> <p>закрепление умения сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</p> <p>развитие умения обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
2-я неделя	Занятие 11/6	<p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	Занятие 12/6	<p>Знакомство с количественным составом числа 6 из единиц;</p> <p>знакомство с цифрой 5.</p> <p>Закрепление умения последовательно называть дни недели.</p> <p>Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
3-я неделя	Занятие 13/7	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

	3-я неделя	Занятие 14/7	<p>Формирование умения составлять число 6 из единиц.</p> <p>Знакомство с цифрой 6.</p> <p>Закрепление приемов деления круга на 2–4 и 8 равных частей, формирование понимания соотношения целого и частей, умения называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Развитие умения двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
	4-я неделя	Занятие 15/8	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	4-я неделя	Занятие 16/8	<p>Знакомство с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <p>Знакомство с цифрой 7.</p> <p>Закрепление приемов деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; формирование понимания соотношения целого и частей, умения называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Закрепление представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Закрепление умения последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

Ноябрь	1-я неделя	Занятие 17/9	<p>Совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 18/9	<p>Совершенствование умения составлять числа 7 и 8 из единиц. Знакомство с цифрой 8. Закрепление последовательного названия дней недели. Развитие умения составлять тематическую композицию по образцу.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
	2-я неделя	Занятие 19/10	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.)</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

	Занятие 20/10	<p>Знакомство с составом числа 9 из единиц, с цифрой 9.</p> <p>Совершенствование умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развитие глазомера.</p> <p>Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
3-я неделя	Занятие 21/11	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.)</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	Занятие 22/11	<p>Совершенствование умения составлять число 9 из единиц. Продолжение знакомства с цифрами от 1 до 9. Развитие понимания независимости результата счета от его направления. Формирование представления о весе предметов и сравнение их путем взвешивания на ладонях; формирование умения обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развитие умения группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

	4-я неделя	Занятие 23/12	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
	4-я неделя	Занятие 24/12	<p>Знакомство с составом числа 10 из единиц, с цифрой 0.</p> <p>Формирование умения находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</p> <p>Уточнение представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</p> <p>Формирование представления о временных отношениях и умения обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Декабрь	1-я неделя	Занятие 25/13	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

	1-я неделя	<p>Занятие 26/13</p>	<p>Формирование умения составлять число 10 из единиц. Знакомство с обозначением числа 10.</p> <p>Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Формирование представления о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</p> <p>Закрепление умения ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
	2-я неделя	<p>Занятие 27/14</p>	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.)</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	2-я неделя	<p>Занятие 28/14</p>	<p>Формирование умения составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжение знакомства с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнение представления о многоугольнике, развитие умения находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Закрепление представления о временах года и месяцах зимы.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

3-я неделя	Занятие 29/15	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
3-я неделя	Занятие 30/15	<p>Формирование умения составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закрепление навыков порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развитие умения анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствование представления о весе предметов и умения определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <p>Закрепление умения последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

	4-я неделя	Занятие 31/16	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
	4-я неделя	Занятие 32/16	<p>Формирование умения составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Знакомство с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствование умения строить сериационный ряд по весу предметов. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Декабрь		Занятие 33/17	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

Январь	1-я неделя	Занятие 34/17	<p>Формирование умения составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжение знакомства с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Знакомство с измерением величин с помощью условной меры. Развитие умения ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
		Занятие 35/18	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.)</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	2-я неделя	Занятие 36/18	<p>Формирование умения составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжение знакомства с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствование умения измерять длину предметов с помощью условной меры. Развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

		Занятие 37/19	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 38/19	<p>Формирование умения составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</p> <p>Упражнение в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
	4-я неделя	Занятие 39/20	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

	4-я неделя	Занятие 40/20	<p>Формирование умения составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Совершенствование навыка счета в пределах 20.</p> <p>Упражнение в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжение развития умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Февраль	1-я неделя	Занятие 41/21	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 42/21	<p>Формирование умения составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закрепление умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>Упражнение в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжение формирования навыков ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

Февраль	2-я неделя	Занятие 43/22	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 44/22	<p>Закрепление представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</p> <p>Закрепление умения составлять число 10 из единиц; навыков измерения величины предметов; знакомство с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развитие умения двигаться в пространстве в заданном направлении; умения моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Февраль	3-я неделя	Занятие 45/23	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		Занятие 46/23	<p>Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжение формирования навыков ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Расширение представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Февраль	4-я неделя	Занятие 47/24	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 48/24	<p>Продолжение знакомства с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <p>Формирование умения считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Формирование представления о времени, знакомство с песочными часами.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

Март	1-я неделя	Занятие 49/25	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 50/25	<p>Развитие представлений детей о монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развитие чувства времени, формирование способности регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Упражнение в счете по заданной мере в пределах 20. Развитие умения воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Март	2-я неделя	Занятие 51/26	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		Занятие 52/26	Уточнение представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Формирование умения измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Знакомство с часами, формирование умения устанавливать время на макете часов. Развитие умения определять форму предметов и их частей.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Март	3-я неделя	Занятие 53/27	Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 54/27	Формирование умения измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжение знакомства с часами, формирование умения устанавливать время на макете часов. Развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закрепление представления о многоугольнике; знакомство с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Март	4-я неделя	Занятие 55/28	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 56/28	<p>Знакомство с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда, формирование умения увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Развитие чувства времени; умения различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развитие умения моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Апрель	1-я неделя	Занятие 57/29	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		Занятие 58/29	Совершенствование умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закрепление представления о последовательности времен и месяцев года. Развитие умения конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнение в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Апрель	2-я неделя	Занятие 59/30	Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 60/30	Закрепление умения раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развитие умения называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закрепление представления о последовательности дней недели. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие умения видоизменять геометрические фигуры.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Апрель	3-я неделя	Занятие 61/31	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 62/31	<p>Формирование умения составлять арифметические задачи на сложение. Закрепление умения видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развитие внимания, памяти, логического мышления.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Апрель	4-я неделя	Занятие 63/32	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		Занятие 64/32	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Май	1-я неделя	Занятие 65/33	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; умения измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
		Занятие 66/34	Формирование умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование представления о последовательности чисел в пределах 20. Развитие умения делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части; умения определять местоположение предметов относительно друг друга.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Май	2-я неделя	Занятие 67/35	<p>Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
		Занятие 68/36	<p>Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Май	3-я неделя	Занятие 69/37	<p>Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

		Занятие 70/38	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Май	4-я неделя	Занятие 71/39	Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
		Занятие 72/40	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Окружающий мир.

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя	«Летние впечатления. Младшие и старшие»	Обогащение представления о родном селе (названиях улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях). Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Сентябрь	3 неделя	«Мой адрес»	Обогащение представления о родном селе (названиях улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях).	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	1 неделя	«Такой разный урожай»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывание о местах труда и отдыха людей в селе, об истории села и выдающихся селянах, традициях сельской жизни.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	3 неделя	«Товары на ярмарку. Лен»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывание о местах труда и отдыха людей в селе, об истории села и выдающихся селянах, традициях сельской жизни.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	1 неделя	«Книги и библиотеки. Как рождаются книги»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, рассказывание о местах труда и отдыха людей.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	3 неделя	«Тепло и свет в доме»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, рассказывание о местах труда и отдыха людей.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Декабрь	1 неделя	«Время. Какие бывают часы»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	3 неделя	«Православный календарь»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	1 неделя	«Театр»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	3 неделя	«Магнит и компас. Путешествия и открытия, Антарктида»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	«Человек и море»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	3 неделя	«Путешествие в прошлое. Крепости и богатыри»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	1 неделя	«Мода и украшения»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Март	3 неделя	«Вещи, которые нам помогают»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	1 неделя	«Человек и космос»	Побуждение проявления интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	3 неделя	«Наша страна и её соседи»	Обогащение представлений о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Формирование представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	«День Победы»	Побуждение проявления интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Май	3 неделя	«Скоро в школу»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
-----	----------	-----------------	---	---

Природа.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	2 неделя	«Грибы бывают разные»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Сентябрь	4 неделя	«Мое село»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края. Поддержка стремления детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Октябрь	2 неделя	«Почему нужно убирать мусор»	<p>Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепление правил поведения в природе, воспитание осознанного, бережного и заботливого отношения к природе и ее ресурсам.</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	4 неделя	«Песок и глина»	<p>Поддержка стремления детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.)</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	2 неделя	«Широколиственный лес»	<p>Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепление правил поведения в природе, воспитание осознанного, бережного и заботливого отношения к природе и ее ресурсам.</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Ноябрь	4 неделя	«Для чего нужна нефть»	<p>Знакомство с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.</p> <p>Закрепление правил поведения в природе, воспитание осознанного, бережного и заботливого отношения к природе и ее ресурсам.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
Декабрь	2 неделя	«День и ночь – сутки прочь!»»	<p>Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
Декабрь	4 неделя	«Какого цвета зима»	<p>Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
Январь	2 неделя	«Путешествие в тундру»	<p>Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>

Январь	4 неделя	«Арктика. Путешествие к Северному полюсу»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	2 неделя	«Степь»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	4 неделя	«Вулканы»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	2 неделя	«Что такое природа»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	4 неделя	«Живая и неживая природа»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Апрель	2 неделя	«Пустыня. Таинственные пещеры»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	4 неделя	«Солнечная система»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира. Формирование представлений о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	2 неделя	«Мы – исследователи природы»	<p>Закрепление умения сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирование представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Поддержка стремления детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомство с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.)</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Май	4 неделя	«Мы – защитники природы»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
-----	----------	--------------------------	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Речевое развитие

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя	«Лето по полю гуляло» Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Речные камешки» Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	3 неделя	«Возле нашего двора есть кудыкина гора»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	«Здесь котята – акробаты, здесь и клоуны – котята»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	1 неделя	«А где ши, тут и нас ищи»	Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Черепаша, не скучая, час сидит за чашкой чая»	Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	3 неделя	«Сбил, сколотил, вот колесо»	Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	«Веселье лучше богатства»	Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	1 неделя	«Умный Ивашка»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

2 неделя	«Небывальщина»	<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p>Связная речь. Составление разных типов рассказов.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
3 неделя	«Тепло - холодно»	<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p>Связная речь. Составление разных типов рассказов.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
4 неделя	«Что знал подсвечник»	<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p>Связная речь. Составление разных типов рассказов.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>

Декабрь	1 неделя	«Языком не спеши, а делами не смести»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Зимние фантазии»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	«Береги нос в большой мороз»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Январь	4 неделя	«Сладкий сон»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	1 неделя		Новогодние каникулы	
	2 неделя	«Кто поет – того беда не берет»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов, использование средств языковой выразительности.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	3 неделя	«Кто хвалится – тот с горы свалится»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов, использование средств языковой выразительности.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	«Большой холодильник»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов, использование средств языковой выразительности	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	«Как кролик взял койота на испуг»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	«В гостях у морского царя»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	«Смелость города берет»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	«Меч и роза»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	1 неделя	«Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенная»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

2 неделя	«Я и дождик, и река...»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
3 неделя	«Диковинные рассказы»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
4 неделя	«Каждая птица свое гнездо защищает»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Апрель	1 неделя	«О чем рассказали ископаемые»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Я сегодня видел сам: слон летал по небесам»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	«Забавный медвежонок в Австралии живет»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	4 неделя	«Победа не снег, сама на голову не упадет»	<p>Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <p>Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
Май	1 неделя	«Моя улица»	<p>Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <p>Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.</p> <p>Грамматический строй речи. использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>

2 неделя	«Аты-баты, шли солдаты»	<p>Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.</p> <p>Грамматический строй речи. использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
3 неделя	«Белая чайка по черному полю скакала»	<p>Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.</p> <p>Грамматический строй речи. использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>

	4 неделя	«До свиданья, детский сад»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи. Грамматический строй речи. использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
--	----------	----------------------------	---	---

Подготовка детей к обучению грамоте.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	1 неделя	Занятие 1. «Мир звуков. Всегда ли человек мог говорить?»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 2. «Гласные и согласные звуки»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Октябрь	3 неделя	Занятие 3. «Знакомство с алфавитом»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 4. «Гласный звук {а}, буквы А, а»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 5. «Гласный звук {у}, буквы У, у»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 6. «Гласный звук {у}, буквы У, у»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Ноябрь	3 неделя	Занятие 7. «Гласный звук {и}, буквы И, и»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 8. «Гласный звук {ы}, буква ы»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 9. «Гласный звук {э}, буквы Э, э»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 10. «Согласные звуки {н, н"}, буквы Н, н. Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Декабрь	3 неделя	Занятие 11. «Согласные звуки { м, м’ }, буквы М, м»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 12. «Согласные звуки { л, л’ }, буквы Л, л»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 13. «Согласные звуки { р, р’ }, буквы Р, р»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 14. «Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Январь	3 неделя	Занятие 15. «Звук {й }, буквы Й, й»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 16. «Слог. Большая буква в именах, фамилиях»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 17. «Согласные звуки {б, б” }, буквы Б, б»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 18. «Согласные звуки {в, в” }, буквы В, в»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Февраль	3 неделя	Занятие 19. «Согласные звуки {г, г' }, буквы Г, г»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 20. «Согласные звуки {д, д' }, буквы Д, д»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 21. «Согласный звук {ж }, буквы Ж, ж»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 22. «Согласные звуки {з, з' }, буквы З, з»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Март	3 неделя	Занятие 23. «Согласные звуки {т, т’}, буквы Т, т»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 24. «Согласные звуки {к, к’}, буквы К, к»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 25. «Согласные звуки {с, с’}, буквы С, с»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 26. «Согласный звук {ш}, буквы Ш, ш»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Апрель	3 неделя	Занятие 27. «Гласная двузвучная буква Е»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 28. «Согласные звуки {п, п' }, буквы П, п»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 29. «Согласные звуки {ф, ф' }, буквы Ф, ф»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 30. «Гласная двузвучная буква Ё»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Май	3 неделя	Занятие 31. «Гласная двузвучная буква Ю»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 32. «Гласная двузвучная буква Я»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 33. «Буква Ь как показатель мягкости согласного»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 34. «Согласный звук {ч}, буквы Ч, ч»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

3 неделя	Занятие 35. «Согласные звуки {щ, щ’}, буквы Щ, щ»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
4 неделя	Занятие 36. «Согласные звуки {х, х’}, буквы Х, х»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в

процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Содержание образовательной деятельности **Приобщение к искусству**

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	«Язык изобразительно го искусства»	Ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности.	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Октябрь	«Жанры живописи»	Формирование представлений о многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России.	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Ноябрь	«Что такое скульптура»	Формирование представлений о скульптуре малых форм, специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре.	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru

Декабрь	«Памятники архитектуры родного края»	<p>Воспитание гражданско-патриотических чувств средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Знакомство детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомство с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Январь	«Великие композиторы»	<p>Знакомство детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Февраль	«Графика (книжная, плакатная)»	<p>Знакомство детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширение представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Март	Знакомство с русской народной игрушкой. Роспись жостовского подноса»	<p>Развитие умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Апрель	«Народное искусство (хохлома, городец, дымковская игрушка, гжель»	<p>Знакомство детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирование умения различать народное и профессиональное искусство.</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru

Май	«Здесь не бывает скучно»	<p>Формирование представлений об устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях.</p> <p>Развитие у детей умения выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
------------	--------------------------	---	--

Изобразительная деятельность.

Задачи:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям

исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Содержание образовательной деятельности

Рисование

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	1 неделя	Рисование сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	Рисование по замыслу «Цветик-семицветик»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	«Пейзажи на вернисаже...»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Октябрь	4 неделя	Рисование с элементами аппликации «Цирковые животные»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	1 неделя	Рисование с элементами аппликации «Натюрморт» (картины из песка)	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Осенние пейзажи» (нетрадиционные техники)	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование декоративное «Нарядный индюк»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	4 неделя	Рисование декоративное «Осенние букеты из Жостова»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	1 неделя	Рисование по замыслу «Иван Яковлевич Билибин и его книжки» (знакомство с книжной графикой)	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	Рисование «Домик с трубой и фокусник-дым»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Аппликация декоративная с элементами рисования «Перчатки с узором»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование по замыслу «Вечерний свет в окошках»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Декабрь	1 неделя	Рисование «Сказочные сны»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	Рисование по замыслу «Зимние фантазии»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование сюжетное «Новогодний хоровод»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование декоративное по мотивам гжели «Зимние цветы»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	1 неделя		Новогодние каникулы	

	2 неделя	Рисование «Оформление персонажей театра би-ба-бо»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование декоративное «Морозные узоры»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование «Полярное сияние»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	Рисование с элементами аппликации «Пестрые попугаи»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Русалочки в подводном царстве»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование «Я с папой»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	1 неделя	Рисование с натуры «Что рядом с нами растет» (комнатные растения)	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	Рисование «Весенние облака»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование «Караван верблюдов»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	1 неделя	Рисование сюжетное «Наскальная живопись»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	Рисование по замыслу «Далекie миры – неизвестные планеты»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование с натуры «Мой любимый мишка»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование «Греческие кубки и амфоры» (оформление силуэтов)	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	Рисование «Посмотри в свое окно»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	Рисование-экспериментирование «Праздничный салют»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование по представлению «Весенняя гроза»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование по представлению «Я иду в школу»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Лепка.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя Лепка по замыслу «Грибное лукошко»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Сентябрь	3 неделя Лепка на форме «Парк с фонтаном»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Октябрь	1 неделя	Витрина магазина «Овоши-фрукты»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	3 неделя	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	1 неделя	Лепка сюжетная «Гам ступа с Бабою Ягой идет-бредет сама собой»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	3 неделя	Лепка на готовой форме «Камин с огоньком»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	1 неделя	Лепка на форме «Необыкновенный часы»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Декабрь	3 недели	Лепка «Пряники на елку»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	1 неделя	Лепка «Пальчиковый театр»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	3 недели	Лепка коллективная «Пингвиний пляж на льдине»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	Лепка сюжетная «Аквалангисты и водолазы»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	3 недели	Лепка сюжетная по замыслу «Змей Горыныч»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Март	1 неделя	Лепка рельефная декоративная «Чудо-цветок»	Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	3 неделя	Лепка коллективная «Чудо-пылесос на уборке»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	1 неделя	Лепка «Пришельцы из космоса»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	3 неделя	Лепка-моделирование (экспериментирование) «Загадки отпечатков»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	Лепка предметная «Дедушкина кружка»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Май	3 недели	Лепка рельефная коллективная «Азбука в картинках»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
-----	----------	---	--	---

Аппликация.

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя	Аппликация коллективная «Наша группа»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Сентябрь	3 недели	Аппликация сюжетная коллективная «Качели-карусели»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	1 неделя	Аппликация декоративная «Красивые салфетки для кафе»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	3 недели	Аппликация декоративная (прорезной декор) «Узорчатые полотенца»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Ноябрь	1 неделя	Аппликация с элементами рисования «Жар-птица»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	3 неделя	Аппликация с элементами рисования «Перчатки с узором»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	1 неделя	Аппликация «День и ночь»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	3 неделя	Аппликация с элементами рисования «Новогодние открытки с сюрпризом»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	1 неделя	Аппликация «Украшаем театральные занавесы»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Январь	3 неделя	Аппликация коллективная «Отважные полярники»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	Аппликация «Морские коньки играют в прятки»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	3 неделя	Аппликация «Тридцать три богатыря» (коллективная композиция)	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	1 неделя	Аппликация с элементами конструирования и прорезного декора «Открытка для мамочки»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	3 неделя	Аппликация с природы «Кто рядом с нами живет?» (уголок природы)	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Апрель	1 неделя	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги «Звезды и кометы»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	3 неделя	Аппликация с элементами рисования «Виноград»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	Аппликация «Голуби на крыше»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	3 неделя	Аппликация декоративная закладка для букваря» (прорезной декор)	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Прикладное творчество. (в режимных моментах)

При работе с бумагой и картоном закрепление у детей умения складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формирование у детей умения создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирование умения использовать образец. Совершенствование умения детей создавать

объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, формирование у детей умения вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закрепление у детей умения делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепление у детей умения создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Закрепление умения детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развитие у детей фантазии, воображения.

Народное декоративно-прикладное искусство. (в режимных моментах)

Продолжение развития декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжение формирования у детей умения свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, формирование умения действовать плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), умения осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Формирование у детей умения видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Формирование умения детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление у детей умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепление у детей умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжение развития у детей навыков декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

Задачи: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес

к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
 знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Содержание образовательной деятельности.

Конструктивная деятельность.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	Конструирование «Дома на моей улице»	Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создание моделей.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Октябрь	«Лестница» (из деталей конструктора)	Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Ноябрь	«Городской транспорт» (из деталей конструктора)	Формирование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Декабрь	«Суда по чертежам» (из строительного материала)	Знакомство детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомство детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Январь	«Тележка» (из деталей конструктора)	Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»

Февраль	«Мост» (строительный материал)	Знакомство детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомство детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Март	«Роботы» (из деталей конструктора)	Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Апрель	«Летательные аппараты. Самолет» (из строительного материала)	Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создание моделей.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Май	«Творим и мастерим» (по замыслу) (из деталей конструктора)	Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создание моделей.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»

Музыкальная деятельность. (в режимных моментах)

Задачи:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности.

Музыкальная деятельность.

Слушание. Развитие у детей навыка восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Развитие у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомство детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Знакомство детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствование у детей певческого голоса и вокально-слуховой координации. Закрепление у детей практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; формирование навыка брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращение внимания на артикуляцию (дикцию). Закрепление умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Формирование умения детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощрение желания детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствование дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствование умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомство детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развитие у детей танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствование развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Формирование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Оказание помощи в придумывании движений, отражающих содержание песни; выразительности действий с воображаемыми предметами. Формирование у детей умения самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных

образов. Формирование у детей музыкальных способностей; содействие проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомство детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Формирование умения детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Использование песен, музыкально-ритмических движений, игры на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованной деятельности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность. (в режимных моментах)

Задачи:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Содержание образовательной деятельности.

Театрализованная деятельность.

Развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр; поддержка желания самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развитие проявления инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умения распределять между собой обязанности и роли; развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; отчетливости произношения;

использование средств выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитание любви к театру. Формирование у детей умения использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитание навыков театральной культуры, приобщение к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывание о театре, театральных профессиях. Знакомство со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Формирование у детей умения использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развитие воображения и фантазии детей в создании и исполнении ролей. Формирование у детей умения вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирование умения выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирование у детей умения действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Формирование умения проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность. (в режимных моментах)

Задачи:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.

Содержание образовательной деятельности.

Культурно-досуговая деятельность.

Продолжение формирования у детей умения проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных

фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развитие активности детей в участии в подготовке развлечений. Формирование навыков культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Расширение знаний детей об обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к культуре других этносов. Формирование чувства удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддержка интереса к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощрение реализации творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие (в режимных моментах)

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного

отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Физическое развитие.

Создание условий для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощрение стремления выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы обучение детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддержка стремления творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Продолжение приобщения детей к здоровому образу жизни: расширение и уточнение представлений о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддержка интереса к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитание полезных привычек, осознанного, заботливого, бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).

Совершенствование двигательных навыков детей, создание условий для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под

вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Общеразвивающие упражнения. Проведение с детьми разнообразных упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Применение упражнений с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Поддержка и поощрение инициативы, самостоятельности и творчества детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное

сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Совершенствование навыков детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры. Продолжение знакомства детей с подвижными играми, поощрение использования детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Поддержка стремления детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощрение творчества детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжение воспитания сплоченности, взаимопомощи, чувства ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Формирование духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры. Обучение детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения. Продолжение обучения детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни.

Расширение, уточнение и закрепление представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное

плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучение детей следить за своей осанкой, формирование представления о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитание чувства сострадания к людям с особенностями здоровья, поддержка стремления детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Организация праздников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день организуются оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Организуются пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма у детей формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде

одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, наиболее соответствующих потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОУ

Вид образовательной деятельности «Краеведение»

Программа по краеведению направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае **через решение следующих задач:**

- Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родное село красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
- Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях жизни села, культурных мероприятиях и социальных акциях.
- Формировать у детей представления и символике родного села: герб, флаг, гимн.
- Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, бережное отношение.

- Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых селян.

Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос; с конкретными представлениями о том, что близко и дорого - с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению - родным местам. Отбор соответствующего содержания позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина - часть большой страны России.

Краеведение способствует формированию личности с активной жизненной позицией, хранителя и создателя природы и культуры понимающего и любящего свою малую Родину, свое отечество для дальнейшего формирования и личностного роста детей.

Реализация программы предполагает воспитание любви к малой Родине и России; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге - формирование начал национального самосознания ребенка.

Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о городе, празднование событий, связанных с жизнью города (День рождения села, района), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан, посещение музеев родного села, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

Содержание образовательной деятельности Краеведение (6-8 лет)

№	Тема	Содержание
1	Географическое краеведение	Положение Липецкой области на географической карте. Пограничные области. Города, которые входят в состав Липецкой области, их краткая характеристика.
2	Историческое краеведение	Символ древности - Липецкое городище.
3	Литературное краеведение	Сказка Липецкого края. Детские писатели М.Пришвин и Р.Торбан. Жизненный и творческий путь детских писателей.

4	Духовное наследие	История храма с. Становое. Архивные материалы. Храмы, возведенные в районе в 21 веке.
5	Художественное краеведение	События из жизни русских художников Орлова и Репина, связанные с пребыванием на Липецкой земле.
6	Народные ремесла	Общее понятие о народных ремеслах и мастерских Липецкого края. История Романовской игрушки и Елецкого кружева.
7	Достопримечательности Становлянского района	Расширить знания детей о достопримечательностях района (Усадьба Стаховичей в с. Пальна-Михайловке, усадьба Кропотово-Лермонтово в д. Лукьяновка) Воспитывать интерес к познанию истории села
8	Липецкий край в солдатских шинелях	О героях Советского Союза и России, прославивших свои имена в годы Великой Отечественной войны.
9.	Природа моей малой родины	Дать представление о значении растений и воды в жизни человека. Воспитывать у детей бережное отношение к лесам, рекам, области.

При реализации Программы учитывается социально-педагогический потенциал микросоциума: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Безопасность

№	Тема	Количество часов	План. дата	Фактич. дата
1	«Знай и выполняй правила уличного движения»	1	27.09.23	
2	«Зачем нужны дорожные знаки»	1	25.10.23	
3	«Когда мамы нет дома»	1	29.11.23	
4	«Предметы быта»	1	27.12.23	
5	«Кошки и собаки – наши друзья»	1	31.01.24	
6	«Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»	1	28.02.24	
7	«Первая помощь»	1	27.03.24	
8	«У меня зазвонил телефон...»	1	24.04.24	
9	«Мы пришли на водоем»	1	29.05.24	

Математические представления.

№	Тема	Количество часов	План. дата	Фактич. дата
1	Занятие 1/1	1	06.09.23	
2	Занятие 2/1	1	08.09.23	
3	Занятие 3/2	1	13.09.23	
4	Занятие 4/2	1	15.09.23	
5	Занятие 5/3	1	20.09.23	
6	Занятие 6/3	1	23.09.23	
7	Занятие 7/4	1	27.09.23	
8	Занятие 8/4	1	29.09.23.	
9	Занятие 9/5	1	04.10.23	
10	Занятие 10/5	1	06.10.23	
11	Занятие 11/6	1	11.10.23	
12	Занятие 12/6	1	13.10.23	
13	Занятие 13/7	1	18.10.23	
14	Занятие 14/7	1	20.10.23	
15	Занятие 15/8	1	25.10.23	
16	Занятие 16/8	1	27.10.32	
17	Занятие 17/9	1	08.11.23	
18	Занятие 18/9	1	10.11.23	

19	Занятие 19/10	1	15. 11.23	
20	Занятие 20/10	1	17. 11.23	
21	Занятие 21/11	1	22.11.23	
22	Занятие 22/11	1	24. 11.23	
23	Занятие 23/12	1	29.11.23	
24	Занятие 24/12	1	01. 12.23	
25	Занятие 25/13	1	06.12.23	
26	Занятие 26/13	1	08. 12.23	
27	Занятие 27/14	1	13. 12.23	
28	Занятие 28/14	1	15.12.23	
29	Занятие 29/15	1	20.12.23	
30	Занятие 30/15	1	22. 12.23	
31	Занятие 31/16	1	27.12.23	
32	Занятие 32/16	1	29.12.23	
33	Занятие 33/17	1	12.01.24	
34	Занятие 34/17	1	17. 01.24	
35	Занятие 35/18	1	19. 01.24	
36	Занятие 36/18	1	24. 01.24	
1	Занятие 37/19	1	26. 01.24	
2	Занятие 38/19	1	31. 01.24	
3	Занятие 39/20	1	02. 02.24	
4	Занятие 40/20	1	07. 02.24	
5	Занятие 41/21	1	09.02.24	
6	Занятие 42/21	1	14.02.24	
7	Занятие 43/22	1	16.02.24	
8	Занятие 44/22	1	21.02.24.	
9	Занятие 45/23	1	28.02.24	
10	Занятие 46/23	1	01.03.24	
11	Занятие 47/24	1	06. 03.24	
12	Занятие 48/24	1	13.03.24	
13	Занятие 49/25	1	15. 03.24	
14	Занятие 50/25	1	20.03.24	
15	Занятие 51/26	1	22.03.24	
16	Занятие 52/26	1	27.03.24	
17	Занятие 53/27	1	29.03.24	
18	Занятие 54/27	1	03.04.24	
19	Занятие 55/28	1	05. 04.24	
20	Занятие 56/28	1	10. 04.24	
21	Занятие 57/29	1	12.04.24	
22	Занятие 58/29	1	17. 04.24	
23	Занятие 59/30	1	19.04.24	
24	Занятие 60/30	1	24. 04.24	
25	Занятие 61/31	1	26.04.24	

26	Занятие 62/31	1	03.05.24	
27	Занятие 63/32	1	08.05.24	
28	Занятие 64/32	1	10.05.24	
29	Занятие 65/33	1	15.05.24	
30	Занятие 66/33	1	17.05.24	
31	Занятие 67/34	1	22.05.24	
32	Занятие 68/34	1	24.05.24	
33	Занятие 69/35	1	29.05.24	
34	Занятие 70/35	1	31.05.24	

Окружающий мир

№ п/п	Тема ОД	Количество часов	План. дата	Факт. дата
1	«Летние впечатления. Младшие и старшие»	1	06.09.23	
2	«Мой адрес»	1	20.09.23	
3	«Такой разный урожай»	1	04.10.23	
4	«Товары на ярмарку. Лен»	1	18.10.23	
5	«Книги и библиотеки. Как рождаются книги»	1	08.11.23	
6	«Тепло и свет в доме»	1	22.11.23	
7	«Время. Какие бывают часы»	1	06.12.23	
8	«Православный календарь»	1	20.12.23	
9	«Театр»	1	10.01.24	
10	«Магнит и компас. Путешествия и открытия, Антарктида»	1	24.01.24	
11	«Человек и море»	1	07.02.24	
12	«Путешествие в прошлое. Крепости и богатыри»	1	21.02.24	
13	«Мода и украшения»	1	06.03.24	
14	«Вещи, которые нам помогают»	1	20.03.24	
15	«Человек и космос»	1	03.04.24	

16	«Наша страна и её соседи»	1	17.04.24	
17	«День Победы»	1	08.05.24	
18	«Скоро в школу»	1	22.05.24	
ИТОГО:		18	18	

Природа

№ п/п	Тема ОД	Количество часов	План. дата	Факт. дата
1	«Грибы бывают разные»	1	08.09.23	
2	«Мое село»	1	22.09.23	
3	«Почему нужно убирать мусор»	1	06.10.23	
4	«Песок и глина»	1	20.10.23	
5	«Широколиственный лес»	1	03.11.23	
6	«Для чего нужна нефть»	1	17.11.23	
7	«День и ночь – сутки прочь!»»	1	01.12.23	
8	«Какого цвета зима»	1	15.12.23	
9	«Путешествие в тундру»	1	30.12.23	
10	«Арктика. Путешествие к Северному полюсу»	1	29.12.23	
11	«Степь»	1	19.01.24	
12	«Вулканы»	1	02.02.24	
13	«Что такое природа»	1	16.02.24	
14	«Живая и неживая природа»	1	01.03.24	
15	«Пустыня. Таинственные пещеры»	1	22.03.24	
16	«Солнечная система»	1	05.04.24	
17	«Мы – исследователи природы»	1	19.05.24	
18	«Мы – защитники природы»	1	24.05.24	
ИТОГО:		18	18	

Речевое развитие

№	Тема	Количество часов	План. дата	Фактич. дата
1	«Лето по полю гуляло»	1	04.09.23	
2	«Речные камешки»	1	11.09.23	
3	«Возле нашего двора есть кудыкина гора»	1	18.09.23	
4	«Здесь котята – акробаты, здесь и клоуны – котята»	1	25.09.23	
5	«А где щи, тут и нас ищи»	1	02.10.23	
6	«Черепаша, не сучая, час сидит за чашкой чая»	1	09.10.23	
7	«Сбил, сколотил, вот колесо»	1	16.10.23	
8	«Веселье лучше богатства»	1	23.10.23	
9	«Умный Ивашка»	1	06.11.23	
10	«Небывальщина»	1	13.11.23.	
11	«Тепло - холодно»	1	20.11.23	
12	«Что знал подсвечник»	1	27.11.23	
13	«Языком не спеши, а делами не смещи»	1	04.12.23	
14	«Зимние фантазии»	1	11.12.23	
15	«Береги нос в большой мороз»	1	18.12.23	
16	«Сладкий сон»	1	25.12.23	
17	Новогодние каникулы			
18	«Кто поет – того беда не берет»	1	15.01.24	
19	«Кто хвалится – тот с горы свалится»	1	22.01.24	
20	«Большой холодильник»	1	29.01.24	
21	«Как кролик взял койота на испуг»	1	05.02.24	
22	«В гостях у морского царя»	1	12.02.24	
23	«Смелость города берет»	1	19.02.24	
24	«Меч и роза»	1	26.02.24	
25	«Живет в нем вся вселенная,	1		

	а вещь обыкновенная»		04.03.24	
26	«Я и дождик, и река...»	1	11.03.24	
27	«Диковинные рассказы»	1	18.03.24	
28	«Каждая птица свое гнездо защищает»	1	25.03.24	
29	«О чем рассказали ископаемые»	1	01.04.24	
30	«Я сегодня видел сам: слон летал по небесам»	1	08.04.24	
31	«Забавный медвежонок в Австралии живет»	1	15.04.24	
32	«Победа не снег, сама на голову не упадет»	1	22.04.24	
33	«Моя улица»	1	29.04.24	
34	«Аты-баты, шли солдаты»	1	13.05.24	
35	«Белая чайка по черному полю скакала»	1	20.05.24	
36	«До свиданья, детский сад»	1	27.05.24	

Обучение грамоте

№	Тема	Количество часов	План. дата	Фактич. дата
1	Занятие 1. «Мир звуков. Всегда ли человек мог говорить?»	1	07.09.23	
2	Занятие 2. «Гласные и согласные звуки»	1	14.09.23	
3	Занятие 3. «Знакомство с алфавитом»	1	21.09.23	
4	Занятие 4. «Гласный звук {а}, буквы А, а»	1	28.09.23	
5	Занятие 5. «Гласный звук {у}, буквы У, у»	1	05.10.23	
6	Занятие 6. «Гласный звук {у}, буквы У, у»	1	12.10.23	
7	Занятие 7. «Гласный звук {и}, буквы И, и»	1	19.10.23	
8	Занятие 8. «Гласный звук {ы}, буква ы»	1	26.10.23	

9	Занятие 9. «Гласный звук {э}, буквы Э, э»	1	02.11.23	
10	Занятие 10. «Согласные звуки {н, н"}, буквы Н, н. Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н»	1	09.11.23	
11	Занятие 11. «Согласные звуки { м, м"}, буквы М, м»	1	16.11.23	
12	Занятие 12. «Согласные звуки {л, л"}, буквы Л, л»	1	23.11.23	
13	Занятие 13. «Согласные звуки {р, р"} }, буквы Р, р»	1	30.11.23	
14	Занятие 14. «Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений»	1	07.12.23	
15	Занятие 15. «Звук {й }, буквы Й, й»	1	14.12.23	
16	Занятие 16. «Слог. Большая буква в именах, фамилиях»	1	21.12.23	
17	Занятие 17. «Согласные звуки {б, б"} }, буквы Б, б»	1	28.12.23	
18	Занятие 18. «Согласные звуки {в, в"} }, буквы В, в»	1	11.01.24	
19	Занятие 19. «Согласные звуки {г, г"} }, буквы Г, г»	1	18.01.24	
20	Занятие 20. «Согласные звуки {д, д"} }, буквы Д, д»	1	25.01.24	
21	Занятие 21. «Согласный звук {ж }, буквы Ж, ж»	1	01.02.24	
22	Занятие 22. «Согласные звуки {з, з"} }, буквы З, з»	1	08.02.24	
23	Занятие 23. «Согласные звуки {т, т"} }, буквы Т, т»	1	15.02.24	
24	Занятие 24. «Согласные звуки {к, к"} }, буквы К, к»	1	22.02.24	
25	Занятие 25. «Согласные звуки {с, с"} }, буквы С, с»	1	29.02.24	

26	Занятие 26. «Согласный звук {ш}, буквы Ш, ш»	1	07.03.24	
27	Занятие 27. «Гласная двузвучная буква Е»	1	14.03.24	
28	Занятие 28. «Согласные звуки {п, п’}, буквы П, п»	1	1.03.24	
29	Занятие 29. «Согласные звуки {ф, ф’}, буквы Ф, ф»	1	28.03.24	
30	Занятие 30. «Гласная двузвучная буква Ё»	1	04.04.24	
31	Занятие 31. «Гласная двузвучная буква Ю»	1	11.04.24	
32	Занятие 32. «Гласная двузвучная буква Я»	1	18.04.24	
33	Занятие 33. «Буква Ь как показатель мягкости согласного»	1	25.04.24	
34	Занятие 34. «Согласный звук {ч}, буквы Ч, ч»	1	16.05.24	
35	Занятие 35. «Согласные звуки {щ, щ’}, буквы Щ, щ»	1	23.05.24	
36	Занятие 36. «Согласные звуки {х, х’}, буквы Х, х»	1	30.05.24	

Приобщение к искусству

№	Тема	Количество часов	План.дата	Факт.дата
1	«Язык изобразительного искусства»	1	29.09.23	
2	«Жанры живописи»	1	27.10.23	
3	«Что такое скульптура»	1	24.11.23	
4	«Памятники архитектуры родного края»	1	29. 12.23	
5	«Великие композиторы»	1	26.01.23	
6	«Графика (книжная, плакатная)»	1	01.03.24	
7	Знакомство с русской народной игрушкой. Роспись жостовского подноса»	1	29.03.24	

8	«Народное искусство (хохлома, городец, дымковская игрушка, гжель»	1	26.04.24	
9	«Здесь не бывает скучно»	1	31.05.24	

Рисование

№	Тема	Количество часов	План.дата	Фактич. дата
1	Рисование сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»	1	05.09.23	
2	Рисование по замыслу «Цветик-семицветик»	1	12.09.23	
3	«Пейзажи на вернисаже...»	1	19.09.23	
4	Рисование с элементами аппликации «Цирковые животные»	1	26.09.23	
5	Рисование с элементами аппликации «Натюрморт» (картины из песка)	1	03.10.23	
6	«Осенние пейзажи» (нетрадиционные техники)	1	10.10.23	
7	Рисование декоративное «Нарядный индюк»	1	17.10.23	
8	Рисование декоративное «Осенние букеты из Жостова»	1	24.10.23	
9	Рисование по замыслу «Иван Яковлевич Билибин и его книжки» (знакомство с книжной графикой)	1	07.11.23	
10	Рисование «Домик с трубой и фокусник-дым»	1	14.11.23	
11	Аппликация декоративная с элементами рисования «Перчатки с узором»	1	21.11.23	
12	Рисование по замыслу «Вечерний свет в окошках»	1	28.11.23	
13	Рисование «Сказочные сны»	1	05.12.23	
14	Рисование по замыслу «Зимние фантазии»	1	12.12.23	
15	Рисование сюжетное «Новогодний хоровод»	1	19.12.23	
16	Рисование декоративное по мотивам гжели «Зимние цветы»	1	26.12.23	

17		1	28.12.22	
18	Рисование «Оформление персонажей театра би-ба-бо»	1	09.01.24	
19	Рисование декоративное «Морозные узоры»	1	16.01.24	
20	Рисование «Полярное сияние»	1	23.01.24	
21	Рисование с элементами аппликации «Пестрые попугаи»	1	30.01.24	
22	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Русалочки в подводном царстве»	1	06.02.24	
23	Рисование «Я с папой»	1	13.02.24	
24	Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся»	1	20.02.24	
25	Рисование с натуры «Что рядом с нами растет» (комнатные растения)	1	27.02.24	
26	Рисование «Весенние облака»	1	05.03.24	
27	Рисование «Караван верблюдов»	1	12.03.24	
28	Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»	1	19.03.24	
29	Рисование сюжетное «Наскальная живопись»	1	26.03.24	
30	Рисование по замыслу «Далекие миры – неизвестные планеты»	1	02.04.24	
31	Рисование с натуры «Мой любимый мишка»	1	09.04.24	
32	Рисование «Греческие кубки и амфоры» (оформление силуэтов)	1	16.04.24	
33	Рисование «Посмотри в свое окно»	1	23.04.24	
34	Рисование-экспериментирование «Праздничный салют»	1	30.04.24	
35	Рисование по представлению «Весенняя гроза»	1	15.05.24	
36	Рисование по представлению «Я иду в школу»	1	22.05.24	

Лепка

№	Тема	Количество часов	План.дата	Фактич. дата
1	Лепка по замыслу «Грибное лукошко»	1	07.09.23	
2	Лепка на форме «Парк с фонтаном»	1	21.09.23	
3	Витрина магазина «Овоши-фрукты»	1	05.10.23	
4	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	1	19.10.23	
5	Лепка сюжетная «Там ступа с Бабою Ягой идет-бредет сама собой»	1	27.10.23	
6	Лепка на готовой форме «Камин с огоньком»	1	02.11.23	
7	Лепка на форме «Необыкновенный часы»	1	16.11.23	
8	Лепка «Пряники на елку»	1	07.12.23	
9	Лепка «Пальчиковый театр»	1	21.12.23	
10	Лепка коллективная «Пингвиний пляж на льдине»	1	11.01.24	
11	Лепка сюжетная «Аквалангисты и водолазы»	1	25.01.24	
12	Лепка сюжетная по замыслу «Змей Горыныч»	1	08.02.24	
13	Лепка рельефная декоративная «Чудо-цветок»	1	22.02.24	
14	Лепка коллективная «Чудо-пылесос на уборке»	1	07.03.24	
15	Лепка «Пришельцы из космоса»	1.	21.03.24	
16	Лепка-моделирование (экспериментирование) «Загадки отпечатков»	1	04.04.24	
17	Лепка предметная «Дедушкина кружка»	1	18.04.24	
18	Лепка рельефная коллективная «Азбука в картинках»	1	23.05.24	

Аппликация

№	Тема	Количество часов	План.дата	Факт.дата
1	Аппликация коллективная «Наша группа»	1	14.09.23	
2	Аппликация сюжетная коллективная «Качели-карусели»	1	28.09.23	
3	Аппликация декоративная «Красивые салфетки для кафе»	1	12.10.23	
4	Аппликация декоративная (прорезной декор) «Узорчатые полотенца»	1	26.10.23	
5	Аппликация с элементами рисования «Жар-птица»	1	16.11.23	
6	Аппликация декоративная с элементами рисования «Перчатки с узором»	1	30.11.23	
7	Аппликация «День и ночь»	1	14.12.23	
8	Аппликация с элементами рисования «Новогодние открытки с сюрпризом»	1	28.12.23	
9	Аппликация «Украшаем театральный занавес»	1	18.01.24	
10	Аппликация коллективная «Отважные полярники»	1	01.02.24	
11	Аппликация «Морские коньки играют в прятки»	1	08.02.24	
12	Аппликация «Тридцать три богатыря» (коллективная композиция)	1	22.02.24	
13	Аппликация с элементами конструирования и прорезного декора «Открытка для мамочки»	1	07.03.24	
14	Аппликация с натуры «Кто рядом с нами живет?» (уголок природы)	1	21.03.24	
1	Аппликация из цветной	1		

5	бумаги, ткани и фольги «Звезды и кометы»		04.04.24	
1 6	Аппликация с элементами рисования «Виноград»	1	18.04.24	
1 7	Аппликация «Голуби на крыше»	1	15.05.24	
1 8	Аппликация декоративная «Ажурная закладка для букваря» (прорезной декор)	1	29.05.24	

Конструктивная деятельность

№	Тема	Количество часов	План. дата	Факт. дата
1	Конструирование «Дома на моей улице»	1	13.09.23	
2	«Лестница» (из деталей конструктора)	1	11.10.23	
3	«Городской транспорт» (из деталей конструктора)	1	15.11.23	
4	«Суда по чертежам» (из строительного материала)	1	13.12.23	
5	«Тележка» (из деталей конструктора)	1	17.01.24	
6	«Мост» (строительный материал)	1	14.02.24	
7	«Роботы» (из деталей конструктора)	1	13.03.24	
8	«Летательные аппараты. Самолет» (из строительного материала)	1	10.04.24	
9	«Творим и мастерим» (по замыслу) (из деталей конструктора)	1	15.05.24	

Краеведение

№	Тема	Количество часов	План. дата	Факт. дата
1	Географическое краеведение	1	22.09.23	
2	Историческое краеведение	1		

			13.10.23	
3	Литературное краеведение	1	10.11.23	
4	Духовное наследие	1	08.12.23	
5	Художественное краеведение	1	19.01.24	
6	Народные ремесла	1	09.02.24	
7	Достопримечательности Становлянского района	1	15.03.24	
8	Липецкий край в солдатских шинелях	1	12.04.24	
9	Природа моей малой родины	1	10.05.24	

Учебный план

Вид деятельности	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)		
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
ОО «Физическое развитие»			
Двигательная	3	12	108
ОО «Речевое развитие»			
Развитие речи	1	4	36
Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
ОО «Познавательное развитие»			
Математические представления	2	8	72
Окружающий мир	0,5	2	18
Природа	0,5	2	18
Краеведение	0,25	1	9
ОО «Социально-коммуникативное развитие»			
Формирование основ безопасного поведения	0,25	1	9
ОО Художественно-эстетическое развитие			
Приобщение к искусству	0,25	1	9
Музыкальная деятельность	2	8	72
Рисование	1	2	18
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Конструктивная деятельность	0,25	1	9
Коррекционная работа с учителем-логопедом	1	4	36
Всего в неделю: 14			

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Теремок» с. Становое

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от «31» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНО:
заведующая МБДОУ «Теремок»
с. Становое

_____ С.А. Малютина
Приказ № 36 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к основной образовательной программе
дошкольного образования
подготовительной к школе группы «Малинка» (6 – 8 лет)
(общеразвивающей направленности)**

Составили:
Гольшкіна Р.В.
Тарасова Е.В.

СОДЕРЖАНИЕ

	Планируемые результаты освоения программы	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	3
	Образовательная область «Познавательное развитие»	4
	Образовательная область «Речевое развитие»	5
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	5
	Образовательная область «Физическое развитие»	6
	Содержание образовательной деятельности	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
	Образовательная область «Речевое развитие»	51
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	74
	Образовательная область «Физическое развитие»	100
	Календарно – тематическое планирование	110
	Учебный план	124

1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Социально-коммуникативное развитие

В сфере социальных отношений:

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

договариваться и дружить со сверстниками;

старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять

эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;

применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в

совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

В сфере трудового воспитания:

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

В области формирования безопасного поведения:

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;

Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

Математические представления:

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

Окружающий мир:

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.;

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях;

об обществе, его национально-культурных ценностях;

государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;

интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

Природа:

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.

Речевое развитие

Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь:

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями.

Подготовка детей к обучению грамоте:

демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Интерес к художественной литературе:

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству:

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;

обладает начальными знаниями об искусстве.

Изобразительная деятельность (предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование, лепка, декоративная лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство):

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности.

Конструктивная деятельность (конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструкторов):

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.

Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах):

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства.

Театрализованная деятельность:

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства.

Культурно-досуговая деятельность:

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.

Физическое развитие

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок результативно выполняет физические упражнения

(общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Основные движения (бросание, катание, ловля, метание; ползание, лазанье; ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности

Общеразвивающие упражнения (упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Ритмическая гимнастика:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может

осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Строевые упражнения:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Подвижные игры:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может

осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Спортивные игры (городки, элементы баскетбола, элементы футбола, элементы хоккея (без коньков – на снегу, на траве), бадминтон, элементы настольного тенниса):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта.

Спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на двухколёсном велосипеде, самокате, плавание):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта.

Формирование основ здорового образа жизни:

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;

о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям.

Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, дни здоровья, туристские прогулки):

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по образовательной области: «Познавательное развитие» через вид образовательной деятельности «Краеведение».

Программа по краеведению направлена на расширение у дошкольников представлений о родном крае, его истории возникновения, достопримечательностях, природных богатствах, социально экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного села, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Краеведение»

От 6 до 8 лет.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к селу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не

только в ближайшем к детскому саду и окружении, но и центральных улицах родного села. Знает и стремится выполнять правила поведения в селе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие

В сфере социальных отношений основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;

разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений. (в режимных моментах)

Обеспечение детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомство детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в

случае их нарушения. Воспитание осознанного отношения к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Знакомство детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснение детям необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащение представлений детей о школе, школьниках, учителе; поддержание стремления к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представления о роли школы в жизни людей.

Развитие умения детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; формирование умения понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращение внимание на мимику, позу, поведение); оказание помощи в нахождении причины и следствия возникновения эмоций, анализе детских переживаний и рассказывании о них; использование социально приемлемых способы проявления эмоций и доступных возрасту способов произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрация детям отражения эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширение представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимных чувствах, правилах общения в семье, значимых и памятных событиях, досуге семьи, семейном бюджете.

Обогащение представлений о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развитие умения сотрудничать со сверстниками: побуждение к обсуждению планов, учет мнения детей по поводу дел в группе; поддержание обращенности и интереса к мнению сверстника, инициирование ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивание ценности каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствование тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; оказание помощи в установлении детьми темпа совместных действий.

Воспитание привычки без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучение детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащение представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, поэтому показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма основными задачами образовательной деятельности являются:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и

поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (селе);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;

поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

Содержание образовательной деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. (в режимных моментах)

Воспитание патриотических и интернациональных чувств, уважительного отношения к нашей Родине – России. Знакомство детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывание, что Россия – самая большая страна мира и показывание на глобусе и карте. Расширение представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомство с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащение представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитание уважения к представителям разных национальностей, интереса к их культуре и обычаям.

Знакомство детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывание эмоционального отклика, осознания важности и значимости волонтерского движения. Побуждение детей при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).

Расширение представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации,

День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомство детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включение детей в празднование событий, связанных с жизнью села, – День рождения села, празднование военных триумфов, памятных дат, связанные с жизнью и творчеством знаменитых земляков. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развитие интереса детей к родному городу (селу), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствование проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного села на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Формирование у детей умений действовать с картой села, создавать коллажи и макеты сельских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомство детей с жизнью и творчеством знаменитых селян; с профессиями, связанными со спецификой родного города (села).

В сфере трудового воспитания основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда,

умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере трудового воспитания. (в режимных моментах)

Расширение и углубление представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказы о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организация встреч детей с представителями разных профессий, организация экскурсий с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организация

просмотров видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организация этических бесед с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрытие личностных качеств, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Создание игровых и проблемных ситуаций для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развитие умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирование представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формирование элементов культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощрение инициативности и самостоятельности детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создание проблемных и игровых ситуаций для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлечение к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддержка коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, формирование у детей умения распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомство детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

В области формирования безопасного поведения основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;

о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

В области формирования безопасного поведения.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	«Знай и выполняй правила уличного движения»	Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия.	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010, с. 82
Октябрь	«Зачем нужны дорожные знаки»	Встреча детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (полицейский) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении на улице.	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры». Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010, с. 84
Ноябрь	«Когда мамы нет дома»	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Демонстрация детьми сформированных умений, связанных с безопасным поведением.	Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия. Планирование. Рекомендации. Волгоград, 2010, с. 143
Декабрь	«Предметы быта»	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Демонстрация детьми сформированных умений, связанных с безопасным поведением.	Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия. Планирование. Рекомендации. Волгоград, 2010, с. 149

Январь	«Кошки и собаки – наши друзья»	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Демонстрация детьми сформированных умений, связанных с безопасным поведением.	Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия. Планирование. Рекомендации. Волгоград, 2010, с. 158
Февраль	«Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Демонстрация детьми сформированных умений, связанных с безопасным поведением.	Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет», с. 12
Март	«Первая помощь»	Рассказать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.	Базовый курс «Первая помощь» Российского Красного Креста (от 20 мая 2014 года) http://www.redcross.ru/7pid=265
Апрель	«У меня звонил телефон...»	Обсуждение с детьми безопасных правил использования цифровых ресурсов, правил пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.	Ю.А. Дмитриев «Представления старших дошкольников об информационной безопасности» 2021 год
Май	«Мы пришли на водоем»	Обсуждение с детьми правил безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях.	Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», ТЦ Сфера, с. 64

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; обогащать пространственные и временные представления,

поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности совершенствование способов познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Поддержка стремления детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощрение умения детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащение представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепление правил безопасного обращения с ними.

Математические представления.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя	<p>Занятие 1/1</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах.</p> <p>Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	2 неделя	<p>Занятие 2/1</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
	3 неделя	<p>Занятие 3/2</p> <p>Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		<p>Занятие 4/2</p> <p>Упражнение в делении множества на части и объединении частей в целую группу;</p> <p>совершенствование умения устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке в пределах 5;</p> <p>умения делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их;</p> <p>умения различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
3 неделя	<p>Занятие 5/3</p>	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	<p>Занятие 6/3</p>	<p>Знакомство с цифрами 1 и 2 и обозначение числа цифрами;</p> <p>упражнение в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10;</p> <p>закрепление умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа;</p> <p>совершенствование представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

	4 неделя	Занятие 7/4	Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 8/4	Знакомство с цифрой 3; формирование умения называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; совершенствование умения сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; упражнение в умении двигаться в заданном направлении.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Октябрь	1-я неделя	Занятие 9/5	Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др. Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

	Занятие 10/5	<p>Знакомство с цифрой 4;</p> <p>Закрепление представления о количественном составе числа 5 из единиц;</p> <p>закрепление умения сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</p> <p>развитие умения обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
2-я неделя	Занятие 11/6	<p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	Занятие 12/6	<p>Знакомство с количественным составом числа 6 из единиц;</p> <p>знакомство с цифрой 5.</p> <p>Закрепление умения последовательно называть дни недели.</p> <p>Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
3-я неделя	Занятие 13/7	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

	3-я неделя	Занятие 14/7	<p>Формирование умения составлять число 6 из единиц.</p> <p>Знакомство с цифрой 6.</p> <p>Закрепление приемов деления круга на 2–4 и 8 равных частей, формирование понимания соотношения целого и частей, умения называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Развитие умения двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
	4-я неделя	Занятие 15/8	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	4-я неделя	Занятие 16/8	<p>Знакомство с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <p>Знакомство с цифрой 7.</p> <p>Закрепление приемов деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; формирование понимания соотношения целого и частей, умения называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Закрепление представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Закрепление умения последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

Ноябрь	1-я неделя	Занятие 17/9	<p>Совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 18/9	<p>Совершенствование умения составлять числа 7 и 8 из единиц. Знакомство с цифрой 8. Закрепление последовательного названия дней недели. Развитие умения составлять тематическую композицию по образцу.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
	2-я неделя	Занятие 19/10	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.)</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

	Занятие 20/10	<p>Знакомство с составом числа 9 из единиц, с цифрой 9.</p> <p>Совершенствование умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развитие глазомера.</p> <p>Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
3-я неделя	Занятие 21/11	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.)</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	Занятие 22/11	<p>Совершенствование умения составлять число 9 из единиц. Продолжение знакомства с цифрами от 1 до 9. Развитие понимания независимости результата счета от его направления. Формирование представления о весе предметов и сравнение их путем взвешивания на ладонях; формирование умения обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развитие умения группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

	4-я неделя	Занятие 23/12	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
	4-я неделя	Занятие 24/12	<p>Знакомство с составом числа 10 из единиц, с цифрой 0.</p> <p>Формирование умения находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</p> <p>Уточнение представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</p> <p>Формирование представления о временных отношениях и умения обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Декабрь	1-я неделя	Занятие 25/13	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

	1-я неделя	Занятие 26/13	<p>Формирование умения составлять число 10 из единиц. Знакомство с обозначением числа 10.</p> <p>Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Формирование представления о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</p> <p>Закрепление умения ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
	2-я неделя	Занятие 27/14	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.)</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
	2-я неделя	Занятие 28/14	<p>Формирование умения составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжение знакомства с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнение представления о многоугольнике, развитие умения находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Закрепление представления о временах года и месяцах зимы.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

3-я неделя	Занятие 29/15	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
3-я неделя	Занятие 30/15	<p>Формирование умения составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закрепление навыков порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развитие умения анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствование представления о весе предметов и умения определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <p>Закрепление умения последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

	4-я неделя	Занятие 31/16	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
	4-я неделя	Занятие 32/16	<p>Формирование умения составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Знакомство с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствование умения строить сериационный ряд по весу предметов. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Декабрь		Занятие 33/17	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

Январь	1-я неделя	Занятие 34/17	<p>Формирование умения составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжение знакомства с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Знакомство с измерением величин с помощью условной меры. Развитие умения ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
		Занятие 35/18	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.)</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
	2-я неделя	Занятие 36/18	<p>Формирование умения составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжение знакомства с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствование умения измерять длину предметов с помощью условной меры. Развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

		Занятие 37/19	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 38/19	<p>Формирование умения составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</p> <p>Упражнение в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
	4-я неделя	Занятие 39/20	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера

	4-я неделя	Занятие 40/20	<p>Формирование умения составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Совершенствование навыка счета в пределах 20.</p> <p>Упражнение в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжение развития умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Февраль	1-я неделя	Занятие 41/21	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 42/21	<p>Формирование умения составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закрепление умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>Упражнение в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжение формирования навыков ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

Февраль	2-я неделя	Занятие 43/22	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 44/22	<p>Закрепление представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</p> <p>Закрепление умения составлять число 10 из единиц; навыков измерения величины предметов; знакомство с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развитие умения двигаться в пространстве в заданном направлении; умения моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Февраль	3-я неделя	Занятие 45/23	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		Занятие 46/23	<p>Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжение формирования навыков ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Расширение представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Февраль	4-я неделя	Занятие 47/24	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 48/24	<p>Продолжение знакомства с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <p>Формирование умения считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Формирование представления о времени, знакомство с песочными часами.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>

Март	1-я неделя	Занятие 49/25	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 50/25	<p>Развитие представлений детей о монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развитие чувства времени, формирование способности регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Упражнение в счете по заданной мере в пределах 20. Развитие умения воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Март	2-я неделя	Занятие 51/26	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		Занятие 52/26	Уточнение представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Формирование умения измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Знакомство с часами, формирование умения устанавливать время на макете часов. Развитие умения определять форму предметов и их частей.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Март	3-я неделя	Занятие 53/27	Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 54/27	Формирование умения измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжение знакомства с часами, формирование умения устанавливать время на макете часов. Развитие умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закрепление представления о многоугольнике; знакомство с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Март	4-я неделя	Занятие 55/28	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 56/28	<p>Знакомство с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда, формирование умения увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Развитие чувства времени; умения различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развитие умения моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Апрель	1-я неделя	Занятие 57/29	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		Занятие 58/29	Совершенствование умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закрепление представления о последовательности времен и месяцев года. Развитие умения конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнение в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Апрель	2-я неделя	Занятие 59/30	Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера
		Занятие 60/30	Закрепление умения раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развитие умения называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закрепление представления о последовательности дней недели. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие умения видоизменять геометрические фигуры.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Апрель	3-я неделя	Занятие 61/31	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>
		Занятие 62/31	<p>Формирование умения составлять арифметические задачи на сложение. Закрепление умения видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развитие внимания, памяти, логического мышления.</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>
Апрель	4-я неделя	Занятие 63/32	<p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p>	<p>Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Москва 2012, ТЦ Сфера</p>

		Занятие 64/32	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Май	1-я неделя	Занятие 65/33	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; умения измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
		Занятие 66/34	Формирование умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование представления о последовательности чисел в пределах 20. Развитие умения делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части; умения определять местоположение предметов относительно друг друга.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Май	2-я неделя	Занятие 67/35	<p>Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
		Занятие 68/36	<p>Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Май	3-я неделя	Занятие 69/37	<p>Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p> <p>Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

		Занятие 70/38	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
Май	4-я неделя	Занятие 71/39	Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знания о цифрах, развитие умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обеспечение овладения различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012
		Занятие 72/40	Развитие умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Окружающий мир.

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя	«Летние впечатления. Младшие и старшие»	Обогащение представления о родном селе (названиях улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях). Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Сентябрь	3 неделя	«Мой адрес»	Обогащение представления о родном селе (названиях улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях).	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	1 неделя	«Такой разный урожай»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывание о местах труда и отдыха людей в селе, об истории села и выдающихся селянах, традициях сельской жизни.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	3 неделя	«Товары на ярмарку. Лен»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывание о местах труда и отдыха людей в селе, об истории села и выдающихся селянах, традициях сельской жизни.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	1 неделя	«Книги и библиотеки. Как рождаются книги»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, рассказывание о местах труда и отдыха людей.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	3 неделя	«Тепло и свет в доме»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, рассказывание о местах труда и отдыха людей.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Декабрь	1 неделя	«Время. Какие бывают часы»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	3 неделя	«Православный календарь»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	1 неделя	«Театр»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	3 неделя	«Магнит и компас. Путешествия и открытия, Антарктида»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	«Человек и море»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	3 неделя	«Путешествие в прошлое. Крепости и богатыри»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	1 неделя	«Мода и украшения»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Март	3 неделя	«Вещи, которые нам помогают»	Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	1 неделя	«Человек и космос»	Побуждение проявления интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	3 неделя	«Наша страна и её соседи»	Обогащение представлений о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Формирование представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	«День Победы»	Побуждение проявления интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Май	3 неделя	«Скоро в школу»	Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
-----	----------	-----------------	---	---

Природа.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	2 неделя	«Грибы бывают разные»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Сентябрь	4 неделя	«Мое село»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края. Поддержка стремления детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Октябрь	2 неделя	«Почему нужно убирать мусор»	<p>Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепление правил поведения в природе, воспитание осознанного, бережного и заботливого отношения к природе и ее ресурсам.</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	4 неделя	«Песок и глина»	<p>Поддержка стремления детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.)</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	2 неделя	«Широколиственный лес»	<p>Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепление правил поведения в природе, воспитание осознанного, бережного и заботливого отношения к природе и ее ресурсам.</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Ноябрь	4 неделя	«Для чего нужна нефть»	<p>Знакомство с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.</p> <p>Закрепление правил поведения в природе, воспитание осознанного, бережного и заботливого отношения к природе и ее ресурсам.</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	2 неделя	«День и ночь – сутки прочь!»»	Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	4 неделя	«Какого цвета зима»	Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	2 неделя	«Путешествие в тундру»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Январь	4 неделя	«Арктика. Путешествие к Северному полюсу»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	2 неделя	«Степь»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	4 неделя	«Вулканы»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	2 неделя	«Что такое природа»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	4 неделя	«Живая и неживая природа»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Апрель	2 неделя	«Пустыня. Таинственные пещеры»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	4 неделя	«Солнечная система»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира. Формирование представлений о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	2 неделя	«Мы – исследователи природы»	<p>Закрепление умения сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирование представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Поддержка стремления детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомство с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.)</p>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Май	4 неделя	«Мы – защитники природы»	Расширение и актуализация представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывание о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
-----	----------	--------------------------	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Речевое развитие

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	3 неделя	«Возле нашего двора есть кудыкина гора»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	«Здесь котята – акробаты, здесь и клоуны – котята»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	1 неделя	«А где ши, тут и нас ищи»	Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Черепашка, не скучая, час сидит за чашкой чая»	Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	3 неделя	«Сбил, сколотил, вот колесо»	Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	«Веселье лучше богатства»	Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	1 неделя	«Умный Ивашка»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

2 неделя	«Небывальщина»	<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p>Связная речь. Составление разных типов рассказов.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
3 неделя	«Тепло - холодно»	<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p>Связная речь. Составление разных типов рассказов.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
4 неделя	«Что знал подсвечник»	<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p>Связная речь. Составление разных типов рассказов.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>

Декабрь	1 неделя	«Языком не спеши, а делами не смести»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Зимние фантазии»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	«Береги нос в большой мороз»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Январь	4 неделя	«Сладкий сон»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	1 неделя		Новогодние каникулы	
	2 неделя	«Кто поет – того беда не берет»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов, использование средств языковой выразительности.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	3 неделя	«Кто хвалится – тот с горы свалится»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов, использование средств языковой выразительности.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	«Большой холодильник»	Грамматический строй речи. Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. Связная речь. Составление разных типов рассказов, использование средств языковой выразительности	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	«Как кролик взял койота на испуг»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	«В гостях у морского царя»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	«Смелость города берет»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	«Меч и роза»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	1 неделя	«Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенная»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

2 неделя	«Я и дождик, и река...»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
3 неделя	«Диковинные рассказы»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
4 неделя	«Каждая птица свое гнездо защищает»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Апрель	1 неделя	«О чем рассказали ископаемые»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Я сегодня видел сам: слон летал по небесам»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	«Забавный медвежонок в Австралии живет»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	4 неделя	«Победа не снег, сама на голову не упадет»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	«Моя улица»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи. Грамматический строй речи. использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

2 неделя	«Аты-баты, шли солдаты»	<p>Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.</p> <p>Грамматический строй речи. использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>
3 неделя	«Белая чайка по черному полю скакала»	<p>Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи.</p> <p>Грамматический строй речи. использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008</p>

	4 неделя	«До свиданья, детский сад»	Связная речь. Составление разных типов рассказов, пересказов. Формирование словаря. Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. Звуковая культура речи. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи. Грамматический строй речи. использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
--	----------	----------------------------	---	---

Подготовка детей к обучению грамоте.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	1 неделя	Занятие 1. «Мир звуков. Всегда ли человек мог говорить?»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 2. «Гласные и согласные звуки»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Октябрь	3 неделя	Занятие 3. «Знакомство с алфавитом»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 4. «Гласный звук {а}, буквы А, а»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 5. «Гласный звук {у}, буквы У, у»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 6. «Гласный звук {у}, буквы У, у»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Ноябрь	3 неделя	Занятие 7. «Гласный звук {и}, буквы И, и»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 8. «Гласный звук {ы}, буква ы»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 9. «Гласный звук {э}, буквы Э, э»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 10. «Согласные звуки {н, н"}, буквы Н, н. Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Декабрь	3 неделя	Занятие 11. «Согласные звуки { м, м' }, буквы М, м»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 12. «Согласные звуки { л, л' }, буквы Л, л»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 13. «Согласные звуки { р, р' }, буквы Р, р»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 14. «Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Январь	3 неделя	Занятие 15. «Звук {й }, буквы Й, й»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 16. «Слог. Большая буква в именах, фамилиях»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 17. «Согласные звуки {б, б” }, буквы Б, б»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 18. «Согласные звуки {в, в” }, буквы В, в»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Февраль	3 неделя	Занятие 19. «Согласные звуки {г, г' }, буквы Г, г»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 20. «Согласные звуки {д, д' }, буквы Д, д»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 21. «Согласный звук {ж }, буквы Ж, ж»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 22. «Согласные звуки {з, з' }, буквы З, з»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Март	3 неделя	Занятие 23. «Согласные звуки {т, т’}, буквы Т, т»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 24. «Согласные звуки {к, к’}, буквы К, к»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 25. «Согласные звуки {с, с’}, буквы С, с»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 26. «Согласный звук {ш}, буквы Ш, ш»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Апрель	3 неделя	Занятие 27. «Гласная двузвучная буква Е»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 28. «Согласные звуки {п, п' }, буквы П, п»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 29. «Согласные звуки {ф, ф' }, буквы Ф, ф»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 30. «Гласная двузвучная буква Ё»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Май	3 неделя	Занятие 31. «Гласная двузвучная буква Ю»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	4 неделя	Занятие 32. «Гласная двузвучная буква Я»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	1 неделя	Занятие 33. «Буква Ь как показатель мягкости согласного»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
	2 неделя	Занятие 34. «Согласный звук {ч}, буквы Ч, ч»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

3 неделя	Занятие 35. «Согласные звуки {щ, щ’}, буквы Щ, щ»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград
4 неделя	Занятие 36. «Согласные звуки {х, х’}, буквы Х, х»	Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2004 Составитель Г. Ф. Марцинкевич Издательство «Учитель» Волгоград

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в

процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Содержание образовательной деятельности **Приобщение к искусству**

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	«Язык изобразительно го искусства»	Ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности.	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Октябрь	«Жанры живописи»	Формирование представлений о многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России.	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Ноябрь	«Что такое скульптура»	Формирование представлений о скульптуре малых форм, специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре.	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru

Декабрь	«Памятники архитектуры родного края»	<p>Воспитание гражданско-патриотических чувств средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Знакомство детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомство с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Январь	«Великие композиторы»	<p>Знакомство детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Февраль	«Графика (книжная, плакатная)»	<p>Знакомство детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширение представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Март	Знакомство с русской народной игрушкой. Роспись жостовского подноса»	<p>Развитие умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru
Апрель	«Народное искусство (хохлома, городец, дымковская игрушка, гжель»	<p>Знакомство детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирование умения различать народное и профессиональное искусство.</p>	https://www.maam.ru , https://nsportal.ru

Май	«Здесь не бывает скучно»	<p>Формирование представлений об устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях.</p> <p>Развитие у детей умения выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	<p>https://www.maam.ru, https://nsportal.ru</p>
------------	--------------------------	---	--

Изобразительная деятельность.

Задачи:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям

исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Содержание образовательной деятельности

Рисование

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература	
Сентябрь	1 неделя	Рисование сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	Рисование по замыслу «Цветик-семицветик»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	«Пейзажи на вернисаже...»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Октябрь	4 неделя	Рисование с элементами аппликации «Цирковые животные»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	1 неделя	Рисование с элементами аппликации «Натюрморт» (картины из песка)	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	«Осенние пейзажи» (нетрадиционные техники)	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование декоративное «Нарядный индюк»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	4 неделя	Рисование декоративное «Осенние букеты из Жостова»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	1 неделя	Рисование по замыслу «Иван Яковлевич Билибин и его книжки» (знакомство с книжной графикой)	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	Рисование «Домик с трубой и фокусник-дым»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Аппликация декоративная с элементами рисования «Перчатки с узором»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование по замыслу «Вечерний свет в окошках»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Декабрь	1 неделя	Рисование «Сказочные сны»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	2 неделя	Рисование по замыслу «Зимние фантазии»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование сюжетное «Новогодний хоровод»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование декоративное по мотивам гжели «Зимние цветы»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	1 неделя		Новогодние каникулы	

	2 неделя	Рисование «Оформление персонажей театра би-ба-бо»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование декоративное «Морозные узоры»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование «Полярное сияние»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	Рисование с элементами аппликации «Пестрые попугаи»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Русалочки в подводном царстве»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование «Я с папой»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	1 неделя	Рисование с натуры «Что рядом с нами растет» (комнатные растения)	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	Рисование «Весенние облака»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование «Караван верблюдов»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»	Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	1 неделя	Рисование сюжетное «Наскальная живопись»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	Рисование по замыслу «Далекие миры – неизвестные планеты»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование с натуры «Мой любимый мишка»	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование «Греческие кубки и амфоры» (оформление силуэтов)	Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	Рисование «Посмотри в свое окно»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

	2 неделя	Рисование-экспериментирование «Праздничный салют»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	3 неделя	Рисование по представлению «Весенняя гроза»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
	4 неделя	Рисование по представлению «Я иду в школу»	Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Лепка.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя Лепка по замыслу «Грибное лукошко»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Сентябрь	3 неделя Лепка на форме «Парк с фонтаном»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Октябрь	1 неделя	Витрина магазина «Овоши-фрукты»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	3 неделя	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	1 неделя	Лепка сюжетная «Гам ступа с Бабою Ягой идет-бредет сама собой»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	3 неделя	Лепка на готовой форме «Камин с огоньком»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	1 неделя	Лепка на форме «Необыкновенный часы»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Декабрь	3 недели	Лепка «Пряники на елку»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	1 неделя	Лепка «Пальчиковый театр»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	3 недели	Лепка коллективная «Пингвиний пляж на льдине»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	Лепка сюжетная «Аквалангисты и водолазы»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	3 недели	Лепка сюжетная по замыслу «Змей Горыныч»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Март	1 неделя	Лепка рельефная декоративная «Чудо-цветок»	Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	3 неделя	Лепка коллективная «Чудо-пылесос на уборке»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	1 неделя	Лепка «Пришельцы из космоса»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	3 неделя	Лепка-моделирование (экспериментирование) «Загадки отпечатков»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	Лепка предметная «Дедушкина кружка»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Май	3 недели	Лепка рельефная коллективная «Азбука в картинках»	Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
-----	----------	---	--	---

Аппликация.

Месяц		Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	1 неделя	Аппликация коллективная «Наша группа»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Сентябрь	3 недели	Аппликация сюжетная коллективная «Качели-карусели»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	1 неделя	Аппликация декоративная «Красивые салфетки для кафе»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Октябрь	3 недели	Аппликация декоративная (прорезной декор) «Узорчатые полотенца»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Ноябрь	1 неделя	Аппликация с элементами рисования «Жар-птица»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Ноябрь	3 неделя	Аппликация с декоративными элементами рисования «Перчатки с узором»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	1 неделя	Аппликация «День и ночь»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Декабрь	3 неделя	Аппликация с элементами рисования «Новогодние открытки с сюрпризом»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Январь	1 неделя	Аппликация «Украшаем театральные занавесы»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Январь	3 неделя	Аппликация коллективная «Отважные полярники»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	1 неделя	Аппликация «Морские коньки играют в прятки»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Февраль	3 неделя	Аппликация «Тридцать три богатыря» (коллективная композиция)	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	1 неделя	Аппликация с элементами конструирования и прорезного декора «Открытка для мамочки»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Март	3 неделя	Аппликация с природы «Кто рядом с нами живет?» (уголок природы)	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Апрель	1 неделя	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги «Звезды и кометы»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Апрель	3 неделя	Аппликация с элементами рисования «Виноград»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	1 неделя	Аппликация «Голуби на крыше»	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008
Май	3 неделя	Аппликация декоративная закладка для букваря» (прорезной декор)	Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008

Прикладное творчество. (в режимных моментах)

При работе с бумагой и картоном закрепление у детей умения складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формирование у детей умения создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирование умения использовать образец. Совершенствование умения детей создавать

объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, формирование у детей умения вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закрепление у детей умения делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепление у детей умения создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Закрепление умения детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развитие у детей фантазии, воображения.

Народное декоративно-прикладное искусство. (в режимных моментах)

Продолжение развития декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжение формирования у детей умения свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, формирование умения действовать плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), умения осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Формирование у детей умения видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Формирование умения детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление у детей умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепление у детей умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжение развития у детей навыков декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

Задачи: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес

к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
 знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Содержание образовательной деятельности.

Конструктивная деятельность.

Месяц	Тема	Содержание	Методическая литература
Сентябрь	Конструирование «Дома на моей улице»	Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создание моделей.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Октябрь	«Лестница» (из деталей конструктора)	Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Ноябрь	«Городской транспорт» (из деталей конструктора)	Формирование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Декабрь	«Суда по чертежам» (из строительного материала)	Знакомство детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомство детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Январь	«Тележка» (из деталей конструктора)	Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»

Февраль	«Мост» (строительный материал)	Знакомство детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомство детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Март	«Роботы» (из деталей конструктора)	Формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Апрель	«Летательные аппараты. Самолет» (из строительного материала)	Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создание моделей.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Май	«Творим и мастерим» (по замыслу) (из деталей конструктора)	Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создание моделей.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»

Музыкальная деятельность. (в режимных моментах)

Задачи:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности.

Музыкальная деятельность.

Слушание. Развитие у детей навыка восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Развитие у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомство детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Знакомство детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствование у детей певческого голоса и вокально-слуховой координации. Закрепление у детей практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; формирование навыка брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращение внимания на артикуляцию (дикцию). Закрепление умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Формирование умения детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощрение желания детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствование дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствование умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомство детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развитие у детей танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствование развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Формирование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Оказание помощи в придумывании движений, отражающих содержание песни; выразительности действий с воображаемыми предметами. Формирование у детей умения самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных

образов. Формирование у детей музыкальных способностей; содействие проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомство детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Формирование умения детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Использование песен, музыкально-ритмических движений, игры на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованной деятельности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность. (в режимных моментах)

Задачи:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Содержание образовательной деятельности.

Театрализованная деятельность.

Развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр; поддержка желания самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развитие проявления инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умения распределять между собой обязанности и роли; развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; отчетливости произношения;

использование средств выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитание любви к театру. Формирование у детей умения использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитание навыков театральной культуры, приобщение к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывание о театре, театральных профессиях. Знакомство со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Формирование у детей умения использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развитие воображения и фантазии детей в создании и исполнении ролей. Формирование у детей умения вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирование умения выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирование у детей умения действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Формирование умения проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность. (в режимных моментах)

Задачи:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.

Содержание образовательной деятельности.

Культурно-досуговая деятельность.

Продолжение формирования у детей умения проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных

фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развитие активности детей в участии в подготовке развлечений. Формирование навыков культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Расширение знаний детей об обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к культуре других этносов. Формирование чувства удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддержка интереса к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощрение реализации творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие (в режимных моментах)

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного

отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Физическое развитие.

Создание условий для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощрение стремления выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы обучение детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддержка стремления творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Продолжение приобщения детей к здоровому образу жизни: расширение и уточнение представлений о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддержка интереса к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитание полезных привычек, осознанного, заботливого, бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).

Совершенствование двигательных навыков детей, создание условий для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; взлезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); взлезание по канату на доступную высоту.

Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под

вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Общеразвивающие упражнения. Проведение с детьми разнообразных упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Применение упражнений с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Поддержка и поощрение инициативы, самостоятельности и творчества детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное

сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Совершенствование навыков детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры. Продолжение знакомства детей с подвижными играми, поощрение использования детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Поддержка стремления детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощрение творчества детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжение воспитания сплоченности, взаимопомощи, чувства ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Формирование духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры. Обучение детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения. Продолжение обучения детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни.

Расширение, уточнение и закрепление представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное

плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучение детей следить за своей осанкой, формирование представления о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитание чувства сострадания к людям с особенностями здоровья, поддержка стремления детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Организация праздников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день организуются оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Организуются пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма у детей формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде

одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, наиболее соответствующих потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОУ

Вид образовательной деятельности «Краеведение»

Программа по краеведению направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае **через решение следующих задач:**

- Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родное село красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
- Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях жизни села, культурных мероприятиях и социальных акциях.
- Формировать у детей представления и символике родного села: герб, флаг, гимн.
- Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, бережное отношение.

- Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых селян.

Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос; с конкретными представлениями о том, что близко и дорого - с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению - родным местам. Отбор соответствующего содержания позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина - часть большой страны России.

Краеведение способствует формированию личности с активной жизненной позицией, хранителя и создателя природы и культуры понимающего и любящего свою малую Родину, свое отечество для дальнейшего формирования и личностного роста детей.

Реализация программы предполагает воспитание любви к малой Родине и России; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге - формирование начал национального самосознания ребенка.

Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о городе, празднование событий, связанных с жизнью города (День рождения села, района), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан, посещение музеев родного села, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

Содержание образовательной деятельности Краеведение (6-8 лет)

№	Тема	Содержание
1	Географическое краеведение	Положение Липецкой области на географической карте. Пограничные области. Города, которые входят в состав Липецкой области, их краткая характеристика.
2	Историческое краеведение	Символ древности - Липецкое городище.
3	Литературное краеведение	Сказка Липецкого края. Детские писатели М.Пришвин и Р.Торбан. Жизненный и творческий путь детских писателей.

4	Духовное наследие	История храма с. Становое. Архивные материалы. Храмы, возведенные в районе в 21 веке.
5	Художественное краеведение	События из жизни русских художников Орлова и Репина, связанные с пребыванием на Липецкой земле.
6	Народные ремесла	Общее понятие о народных ремеслах и мастерских Липецкого края. История Романовской игрушки и Елецкого кружева.
7	Достопримечательности Становлянского района	Расширить знания детей о достопримечательностях района (Усадьба Стаховичей в с. Пальна-Михайловке, усадьба Кропотово-Лермонтово в д. Лукьяновка) Воспитывать интерес к познанию истории села
8	Липецкий край в солдатских шинелях	О героях Советского Союза и России, прославивших свои имена в годы Великой Отечественной войны.
9.	Природа моей малой родины	Дать представление о значении растений и воды в жизни человека. Воспитывать у детей бережное отношение к лесам, рекам, области.

При реализации Программы учитывается социально-педагогический потенциал микросоциума: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Безопасность

№	Тема	Количество часов	План. дата	Фактич. дата
1	«Знай и выполняй правила уличного движения»	1	27.09.23	
2	«Зачем нужны дорожные знаки»	1	25.10.23	
3	«Когда мамы нет дома»	1	29.11.23	
4	«Предметы быта»	1	27.12.23	
5	«Кошки и собаки – наши друзья»	1	31.01.24	
6	«Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»	1	28.02.24	
7	«Первая помощь»	1	27.03.24	
8	«У меня зазвонил телефон...»	1	24.04.24	
9	«Мы пришли на водоем»	1	29.05.24	

Математические представления.

№	Тема	Количество часов	План. дата	Фактич. дата
1	Занятие 1/1	1	06.09.23	
2	Занятие 2/1	1	08.09.23	
3	Занятие 3/2	1	13.09.23	
4	Занятие 4/2	1	15.09.23	
5	Занятие 5/3	1	20.09.23	
6	Занятие 6/3	1	23.09.23	
7	Занятие 7/4	1	27.09.23	
8	Занятие 8/4	1	29.09.23.	
9	Занятие 9/5	1	04.10.23	
10	Занятие 10/5	1	06.10.23	
11	Занятие 11/6	1	11.10.23	
12	Занятие 12/6	1	13.10.23	
13	Занятие 13/7	1	18.10.23	
14	Занятие 14/7	1	20.10.23	
15	Занятие 15/8	1	25.10.23	
16	Занятие 16/8	1	27.10.32	
17	Занятие 17/9	1	08.11.23	
18	Занятие 18/9	1	10.11.23	

19	Занятие 19/10	1	15. 11.23	
20	Занятие 20/10	1	17. 11.23	
21	Занятие 21/11	1	22.11.23	
22	Занятие 22/11	1	24. 11.23	
23	Занятие 23/12	1	29.11.23	
24	Занятие 24/12	1	01. 12.23	
25	Занятие 25/13	1	06.12.23	
26	Занятие 26/13	1	08. 12.23	
27	Занятие 27/14	1	13. 12.23	
28	Занятие 28/14	1	15.12.23	
29	Занятие 29/15	1	20.12.23	
30	Занятие 30/15	1	22. 12.23	
31	Занятие 31/16	1	27.12.23	
32	Занятие 32/16	1	29.12.23	
33	Занятие 33/17	1	12.01.24	
34	Занятие 34/17	1	17. 01.24	
35	Занятие 35/18	1	19. 01.24	
36	Занятие 36/18	1	24. 01.24	
1	Занятие 37/19	1	26. 01.24	
2	Занятие 38/19	1	31. 01.24	
3	Занятие 39/20	1	02. 02.24	
4	Занятие 40/20	1	07. 02.24	
5	Занятие 41/21	1	09.02.24	
6	Занятие 42/21	1	14.02.24	
7	Занятие 43/22	1	16.02.24	
8	Занятие 44/22	1	21.02.24.	
9	Занятие 45/23	1	28.02.24	
10	Занятие 46/23	1	01.03.24	
11	Занятие 47/24	1	06. 03.24	
12	Занятие 48/24	1	13.03.24	
13	Занятие 49/25	1	15. 03.24	
14	Занятие 50/25	1	20.03.24	
15	Занятие 51/26	1	22.03.24	
16	Занятие 52/26	1	27.03.24	
17	Занятие 53/27	1	29.03.24	
18	Занятие 54/27	1	03.04.24	
19	Занятие 55/28	1	05. 04.24	
20	Занятие 56/28	1	10. 04.24	
21	Занятие 57/29	1	12.04.24	
22	Занятие 58/29	1	17. 04.24	
23	Занятие 59/30	1	19.04.24	
24	Занятие 60/30	1	24. 04.24	
25	Занятие 61/31	1	26.04.24	

26	Занятие 62/31	1	03.05.24	
27	Занятие 63/32	1	08.05.24	
28	Занятие 64/32	1	10.05.24	
29	Занятие 65/33	1	15.05.24	
30	Занятие 66/33	1	17.05.24	
31	Занятие 67/34	1	22.05.24	
32	Занятие 68/34	1	24.05.24	
33	Занятие 69/35	1	29.05.24	
34	Занятие 70/35	1	31.05.24	

Окружающий мир

№ п/п	Тема ОД	Количество часов	План. дата	Факт. дата
1	«Летние впечатления. Младшие и старшие»	1	06.09.23	
2	«Мой адрес»	1	20.09.23	
3	«Такой разный урожай»	1	04.10.23	
4	«Товары на ярмарку. Лен»	1	18.10.23	
5	«Книги и библиотеки. Как рождаются книги»	1	08.11.23	
6	«Тепло и свет в доме»	1	22.11.23	
7	«Время. Какие бывают часы»	1	06.12.23	
8	«Православный календарь»	1	20.12.23	
9	«Театр»	1	10.01.24	
10	«Магнит и компас. Путешествия и открытия, Антарктида»	1	24.01.24	
11	«Человек и море»	1	07.02.24	
12	«Путешествие в прошлое. Крепости и богатыри»	1	21.02.24	
13	«Мода и украшения»	1	06.03.24	
14	«Вещи, которые нам помогают»	1	20.03.24	
15	«Человек и космос»	1	03.04.24	

16	«Наша страна и её соседи»	1	17.04.24	
17	«День Победы»	1	08.05.24	
18	«Скоро в школу»	1	22.05.24	
ИТОГО:		18	18	

Природа

№ п/п	Тема ОД	Количество часов	План. дата	Факт. дата
1	«Грибы бывают разные»	1	08.09.23	
2	«Мое село»	1	22.09.23	
3	«Почему нужно убирать мусор»	1	06.10.23	
4	«Песок и глина»	1	20.10.23	
5	«Широколиственный лес»	1	03.11.23	
6	«Для чего нужна нефть»	1	17.11.23	
7	«День и ночь – сутки прочь!»»	1	01.12.23	
8	«Какого цвета зима»	1	15.12.23	
9	«Путешествие в тундру»	1	30.12.23	
10	«Арктика. Путешествие к Северному полюсу»	1	29.12.23	
11	«Степь»	1	19.01.24	
12	«Вулканы»	1	02.02.24	
13	«Что такое природа»	1	16.02.24	
14	«Живая и неживая природа»	1	01.03.24	
15	«Пустыня. Таинственные пещеры»	1	22.03.24	
16	«Солнечная система»	1	05.04.24	
17	«Мы – исследователи природы»	1	19.05.24	
18	«Мы – защитники природы»	1	24.05.24	
ИТОГО:		18	18	

Речевое развитие

№	Тема	Количество часов	План. дата	Фактич. дата
1	«Лето по полю гуляло»	1	04.09.23	
2	«Речные камешки»	1	11.09.23	
3	«Возле нашего двора есть кудыкина гора»	1	18.09.23	
4	«Здесь котята – акробаты, здесь и клоуны – котята»	1	25.09.23	
5	«А где щи, тут и нас ищи»	1	02.10.23	
6	«Черепаша, не сучая, час сидит за чашкой чая»	1	09.10.23	
7	«Сбил, сколотил, вот колесо»	1	16.10.23	
8	«Веселье лучше богатства»	1	23.10.23	
9	«Умный Ивашка»	1	06.11.23	
10	«Небывальщина»	1	13.11.23.	
11	«Тепло - холодно»	1	20.11.23	
12	«Что знал подсвечник»	1	27.11.23	
13	«Языком не спеши, а делами не смещи»	1	04.12.23	
14	«Зимние фантазии»	1	11.12.23	
15	«Береги нос в большой мороз»	1	18.12.23	
16	«Сладкий сон»	1	25.12.23	
17	Новогодние каникулы			
18	«Кто поет – того беда не берет»	1	15.01.24	
19	«Кто хвалится – тот с горы свалится»	1	22.01.24	
20	«Большой холодильник»	1	29.01.24	
21	«Как кролик взял койота на испуг»	1	05.02.24	
22	«В гостях у морского царя»	1	12.02.24	
23	«Смелость города берет»	1	19.02.24	
24	«Меч и роза»	1	26.02.24	
25	«Живет в нем вся вселенная,	1		

	а вещь обыкновенная»		04.03.24	
26	«Я и дождик, и река...»	1	11.03.24	
27	«Диковинные рассказы»	1	18.03.24	
28	«Каждая птица свое гнездо защищает»	1	25.03.24	
29	«О чем рассказали ископаемые»	1	01.04.24	
30	«Я сегодня видел сам: слон летал по небесам»	1	08.04.24	
31	«Забавный медвежонок в Австралии живет»	1	15.04.24	
32	«Победа не снег, сама на голову не упадет»	1	22.04.24	
33	«Моя улица»	1	29.04.24	
34	«Аты-баты, шли солдаты»	1	13.05.24	
35	«Белая чайка по черному полю скакала»	1	20.05.24	
36	«До свиданья, детский сад»	1	27.05.24	

Обучение грамоте

№	Тема	Количество часов	План. дата	Фактич. дата
1	Занятие 1. «Мир звуков. Всегда ли человек мог говорить?»	1	07.09.23	
2	Занятие 2. «Гласные и согласные звуки»	1	14.09.23	
3	Занятие 3. «Знакомство с алфавитом»	1	21.09.23	
4	Занятие 4. «Гласный звук {а}, буквы А, а»	1	28.09.23	
5	Занятие 5. «Гласный звук {у}, буквы У, у»	1	05.10.23	
6	Занятие 6. «Гласный звук {у}, буквы У, у»	1	12.10.23	
7	Занятие 7. «Гласный звук {и}, буквы И, и»	1	19.10.23	
8	Занятие 8. «Гласный звук {ы}, буква ы»	1	26.10.23	

9	Занятие 9. «Гласный звук {э}, буквы Э, э»	1	02.11.23	
10	Занятие 10. «Согласные звуки {н, н"}, буквы Н, н. Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н»	1	09.11.23	
11	Занятие 11. «Согласные звуки { м, м"}, буквы М, м»	1	16.11.23	
12	Занятие 12. «Согласные звуки {л, л"}, буквы Л, л»	1	23.11.23	
13	Занятие 13. «Согласные звуки {р, р"}, буквы Р, р»	1	30.11.23	
14	Занятие 14. «Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений»	1	07.12.23	
15	Занятие 15. «Звук {й }, буквы Й, й»	1	14.12.23	
16	Занятие 16. «Слог. Большая буква в именах, фамилиях»	1	21.12.23	
17	Занятие 17. «Согласные звуки {б, б"}, буквы Б, б»	1	28.12.23	
18	Занятие 18. «Согласные звуки {в, в"}, буквы В, в»	1	11.01.24	
19	Занятие 19. «Согласные звуки {г, г"}, буквы Г, г»	1	18.01.24	
20	Занятие 20. «Согласные звуки {д, д"}, буквы Д, д»	1	25.01.24	
21	Занятие 21. «Согласный звук {ж }, буквы Ж, ж»	1	01.02.24	
22	Занятие 22. «Согласные звуки {з, з"}, буквы З, з»	1	08.02.24	
23	Занятие 23. «Согласные звуки {т, т"}, буквы Т, т»	1	15.02.24	
24	Занятие 24. «Согласные звуки {к, к"}, буквы К, к»	1	22.02.24	
25	Занятие 25. «Согласные звуки {с, с"}, буквы С, с»	1	29.02.24	

26	Занятие 26. «Согласный звук {ш}, буквы Ш, ш»	1	07.03.24	
27	Занятие 27. «Гласная двузвучная буква Е»	1	14.03.24	
28	Занятие 28. «Согласные звуки {п, п’}, буквы П, п»	1	1.03.24	
29	Занятие 29. «Согласные звуки {ф, ф’}, буквы Ф, ф»	1	28.03.24	
30	Занятие 30. «Гласная двузвучная буква Ё»	1	04.04.24	
31	Занятие 31. «Гласная двузвучная буква Ю»	1	11.04.24	
32	Занятие 32. «Гласная двузвучная буква Я»	1	18.04.24	
33	Занятие 33. «Буква Ь как показатель мягкости согласного»	1	25.04.24	
34	Занятие 34. «Согласный звук {ч}, буквы Ч, ч»	1	16.05.24	
35	Занятие 35. «Согласные звуки {щ, щ’}, буквы Щ, щ»	1	23.05.24	
36	Занятие 36. «Согласные звуки {х, х’}, буквы Х, х»	1	30.05.24	

Приобщение к искусству

№	Тема	Количество часов	План.дата	Факт.дата
1	«Язык изобразительного искусства»	1	29.09.23	
2	«Жанры живописи»	1	27.10.23	
3	«Что такое скульптура»	1	24.11.23	
4	«Памятники архитектуры родного края»	1	29. 12.23	
5	«Великие композиторы»	1	26.01.23	
6	«Графика (книжная, плакатная)»	1	01.03.24	
7	Знакомство с русской народной игрушкой. Роспись жостовского подноса»	1	29.03.24	

8	«Народное искусство (хохлома, городец, дымковская игрушка, гжель)»	1	26.04.24	
9	«Здесь не бывает скучно»	1	31.05.24	

Рисование

№	Тема	Количество часов	План.дата	Фактич. дата
1	Рисование сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»	1	05.09.23	
2	Рисование по замыслу «Цветик-семицветик»	1	12.09.23	
3	«Пейзажи на вернисаже...»	1	19.09.23	
4	Рисование с элементами аппликации «Цирковые животные»	1	26.09.23	
5	Рисование с элементами аппликации «Натюрморт» (картины из песка)	1	03.10.23	
6	«Осенние пейзажи» (нетрадиционные техники)	1	10.10.23	
7	Рисование декоративное «Нарядный индюк»	1	17.10.23	
8	Рисование декоративное «Осенние букеты из Жостова»	1	24.10.23	
9	Рисование по замыслу «Иван Яковлевич Билибин и его книжки» (знакомство с книжной графикой)	1	07.11.23	
10	Рисование «Домик с трубой и фокусник-дым»	1	14.11.23	
11	Аппликация декоративная с элементами рисования «Перчатки с узором»	1	21.11.23	
12	Рисование по замыслу «Вечерний свет в окошках»	1	28.11.23	
13	Рисование «Сказочные сны»	1	05.12.23	
14	Рисование по замыслу «Зимние фантазии»	1	12.12.23	
15	Рисование сюжетное «Новогодний хоровод»	1	19.12.23	
16	Рисование декоративное по мотивам гжели «Зимние цветы»	1	26.12.23	

17		1	28.12.22	
18	Рисование «Оформление персонажей театра би-ба-бо»	1	09.01.24	
19	Рисование декоративное «Морозные узоры»	1	16.01.24	
20	Рисование «Полярное сияние»	1	23.01.24	
21	Рисование с элементами аппликации «Пестрые попугаи»	1	30.01.24	
22	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Русалочки в подводном царстве»	1	06.02.24	
23	Рисование «Я с папой»	1	13.02.24	
24	Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся»	1	20.02.24	
25	Рисование с натуры «Что рядом с нами растет» (комнатные растения)	1	27.02.24	
26	Рисование «Весенние облака»	1	05.03.24	
27	Рисование «Караван верблюдов»	1	12.03.24	
28	Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»	1	19.03.24	
29	Рисование сюжетное «Наскальная живопись»	1	26.03.24	
30	Рисование по замыслу «Далекие миры – неизвестные планеты»	1	02.04.24	
31	Рисование с натуры «Мой любимый мишка»	1	09.04.24	
32	Рисование «Греческие кубки и амфоры» (оформление силуэтов)	1	16.04.24	
33	Рисование «Посмотри в свое окно»	1	23.04.24	
34	Рисование-экспериментирование «Праздничный салют»	1	30.04.24	
35	Рисование по представлению «Весенняя гроза»	1	15.05.24	
36	Рисование по представлению «Я иду в школу»	1	22.05.24	

Лепка

№	Тема	Количество часов	План.дата	Фактич. дата
1	Лепка по замыслу «Грибное лукошко»	1	07.09.23	
2	Лепка на форме «Парк с фонтаном»	1	21.09.23	
3	Витрина магазина «Овоши-фрукты»	1	05.10.23	
4	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	1	19.10.23	
5	Лепка сюжетная «Там ступа с Бабою Ягой идет-бредет сама собой»	1	27.10.23	
6	Лепка на готовой форме «Камин с огоньком»	1	02.11.23	
7	Лепка на форме «Необыкновенный часы»	1	16.11.23	
8	Лепка «Пряники на елку»	1	07.12.23	
9	Лепка «Пальчиковый театр»	1	21.12.23	
10	Лепка коллективная «Пингвиний пляж на льдине»	1	11.01.24	
11	Лепка сюжетная «Аквалангисты и водолазы»	1	25.01.24	
12	Лепка сюжетная по замыслу «Змей Горыныч»	1	08.02.24	
13	Лепка рельефная декоративная «Чудо-цветок»	1	22.02.24	
14	Лепка коллективная «Чудо-пылесос на уборке»	1	07.03.24	
15	Лепка «Пришельцы из космоса»	1.	21.03.24	
16	Лепка-моделирование (экспериментирование) «Загадки отпечатков»	1	04.04.24	
17	Лепка предметная «Дедушкина кружка»	1	18.04.24	
18	Лепка рельефная коллективная «Азбука в картинках»	1	23.05.24	

Аппликация

№	Тема	Количество часов	План.дата	Факт.дата
1	Аппликация коллективная «Наша группа»	1	14.09.23	
2	Аппликация сюжетная коллективная «Качели-карусели»	1	28.09.23	
3	Аппликация декоративная «Красивые салфетки для кафе»	1	12.10.23	
4	Аппликация декоративная (прорезной декор) «Узорчатые полотенца»	1	26.10.23	
5	Аппликация с элементами рисования «Жар-птица»	1	16.11.23	
6	Аппликация декоративная с элементами рисования «Перчатки с узором»	1	30.11.23	
7	Аппликация «День и ночь»	1	14.12.23	
8	Аппликация с элементами рисования «Новогодние открытки с сюрпризом»	1	28.12.23	
9	Аппликация «Украшаем театральный занавес»	1	18.01.24	
10	Аппликация коллективная «Отважные полярники»	1	01.02.24	
11	Аппликация «Морские коньки играют в прятки»	1	08.02.24	
12	Аппликация «Тридцать три богатыря» (коллективная композиция)	1	22.02.24	
13	Аппликация с элементами конструирования и прорезного декора «Открытка для мамочки»	1	07.03.24	
14	Аппликация с натуры «Кто рядом с нами живет?» (уголок природы)	1	21.03.24	
1	Аппликация из цветной	1		

5	бумаги, ткани и фольги «Звезды и кометы»		04.04.24	
1 6	Аппликация с элементами рисования «Виноград»	1	18.04.24	
1 7	Аппликация «Голуби на крыше»	1	15.05.24	
1 8	Аппликация декоративная «Ажурная закладка для букваря» (прорезной декор)	1	29.05.24	

Конструктивная деятельность

№	Тема	Количество часов	План. дата	Факт. дата
1	Конструирование «Дома на моей улице»	1	13.09.23	
2	«Лестница» (из деталей конструктора)	1	11.10.23	
3	«Городской транспорт» (из деталей конструктора)	1	15.11.23	
4	«Суда по чертежам» (из строительного материала)	1	13.12.23	
5	«Тележка» (из деталей конструктора)	1	17.01.24	
6	«Мост» (строительный материал)	1	14.02.24	
7	«Роботы» (из деталей конструктора)	1	13.03.24	
8	«Летательные аппараты. Самолет» (из строительного материала)	1	10.04.24	
9	«Творим и мастерим» (по замыслу) (из деталей конструктора)	1	15.05.24	

Краеведение

№	Тема	Количество часов	План. дата	Факт. дата
1	Географическое краеведение	1	22.09.23	
2	Историческое краеведение	1		

			13.10.23	
3	Литературное краеведение	1	10.11.23	
4	Духовное наследие	1	08.12.23	
5	Художественное краеведение	1	19.01.24	
6	Народные ремесла	1	09.02.24	
7	Достопримечательности Становлянского района	1	15.03.24	
8	Липецкий край в солдатских шинелях	1	12.04.24	
9	Природа моей малой родины	1	10.05.24	

Учебный план

Вид деятельности	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)		
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
ОО «Физическое развитие»			
Двигательная	3	12	108
ОО «Речевое развитие»			
Развитие речи	1	4	36
Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
ОО «Познавательное развитие»			
Математические представления	2	8	72
Окружающий мир	0,5	2	18
Природа	0,5	2	18
Краеведение	0,25	1	9
ОО «Социально-коммуникативное развитие»			
Формирование основ безопасного поведения	0,25	1	9
ОО Художественно-эстетическое развитие			
Приобщение к искусству	0,25	1	9
Музыкальная деятельность	2	8	72
Рисование	1	2	18
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Конструктивная деятельность	0,25	1	9
Коррекционная работа с учителем-логопедом	1	4	36
Всего в неделю: 14			